ADIÓS AL LOCO DEL PERIODISMO MÁS CUERDO

Muere a los 82 años Jesús Quintero, maestro de la entrevista, presentador y creador de inolvidables programas de radio y televisión, como 'El loco de la colina' PÁGS. 28 Y 29

MARÍA LEÓN «Una patada y un puñetazo»: la agresión de la actriz a una agente en Sevilla, según el atestado PÁG. 13

EL MUNDO

MARTES 4 DE OCTUBRE DE 2022
AÑO XXXIII. NÚMERO: 11.975.
EDICIÓN MADRID
PRECIO: 1,80 €

• *El mundo no es un espectáculo, es un campo de batalla (Giuseppe Mazzini)* •

Ucrania avanza por todos los frentes ante un ejército ruso exhausto

Los ucranianos conquistan decenas de kms. en Lugansk y Jersón ▶ Fin de semana negro para Moscú, que pierde 500 soldados a diario

ALBERTO ROJAS

En tan solo 48 horas, Ucrania volvió a dar otra patada al tablero de la guerra. Tras la fiesta de anexión de cuatro provincias que montó el Kremlin, las tropas de Kiev han dado dos grandes bocados al mapa, uno en el área de Limán, en la región de Donetsk, y otro en el frente de Jersón, al sur del país. Ambas ofensivas ganan decenas de kilómetros al día y liberan aldea tras aldea. Mientras, el ejército ruso abandona sus posiciones defensivas a la carrera tras ocho meses de combate sin rotación, con miles de vehículos perdidos y sin apoyo de su aviación.

Zelenski ha anulado la nueva recluta prevista para el invierno porque estima que ya tiene suficientes soldados. En cambio, Rusia tiene enormes dificultades para tapar sus enormes pérdidas. PÁGINA 18

En la cámara de tortura rusa: «Amputaban genitales, daban descargas, nos pegaban duro»

JAVIER ESPINOSA
IZIUM (UCRANIA)

Las fuerzas ucranianas han encontrado en la región liberada de Járkov hasta 18 recintos donde los rusos torturaron a los presos con todo un menú de abusos. «Amputaban genitales», «daban descargas», cuentan las víctimas. PÁGINA 16

PAPEL

DE JEFFREY A JAVIER, ANATOMÍA DE UN TRASPLANTE DE CORAZÓN

La donación pediátrica desde cinco prismas: la generosidad de una madre, la nueva vida de un niño, la labor de la intensivista, el neumólogo y el cirujano

POR PEDRO SIMÓN
FOTOS: CARLOS GARCÍA POZO

SUPLEMENTO ESPECIAL DE 12 PÁGINAS

El Gobierno sube el salario de los funcionarios un 9,5% en tres años pero CSIF no se suma al acuerdo

El Ministerio de Hacienda saca adelante su propuesta con el respaldo de CCOO y UGT

El sindicato de la Función Pública acusa al Ejecutivo de «adornar» las cifras

POR DANIEL VIAÑA / PÁGINA 23

INFORME DE EDUCACIÓN DE LA OCDE

Sólo Turquía y México tienen más jóvenes poco cualificados que España

El organismo internacional afea el bajo logro educativo: el 28% no acaba Bachillerato ni FP

OLGA R. SANMARTÍN MADRID

España tiene el doble de jóvenes poco cualificados que la media de la OCDE. El 35% de los jóvenes de entre 25 y 34 años no tiene título de Bachillerato o FP. Aunque la estadística ha mejorado en una década –llegaba al 31% en 2011–, sólo Turquía y México muestran peores datos.

PÁGINAS 10 Y 11 / EDITORIAL EN PÁGINA 3

OPINIÓN

¡QUIA!

ARCADI ESPADA

El orden constitucional, bis

LA MADRUGADA del 24 de febrero de 1981 el Rey de España, Juan Carlos I, apareció en la televisión vestido con uniforme de capitán general y dio una orden a los militares amotinados en cuerpo y/o alma: cumplan la Constitución. Este es el párrafo: «Ante la situación creada por los sucesos desarrollados en el palacio del Congreso, y para evitar cualquier posible confusión, confirmo que he ordenado a las autoridades civiles y a la Junta de Jefes del Estado Mayor que tomen las medidas necesarias para mantener el orden constitucional». La tarde del 3 de octubre de 2017, el Rey de España, Felipe VI, vestido de civil, dio una orden al Gobierno del Estado: cumplan con la Constitución. Este es el párrafo: «Por todo ello y ante esta situación de extrema gravedad, que requiere el firme compromiso de todos con los intereses generales, es responsabilidad de los legítimos poderes del Estado asegurar el orden constitucional».

La razón única del discurso del 3 de octubre, decidido bajo el shock del intento de referéndum ilegal, fue la tardanza del Gobierno del presidente Rajoy en aplicar el artículo 155. Y la orden, apenas implícita, fue aplicarlo, como se hizo, 24 días después. En sus memorias de aquel tiempo Rajoy sangra por la herida de ese párrafo. Aunque

> La razón única del discurso del 3 de octubre fue la tardanza del Gobierno del presidente Rajoy en aplicar el 155

en gallego, naturalmente: «Sus palabras nos animaron y creo que lo mismo pudieron sentir todas las personas que estaban dando la batalla legal contra el secesionismo: me refiero a los policías, jueces, fiscales o funcionarios. Escucharon al Rey decir que 'es responsabilidad de los legítimos poderes del Estado asegurar el orden constitucional', y eso es lo que todos estábamos haciendo. Supongo que ellos lo agradecieron tanto como yo». No, no lo podía agradecer, porque lo que demostraba el párrafo del discurso del Rey era, justamente, que no todos estaban cumpliendo con su responsabilidad.

El discurso del Rey del 3 de octubre convoca grandes sentimentalidades constitucionalistas. Está bien que así sea porque los constitucionalistas no andan precisamente sobrados de emociones positivas. Por vez primera en 40 años una alta autoridad del Estado habló a los catalanes no nacionalistas como si fuesen catalanes. Tienen razón los catalunyeses: fue un discurso de parte. De la parte de la razón y de la democracia, y de advertencia y condena a todos los que se habían levantado contra ellas. Es justo recordar todo esto. Pero sin olvidar lo decisivo: a quién fue dirigido el discurso y con qué terminante instrucción.

CONSIDERANDO EN FRÍO

JORGE BUSTOS

Plutofobia o muerte

LA POLÍTICA fiscal del PSOE ha sufrido tal mutación ideológica en la última década que obliga a desconectar –también en esto– al sanchismo de la tradición que inauguró el felipismo. González fundó su liderazgo sobre la premisa de la renuncia al marxismo, y una vez en Moncloa exploró sin dogmas todas las posibilidades del capitalismo redistributivo. La pana fue solo un manto retórico con el que se cubrían los guerristas mientras Boyer y Solchaga –«España es el país europeo donde es mas fácil hacerse rico»– avanzaban en la liberalización de una economía lastrada todavía por la herencia estatista del franquismo.

Aquel PSOE asumió el coste político de la reconversión industrial –incluida la mayor huelga general de la historia–, emprendió iniciativas de colaboración público-privada como los conciertos educativos y hasta ideó una cosa chulísima llamada sicav, instrumento financiero diseñado para captar inversores a cambio de ventajas tributarias. Eran tiempos legendarios en los que la izquierda ibérica cultivaba la convicción –hoy exclusivamente portuguesa– de que para redistribuir la riqueza primero hay que crearla. Luego llegó Zapatero. Con él comenzó la quiebra del consenso constitucional, pero durante mucho tiempo mantuvo su sectarismo lejos de la economía. Zapatero es recordado por un cerro de ruina y un puñado de frases entre las cuales destaca la conmovedora afirmación de que bajar impuestos es de izquierdas, pronunciada cuando deflactó el IRPF, aunque mi favorita es esta otra: «Pedro [Solbes], no me digas que no hay dinero para hacer política». Por hacer política entendía nuestro hombre sufragar el voto clientelar de municipios conminados a improvisar rotondas a cambio de fondos públicos, mientras estallaba sobre la cabeza del contribuyente la burbuja que el propio zapaterismo había alimentado. Hasta que una mañana Zapatero recibió un par de llamadas que le explicaron despacio lo que iba a pasar si no sacaba ya la zarpa ideológica de la deuda nacional. De aquella derrota no nació una nueva generación de inteligentes socialdemócratas sino una ola de rencor plutofóbico. La llamaron Podemos.

Y así llegamos a Sánchez. El de la serie. Doctorando heterodoxo, canjeó sin mayor problema su felipismo socioliberal de juventud por el podemismo de madurez con tal de completar la suma de escaños que envenenaba sus sueños como otros cuentan ovejitas. El destino, que se complace en el reparto de gozos y de sombras, atendió su plegaria. Hoy pretende retener el poder por la vía latinoché de atizar la plutofobia, redirigiendo el resentimiento de los empobrecidos contra los ricos y no contra el Gobierno. Quién sabe, igual si fabrica suficientes pobres le vuelven a salir las cuentas.

IDÍGORAS Y PACHI

CORRER LA MILLA

RAFA LATORRE

Cinco años de lo que ocurrió

HAN pasado cinco años de aquel 1 de octubre y no consta que haya regresado a Cataluña alguna de las miles de empresas que entonces huyeron despavoridas. La razón es el cruel *dumping* identitario que algunas comunidades practican: cualquier negocio está más seguro en un territorio que jamás va a intentar independizarse que en uno que, aunque no se vaya a independizar jamás, vive en el permanente trance de intentarlo.

¿Cuántos especiales sobre el auge del autoritarismo en Europa se habrán hecho en España? Ninguno de los movimientos que periódicamente amenazan la convivencia en la Unión Europea ha llegado tan lejos como el que pretendió subvertir el orden constitucional en Cataluña. Ninguno. ¿O acaso ha habido desde la firma de los Tratados de Roma otra ley de extranjería tan brutal como la que pretendía enajenar a millones de ciudadanos de su propia tierra? ¿Alguna reforma de la justicia que fusionara de forma tan dramática al ejecutivo y el judicial?

Está bien, tanto por lo pedagógico como por lo simbólico, que la futura reina Leonor asistiera en persona al discurso en el que su padre, Felipe VI, conminó a los responsables políticos a cumplir y hacer cumplir la ley. No fue una lección prematura y de hecho es improbable que antes de que lo suceda vaya a producirse otra ocasión tan propicia para que vea en acción la utilidad de un rey.

Hace cinco años desde que el Rey trató a los nacionalistas como si fueran adultos y el alcanzó inmediatamente la decrepitud. De ahí que resulte tan tierno el intento, del todo inútil, de regresar al catalanismo. También de Feijóo. Especialmente de Feijóo.

Precisamente una de las iluminaciones más gélidas, ya se sabe que con la claridad aumenta el frío, del tránsito a la madurez es la que informa de que todo regreso es imposible. En este caso también seresultado de ese experimento inaudito todavía necesita una correcta evaluación. La exploración del universo adulto, de sus secretos y sus responsabilidades, de sus facturas, del límite que aquí tienen los afectos, de lo inútil que resulta acá la frustración, les ha provocado un desarrollo tan súbito que el nacionalismo catalán se saltó la madurez y ría indeseable. Aquel estadio infantil del catalanismo fue el paso previo imprescindible a una adolescencia feroz.

Han pasado cinco años y no hay noticia de que una sola de las empresas que se fueron haya regresado. No van a volver, así que mejor inventen un nuevo lugar del que huir no salga tan a cuenta.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR: JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO: Vicente Ruiz
ADJUNTO AL DIRECTOR: Francisco Pascual

SUBDIRECTORES: Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Esteban Urreiztieta, Maite Rico.

Unidad Editorial

EDITORA: Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES: Stefania Bedogni, Nicola Speroni
DIRECTOR GENERAL DEL ÁREA NEWS: Javier García Pagán
DIRECTOR DE NEGOCIO: José Jesús López Gálvez

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD: Unidad Editorial, S. A.
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD: Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

La educación es prioritaria

SI LA MEJORA de la educación no se convierte en asunto de Estado y en prioridad de sus gobernantes no es por falta de un diagnóstico preciso sobre la gravedad de la situación. El último informe de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) volvió ayer a resaltar el notable déficit que arrastra nuestro sistema: España lidera el *ranking* de toda la UE-22 en porcentaje de jóvenes con la cualificación mínima, es decir, que carecen del título de Bachillerato o de su equivalente en Formación Profesional (grado medio). Son el 28% de los españoles entre 25 y 34 años, y sólo Turquía y México, entre la treintena de países desarrollados de la OCDE, presentan índices peores.

Es cierto que el balance es más positivo que hace una década –llegaba al 35% en 2011–, pero esa mejora resulta insuficiente. El panorama es muy preocupante y en el fondo laten dos brechas destacables: la interterritorial, pues las comunidades menos pudientes son las más perjudicadas –Extremadura o Murcia, frente al País Vasco o Navarra–, y la brecha por sexo, ya que –y esto ocurre también en el resto de Europa– los jóvenes varones salen peor parados que sus compañeras. La consecuencia es evidente: los jóvenes no cualificados tienen un peor recorrido laboral, si este existe. Su futuro bascula entre los trabajos precarios y el desempleo. De hecho, el informe *Panorama de la Educación 2022* indica que el 20% de los jóvenes españoles no estudia ni trabaja.

La mala salud y las desigualdades de la educación española son un problema crónico. La pregunta que cabe hacerse es por qué tantos jóvenes abandonan los estudios tras terminar la etapa obligatoria. Y qué puede hacerse al respecto. La respuesta básica es sencilla: la educación y la inserción de los jóvenes en el mercado laboral deben constituir una prioridad insoslayable para los grandes partidos políticos, estén en la oposición o en el Gobierno. Las medidas cortoplacistas, como la de lograr el título de Bachillerato con un suspenso, como regula la *ley Celaá*, pueden mejorar artificialmente las estadísticas pero no la preparación real de nuestros jóvenes.

Una de las áreas de acción más importantes debe ser la Formación Profesional. Los pasos del Gobierno en este ámbito sí son acertados, pero falta mucho por hacer. La realidad demuestra que, frente a la fiebre por lograr un título universitario, existen salidas laborales sólidas para quienes completan la FP. Por ello, resulta imprescindible prestigiar socialmente estos estudios y extender la llamada FP dual que, en connivencia con los empresas, cosecha éxitos allí donde se implanta. La puesta en marcha de tutorías de apoyo individualizado que orienten a los jóvenes se ha revelado también como una experiencia positiva.

España lidera el ranking europeo de jóvenes poco cualificados

La educación debe dejar de ser un arma de la guerra ideológica para convertirse de una vez en el espacio más cuidado por la derecha y por la izquierda. No puede aceptarse con resignación la existencia de una juventud sin futuro y casi ya sin presente. Ellos son la España que estamos construyendo: cabe pedirles responsabilidad y esfuerzo, pero también impulsar unas políticas públicas que premien el estudio y los orienten hacia el éxito profesional. Un país no puede progresar dando la espalda a sus jóvenes.

La ejemplaridad de los trasplantes

ESPAÑA lleva tres décadas liderando las clasificaciones mundiales de trasplantes. Un hito del que presumir con orgullo y que es posible reseñar año tras año gracias a los enormes avances en materia sanitaria y de investigación de nuestros hospitales y universidades, a un granado grupo de profesionales que son referentes a lo largo del planeta y, sobre todo, a la solidaridad y generosidad de miles de españoles. Una cadena humana que funciona de principio a fin y a la que hoy damos voz en nuestras páginas, a través de un reportaje titulado *Historia de un trasplante con cinco corazones*. Se trata de un despliegue de testimonios en el que repasamos las distintas etapas de un trasplante, desde que un corazón es extraído de un cuerpo que se apaga, con una madre que decide donar el órgano de su hijo de 14 años, hasta que los médicos salvan la vida del niño Javier, que estuvo conectado a un sistema de circulación sanguínea mecánica y extracorpórea que le hacía las veces de corazón, pulmón y riñón.

En 2021 España supo adaptarse a los problemas derivados de la pandemia y aportó el 22% del total de donantes de la UE y el 5% de los registrados en el mundo, pese a que apenas representa el 10,6% de la población europea y el 0,6% de la mundial. Las cifras revelan un ejemplo de éxito tanto público como cívico, y un motivo para la esperanza.

GALLEGO & REY

Humillante marcha atrás de Liz Truss

LIZ TRUSS está dilapidando su capital político a una velocidad aún más vertiginosa que su antecesor, Boris Johnson. Cuatro semanas después de tomar posesión del cargo, la primera ministra británica se ha visto forzada a una humillante marcha atrás en su plan estrella para afrontar el gélido invierno económico que se le viene encima al Reino Unido. A la crisis de credibilidad en la que Truss ha embarrancado a su Gobierno –lanzando una masiva rebaja fiscal combinada con ayudas sociales y sin prever siquiera el déficit y el endeudamiento– sólo le faltaba la imagen del canciller Kwasi Kwarteng bautizando en champán la iniciativa rodeado de banqueros. Mientras tanto, la libra y los bonos británicos comenzaban a caer en picado en los mercados y el Banco de Inglaterra se veía obligado a comprar deuda para resucitar la divisa –que llegó a rozar la paridad con el dólar en su peor nivel en medio siglo– y salvar al país de la quiebra.

De nada le ha valido a la *premier* escudarse en su ministro de Finanzas, que ayer tuvo que dar la cara para anunciar que anulaba la supresión del tipo máximo del 45% para las rentas más altas (las que superan los 170.000 euros). El fracaso de su gran apuesta política recae sobre ella, responsable directa del hundimiento de los *tories* en unas encuestas que sitúan ya al partido 33 puntos por detrás del laborismo y hunden su propia popularidad a niveles peores que los de Johnson en su agonía final. Tres de cada cuatro votantes creen que «ha perdido el control de la economía», según las últimas encuestas.

La debilidad exhibida por la primera ministra pone de relieve la enorme capacidad de los artífices del Brexit para confundir la realidad con las fantasías populistas en las que desde el principio se fundó el divorcio con la UE. Sin un plan que cimentara la bajada de impuestos y cuadrara el balance de las cuentas del Estado en medio de una crisis energética que ha disparado la inflación, su ofensiva fiscal quedó sentenciada primero por los mercados y luego por los propios conservadores, que amenazaron con dinamitarla en el Parlamento, donde tenía que aprobarse.

La improvisación e inexperiencia del Ejecutivo durante esta semana de pánico financiero ha minado todavía más unas instituciones británicas ya de por sí golpeadas por la caótica gestión del Brexit que se arrastra desde la ruptura de 2016. Truss lo va a tener difícil para restaurar la credibilidad del Reino Unido y debe hacerlo tomando tierra con un plan de crecimiento sólido que calme a los inversores.

«La presencia de Leonor en el discurso es significativa»

● **Los expertos consultados por EL MUNDO valoran que el Rey Felipe VI hiciera que la Princesa de Asturias asistiera a la grabación de su intervención televisada tras el 1-O**

MARINA PINA MADRID

Cuando las cámaras de Televisión Española se apagaron, Felipe VI miró al fondo de su despacho, detrás del equipo de grabación, y preguntó: «¿Qué te ha parecido?». El Rey acababa de grabar el discurso más difícil de su reinado y en una esquina de su sala de trabajo Doña Letizia, la Princesa Leonor y la Infanta Sofía asistían con preocupación a lo que sucedía. «Don Felipe se puso en Rey, sacó la autoridad que no había sacado el presidente del Gobierno y habló con claridad», analiza Pilar Urbano, quien desvela a EL MUNDO cinco años después esa pregunta que el Monarca hizo al terminar su discurso. «La presencia de Leonor es muy significativa. Don Felipe es consciente de la importancia de ese momento y quiere transmitirlo a su hija, que aprenda como él lo hizo el 23-F», opina Urbano. Voz autorizada sobre los entresijos de la Casa Real, recuerda cómo el Rey permaneció junto a su padre aquella noche del golpe de Estado. «El niño se dormía y su madre le daba codazos para que siguiera despierto. Después, decía 'jo, vaya mes más raro, se muere la abuela y hay un golpe de Estado», recuerda Urbano, quien piensa que estar presente en determinados momentos –en 1981 y en 2017– ayuda a los Herederos a entender en la madurez la trascendencia del acontecimiento.

Cuando el Rey Juan Carlos neutralizó el golpe de Estado del 23-F y Don Felipe se metió en la cama, su padre le dijo: «Ojalá no te toque nada parecido a ti», según desveló Javier Ayuso, ex jefe de Comunicación de Casa Real, en 2017. Tal vez el Rey se acordó de las palabras de su padre y de aquella noche tan larga y quiso seguir su ejemplo.

Que Doña Leonor estuviera presente «era lo correcto», según el catedrático de Historia y experto en el 23-F Roberto Muñoz Bolaños. «Es parte de la enseñanza del Rey», sentencia. Bolaños piensa que la actuación de Don Felipe el 3 de octubre de 2017 lleva inevitablemente al recuerdo del Golpe de Estado de 1981. «Algo aprendió aunque fuera un niño, y lo demostró el 3 de octubre. A su hija también le servirá».

Muy útil le parece también a Francesc Carreras, catedrático de Derecho Constitucional, la decisión de Don Felipe de hacer partícipe a su hija de los acontecimientos que suceden. «El discurso fue impecable sobre lo que tiene que ser un Rey en una monarquía parlamentaria, y es muy significativo que estuviera su hija. Es una manera de educar en las monarquías: desde pequeños les va imbuyendo lo que tienen que hacer», reflexiona.

Y en el caso de la Princesa de Asturias, desde que es pequeña sus padres trabajan de manera conjunta y constante en que entienda su papel. «Los Reyes están absolutamente involucrados en su educación. En los desayunos o las comidas, hablan con sus hijas –también con la Infanta Sofía– de la agenda, de los problemas que hay y el contexto que afrontan», desvela a este diario un ex trabajador de la Casa.

Un ejemplo del constante trabajo para formar a la Heredera aconteció en forma de anécdota en Mallorca en 2021. Una niña preguntó a la Heredera que qué quería ser de mayor: «Qué quiere no, qué tiene que ser», matizó Doña Letizia. No sólo la forman a nivel académico y con el conocimiento de varias lenguas. También con el ejemplo y con los pasos que cada día le ayudan a aprender y le aportan herramientas para, en un futuro, ejercer.

Aunque durante muchos años se ha criticado el celo con el que se ha protegido la intimidad de la Princesa y la Infanta, poco a poco se descubre su solvencia y capacidad para trabajar. Que las dos hermanas estuvieran presentes en el discurso del 3 de octubre es un ejemplo más de cómo en casa Don Felipe ofrecen formación y ejemplo diario.

Tres meses después de aquella alocución en la que el Rey dijo que la Constitución prevalecería; en enero de 2018, Felipe VI impuso a su hija el Toisón de Oro en una ceremonia pública en la que le dijo: «Soy tu padre y confío en ti». Desde entonces, cada paso que se da en torno a la Heredera muestra que en Zarzuela tienen claro el rumbo de su carrera. Ese octubre participó junto a sus pa-

«IMPORTANCIA» Y «RESPETO»

PP. Génova aplaude que la Princesa Leonor estuviera presente durante el discurso de Felipe VI el 3 de octubre de 2017. «Es importante que la que va a ser Reina esté en esos momentos tan importantes para nuestro país», aseguró el vicesecretario del PP Juan Bravo.

PSOE. En Ferraz evitaron entrar en detalles sobre un asunto que afecta de manera directa a uno de sus socios parlamentarios en el Congreso. «Respeto a la decisión de la Casa Real», se limitó a afirmar el secretario de Organización del partido, Santos Cerdán.

Vox. «Me es difícil valorar cómo un padre educa a su hija. Esa es la cuestión: que los padres educamos a nuestros hijos con plena libertad, sin intromisión de ningún partido ni instancia pública», consideró el vicepresidente de Acción Política de la formación, Jorge Buxadé, que dijo no entrar a opinar sobre la decisión de Felipe VI.

Unidas Podemos. Acusó al Rey de haber hecho una «intervención política» que «nunca debió haber sucedido» y criticó que su contenido fuera «incendiario» porque contribuyó a echar «más gasolina» a la situación en Cataluña.

El Rey Felipe VI presidió ayer el congreso de Empresa Familiar en Cáceres. JORGE ARMESTAR / EUROPA PRESS

«Los Reyes hablan con sus hijas de los problemas de España»

En Zarzuela tienen un plan claro de futuro para Doña Leonor

dres en la lectura de la Constitución con motivo de su 40 aniversario en un compromiso de gran simbolismo, donde Don Felipe mostró una vez más que la Carta Magna es su guía, y también será la de su hija.

Doña Leonor debutó en solitario en marzo de 2021. Fue un acto con el que inauguraba agenda propia y enmarcado en que cada vez tuviera más protagonismo, siempre respetando los ritmos y exigencias académicas. La Princesa se marchó ese septiembre a estudiar a Gales, a un internado donde termina los dos cursos de Bachillerato y se aleja del ruido mediático de España. Cuando regresa a nuestro país de vacaciones Casa Real aprovecha para poner actos en los que se la pueda ver y constatar sus avances como Heredera.

Así, este año no está previsto que acuda al desfile del 12 de octubre, pues en Gales no es festivo. Sí que vendrá a España dos semanas después, cuando tienen el primer descanso trimestral del colegio. Esa visita coincide con la entrega de los Premios Princesa de Asturias, fundación de la que es presidenta de Honor. La Heredera pronunciará un nuevo discurso y acaparará de nuevo las miradas de todos.

Este régimen en el que compagina la vida escolar con una incipiente agenda culminarán el 31 de octubre de 2024, día en que alcanzará la mayoría de edad y jurará la Constitución. La Heredera después continuará con sus estudios y pasará por las Academias militares, como su padre, que en todo momento es ejemplo práctico, guía y el mejor manual para la preparación del trabajo que la Princesa tendrá que hacer en el futuro. No el que quiera, sino el que tiene que hacer.

Las lecciones que aprendió el 3-O Leonor como futura Reina

EDUARDO ÁLVAREZ MADRID

ANÁLISIS

Se lo contó el propio **Juan Carlos I** a **José Luis de Vilallonga**, tan incorrecto gentilhombre, para su biografía autorizada del Monarca: «Obligué al Príncipe de Asturias a pasar la noche en mi despacho para que me viera ejercer mi oficio de Rey». Acababa de cumplir **Don Felipe** 13 años y, en efecto, le mantuvieron despierto hasta bien entrada la madrugada aquel 23-F de 1981 en el que un intento de golpe de Estado a punto estuvo de desbaratar el todavía frágil camino prodemocrático por el que transitábamos en este país. La **Reina Sofía**, en este caso en confidencias a **Pilar Urbano**, añadiría sobre aquel episodio que «su padre y yo quisimos que el Príncipe estuviese en el salón con los mayores… Se enteraba de todo. Allí estuvo hasta que se durmió en un sofá. Esa noche nadie se fue a la cama». La hoy Emérita subrayaba con indisimulado orgullo por la trascendental actuación de Zarzuela para frenar la asonada que ella misma, con el fin de transmitir a todo el país una imprescindible sensación de tranquilidad, «al día siguiente, llevé a mis hijos al colegio Santa María de los Rosales». Por último, el mismo Don Felipe subrayaría que aquella noche había recibido probablemente la más importante lección en su preparación como futuro Jefe de Estado, magistratura que asumiría en junio de 2014: «Esa noche yo fui testigo también, todavía niño, de aquel episodio histórico y aprendí el inmenso, el incalculable valor que tiene la libertad para el pueblo español».

Es imposible no establecer paralelismos entre la tan trascendental enseñanza recibida por el Príncipe de Asturias aquel aciago 23-F y la que, como ahora sabemos, pudo igualmente aprender la **Princesa Leonor** el 3-O, sin haber cumplido aún siquiera los 12 años. Se entiende bien que Felipe VI tuviera empeño en que su primogénita fuera testigo de cómo grababa aquel Mensaje a la Nación que resultó fundamental antes que nada para insuflar coraje a una ciudadanía española que asistía atónita desde 48 horas antes al intento de subversión de la legalidad constitucional que se había vivido en Cataluña a través de la consulta ilegal del 1-O, capítulo dramático agravado por la incapacidad para demostrar el necesario liderazgo político que caracterizó a un **Rajoy** sobrepasado por los acontecimientos. Hoy es unánime el consenso sobre la decisiva importancia que tuvo aquel discurso del Rey, el discurso que jamás hubiera querido tener que pronunciar el Rey. Por un lado, reconcilió a tantos catalanes con el Estado del que aquellos días tan difíciles se habían llegado a sentir huérfanos. Y, sobre todo, las palabras de Don Felipe –autorizadas aunque sin fe por el presidente del Gobierno– propiciaron de inmediato el consenso entre constitucionalistas y las principales fuerzas políticas, que se traduciría en la posterior activación del 155, además de una reacción cívica en la misma Cataluña contra la secesión, bien determinante para contrarrestar el *procés*.

Lo que el niño Felipe y la niña Leonor vieron sendas noches hacer a sus respectivos padres fue ejercer lo que los expertos en Derecho Constitucional denominan poderes especiales del Rey. No forman parte de las atribuciones perfectamente tasadas en la Carta Magna. Pero se derivan del papel que la misma atribuye al Monarca como árbitro de todo el sistema institucional, sin poderes reales como corresponde al titular de cualquier Corona constitucional, pero con funciones esenciales de representación y moderación. Existe ciertamente debate entre juristas y otros expertos sobre dónde están los contornos de esos poderes especiales tan sensibles que esa noche del 3-O de 2017 Don Felipe se vio urgido a ejercer. De lo que no hay duda, sin embargo, es de que en una Monarquía parlamentaria se trata de mecanismos excepcionalísimos a los que solo cabe recurrir casi a modo de último recurso y que supone un gran fracaso de la política y hasta una irresponsabilidad del Gobierno de turno dejar que crisis como el órdago golpista del independentismo obliguen a una intervención regia como aquella que, por mucha aceptación que tuviera entre una clara mayoría de españoles, inevitablemente supuso un arriesgado desgaste para el titular de la Corona. Eso es algo que a buen seguro también se ha esforzado por transmitirle Felipe VI a quien está llamada en el futuro a ser Reina de España.

Lo que la Princesa Leonor, y con ella el conjunto de los españoles, pudo aprender también aquella tensa jornada del 3-O es que el enunciado constitucional que convierte al Rey en «símbolo de la unidad y permanencia del Estado», no es una mera frase hecha retórica fruto de la ocurrencia de los padres de la Ley Fundamental. Aquel Mensaje a la Nación que ojalá Don Felipe jamás hubiera tenido que pronunciar fue muy valiente por cuanto puso su propia corona sobre el tapete, toda vez que asumía sin ningún resquicio de duda que la Monarquía que encarna está indisolublemente ligada a la unidad nacional. Cierto es que es nuestra Constitución del 78 la que se fundamenta en la indisoluble unidad de la Nación española. Pero las constituciones cambian, dotadas como están de sus propios mecanismos de reforma y cuando el juego de las mayorías lo posibilita. Mientras que el Rey se sabe depositario de un legado histórico que no en vano simboliza, cuya permanencia se antoja indisoluble a la persistencia de su misma figura. No puede extrañar, así, que el Monarca se haya convertido en los últimos años en la bestia negra para el independentismo y para quien busca atajos en el intento de demolición del sistema nacido el 78.

Leonor pudo comprobar el 3-O que no le faltaba razón a **Herrero de Miñón**, uno de los padres de la Constitución, cuando subrayaba que «la Corona representa simbólicamente la unidad del orden estatal en la persona visible y real de un hombre» con una potencia muy superior a la más alta magistratura encarnada por cualquier jefe de Estado republicano. No es desde luego poca carga la que habrá de asumir ella en su día. Y ojalá que de su reinado los historiadores en su momento puedan decir lo mismo que se destacaba ahora en las loas por **Isabel II** la grande del Reino Unido, que jamás se vio obligada a tener que hacer uso de los poderes excepcionales. Qué suerte para ella. Y para su civilizado y orgullosamente democrático pueblo.

La Princesa Leonor y el Rey Felipe VI, en 2018. EFE

La presidenta de Junts, Laura Borràs, y el secretario general, Jordi Turull, ayer, antes de la reunión de la ejecutiva del partido. DAVID ZORRAKINO / EUROPA PRESS

Junts pierde el pulso con ERC y deja su salida en manos de los militantes

Turull lamenta que Aragonès no haya aceptado «las renuncias» en sus exigencias

GERARD MELGAR BARCELONA

Agotadas las opciones de que Pere Aragonès ceda ante sus demandas, Junts per Catalunya deja definitivamente en manos de sus bases la decisión de seguir compartiendo el Govern con Esquerra Republicana o romper la coalición. Un total de 6.465 afiliados (aquellos que tienen más de seis meses de antigüedad) se pronunciarán entre el próximo jueves y viernes en una consulta con una pregunta simple que podría marcar el rumbo de la política catalana de los próximos años: «¿Quieres que Junts siga formando parte del Gobierno de Cataluña?».

El secretario general de JxCat, Jordi Turull, lamentó ayer que el *president* no aceptara «las renuncias» de su partido en la negociación que mantuvieron el fin de semana para intentar reconducir la crisis abierta la semana pasada y lograr un acuerdo. «No hemos recibido ninguna contrapropuesta, mientras que nosotros hemos bajado dos o tres escalones», abundó el líder *posconvergente*.

La posición de debilidad de Junts en el pulso con sus socios provocó que algunas de las exigencias que el viernes trasladaron a Aragonès para no abandonar el Govern cayeran ante la inflexibilidad del jefe del Ejecutivo bipartito. La última petición de Junts, restituir a Jordi Puigneró como vicepresidente de la Generalitat, desapareció de la oferta final del partido creado por Carles Puigdemont.

Pese a que la ejecutiva se mantendrá neutral en el proceso de la consulta, sus miembros podrán hacer campaña a título personal. La pregunta, no obstante, viene acompañada de un preámbulo que recuerda que la auditoría realizada sobre la acción de gobierno evidenció que había «incumplimiento de elementos centrales» y que, en consecuencia, la formación ha presentado una serie de propuestas para garantizar el cumplimiento del acuerdo de legislatura que, hasta el momento, Esquerra no ha aceptado.

En el seno del partido han comenzado los movimientos para posicionarse antes de la consulta. Sin ir más lejos, la consejera de Acción Exterior de la Generalitat, Victòria Alsina, formalizó este fin de semana su militancia para defender la continuidad del Ejecutivo de coalición. Junto al titular del Departamento de Economía, Jaume Giró, Alsina es una de las voces que se han manifestado públicamente en los últimos días a favor de mantenerse en el Gabinete presidido por Aragonès.

Un total de 6.465 afiliados decidirán si el partido sigue en el Ejecutivo catalán

Los republicanos dicen que están «preparados» para gobernar en solitario

Aunque ajena al Govern, una figura de peso en la formación *posconvergente* como el ex alcalde de Barcelona Xavier Trias calificó de «absolutamente sorprendente, errónea y equivocada» la posibilidad de romper el Govern. El ex regidor, de hecho, medita si se presenta a las elecciones municipales de 2023 como cabeza de lista, pero una de las condiciones que ha puesto a su partido es mantener la alianza independentista en el Palau de la Generalitat.

En los despachos de ERC, mientras tanto, se trabaja ya de forma abierta con la hipótesis de un Gobierno monocolor. Su secretaria general adjunta, Marta Vilalta, aseguró ayer que su partido está preparado para «gobernar en solitario» si Junts per Catalunya se baja del barco esta misma semana.

«Es irresponsable que permitan centrifugar el Govern y el país por sus problemas internos», reprochó la también portavoz republicana, que cree evidente que hay un sector notable de la formación *posconvergente* que trabaja, desde hace tiempo, con la meta de desestabilizar el Ejecutivo presidido por Esquerra.

Cae la moción para restituir el CNI en Cataluña

El PSOE tumba la PNL de Vox que pedía a Sánchez reincorporar a agentes también en País Vasco y Navarra

VICENTE COLL MADRID

La Comisión Mixta de Seguridad Nacional tumbó ayer la proposición no de ley (PNL) de Vox en el Congreso por la que se instaba al Gobierno de Pedro Sánchez a «restablecer la presencia habitual de los componentes del Centro Nacional de Inteligencia (CNI) en el País Vasco, Navarra y Cataluña».

La iniciativa contó con el respaldo de Vox, el Partido Popular –que introdujo una enmienda transaccional– y Ciudadanos, así como con el rechazo del PSOE y ERC. La PNL planteaba además la convocatoria del Consejo de Seguridad Nacional cuanto antes.

Tal y como reveló EL MUNDO el pasado 3 de agosto, el Ejecutivo ha retirado todos los efectivos del CNI desplegados en el País Vasco y reducido a la mínima expresión los agentes en suelo catalán. Una decisión que supuso que la totalidad de los trabajos de investigación e información relacionados con el secesionismo y los grupos más exaltados de seguidores de ETA que puedan derivar en posibles delitos, quedaran desde ese momentos en manos de la Guardia Civil y Policía.

La oposición cargó desde ese momento contra el movimiento y acusó al Ejecutivo de responder a intereses de los nacionalistas, motivo por el cual Vox planteó una PNL con la que instar al Gobierno a restituir las operaciones del CNI en estos territorios al entender que la retirada supone una «vejación» tanto a nuestro país como al organismo de inteligencia presidido por Esperanza Casteleiro.

Tal y como denunció el diputado de Vox Luis Gestoso, que fue quien defendió la moción en el Congreso, esta «cobardía» del Gobierno «facilita la impunidad de terroristas y golpistas y les permite reorganizarse», lo cual supone un grave perjuicio para la seguridad del Estado.

Desde el Partido Popular, que introdujo una enmienda transaccional pactada con Vox, se defendió el retorno operativo de los agentes a Cataluña, País Vasco y Navarra: «Una vez más, Sánchez traiciona los intereses de España para permanecer en el poder», denunció el diputado Juan Antonio Callejas, que recordó que el principal partido de la oposición ya reclamó en vano la comparecencia de Margarita Robles para que aclarase los motivos de este movimiento.

«Es hora de que el Gobierno tome las riendas en nuestra seguridad», pidió Miguel Gutiérrez, de Ciudadanos, que consideró que Sánchez «está haciendo un mal uso de muchísimas instituciones», pero que en el caso del CNI «ha cometido una cantidad de torpezas inauditas», especialmente en lo referido a la crisis derivada del caso de espionaje al presidente del Gobierno con el *software* Pegasus.

En el lado opuesto, el PSOE descartó la propuesta y minimizó la información publicada por este diario. El CNI «tiene las facultades necesarias para hacer lo que tenga que hacer», se limitó a expresar el diputado José Antonio Rodríguez Salas.

Feijóo pidió a Ayuso no hacer su conferencia ideológica

El presidente del PP no quería ver opacado el cónclave nacional que celebrará en Valencia

JUANMA LAMET
PABLO R. ROCES MADRID

La renuncia a la convención ideológica del PP de Madrid, anunciada por Isabel Díaz Ayuso en el mes de mayo, y su conversión en cinco ponencias tiene en parte el sello de Génova. Hace tres semanas, una cena entre la presidenta regional y el líder del partido, Alberto Núñez Feijóo, sirvió como cierre a un asunto que incomodaba a la dirección nacional.

Fuentes de Génova confirman que la dirección pidió que la convención ideológica se transformase en varias jornadas de trabajo. Lo mismo, pero sin ponencias políticas ni conclusiones ideológicas. Y sin batallas culturales. Desde el PP de Madrid apuntan que la propia dirección regional ya había ideado «durante el verano» ese escenario para no concentrar todos sus planteamientos en «un día y medio» y así conseguir que el mensaje llegara más a la población.

¿Por qué Feijóo no quería una convención ideológica? Porque la Comunidad de Madrid es el ariete del PP y esta habría opacado «sin duda» la convención nacional que prepara la dirección nacional para finales de 2022 o inicios de 2023 en Valencia, epicentro de los anhelos de remontada electoral. «No podíamos centrar toda la atención en las propuestas ideológicas del PP de Madrid y no del PP nacional, cualquiera lo entiende», asegura un cargo *popular*. Sí habrá convenciones en lugares como Canarias. «Pero cualquiera entiende que no es lo mismo» hacerla allí que en la capital, añade la misma fuente.

Como ya había avanzado EL MUNDO, el presidente de los *populares* cambió de planes este verano respecto al «rearme» político del PP. Primero, Génova anunció que habría una convención nacional para fijar las líneas políticas que no se elaboraron en el congreso que encumbró a Feijóo. Después, el presidente del principal partido de la oposición decidió dejarlo pasar. Y, entre medias, llegó la decisión de Ayuso, en el congreso regional que la nombró presidenta del partido en Madrid, de convocar su propia convención ideológica.

Igual que el cónclave nacional no será un laboratorio de ideas, sino el «pistoletazo de salida al año electoral» y el gran escaparate para sus nuevos candidatos municipales y autonómicos, las ponencias en la Comunidad de Madrid parten ahora con esa idea. De hecho, la facción regional del partido las distribuirá en localidades que ve como recuperables o ganables. La primera, centrada en el medio ambiente y el ecologismo, será en Parla, en el cinturón rojo de la región, donde el PP pretende dar la batalla electoral a la izquierda como ya hiciera el pasado 4-M.

En Génova entienden que el pulso ideológico de Ayuso habría supuesto una «interferencia» en el plan de Feijóo para crecer desde la «centralidad», o sea desde el voto refugio, marcada por Juanma Moreno: priorizar el estilo a las ideas. Desde el equipo de Ayuso inciden en que no se ha producido «ninguna imposición» de la dirección nacional y que todo ha sido «de mutuo acuerdo» porque la relación ahora entre la presidenta y Feijóo es mucho más fluida tras los choques con Pablo Casado.

Desde el PP apuntan que la convención nacional servirá «de proyección para los candidatos locales que se elijan en otoño» y para intentar apuntalar las expectativas de los principales candidatos regionales. Actualmente el PP gobierna cinco autonomías -Andalucía, Madrid, Castilla y León, Murcia y Galicia- que suman el 46% de la población y el 45,6% del territorio, pero creen que también pueden ganar en la Comunidad Valenciana, Baleares, La Rioja e incluso Cantabria y Castilla-La Mancha.

Finalmente los 'populares' de Madrid harán cinco ponencias temáticas

Una situación similar se da en Madrid donde los *populares* ansían la mayoría absoluta de la que Ayuso se quedó cerca el pasado 4-M y ven factible recuperar o ganar ayuntamientos grandes hoy en manos del PSOE, marcados por escándalos o por corrupción: Fuenlabrada, Móstoles o Alcorcón.

A nivel nacional, Feijóo orilla el pulso ideológico por una mera concepción utilitarista: centrándose en la economía y la gestión, sin pisar charcos, la marca crece. El PP le ha *robado* ya, demoscópicamente, más de medio millón de votos al PSOE, según las estimaciones de Sigma Dos. De hecho, la encuesta publicada ayer por este diario le augura una mejora de 44 escaños. Y Ayuso, dada la sintonía con Génova y las buenas expectativas electorales, lo acepta.

La relación de la cúpula del PP y la Puerta del Sol se ha encauzado tras la llegada del dirigente gallego, que le ha dado a Ayuso –y a todos los barones– libertad total. «Y también responsabilidad total: los presidentes autonómicos son dueños de sus aciertos y también rendirán cuentas por sus fracasos», apuntan en Génova, donde creen que «es un suicidio» político tener «un activo» como Ayuso y no apoyarla.

Por eso, la presidenta regional desarrollará cinco ponencias centradas en medio ambiente, juventud o política fiscal para marcar las líneas de su programa de cara a las urnas de mayo, que en caso de traducirse en una mayoría de Ayuso supondría un impulso al PP para las generales.

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ayer en el desayuno de Nueva Economía Fórum. EFE

Madrid se rebela contra el «canibalismo fiscal» del Gobierno

Ayuso afirma que con el impuesto a los ricos la capital perdería 5.000 millones

PABLO R. ROCES MADRID

Distinto escenario, idéntico mensaje. Así se podría definir la presencia ayer de Isabel Díaz Ayuso en Barcelona como invitada del desayuno Nueva Economía Fórum. En la capital catalana, la presidenta regional presentó parte de la programación del Festival Hispanidad que la Comunidad de Madrid llevará allí, acusó al Gobierno de la Nación de hacer «canibalismo fiscal» con el nuevo impuesto a grandes fortunas y cargó contra la Generalitat por crear «una farsa frustrante» y estar inmersa en «una espiral autoritaria asfixiante» con el independentismo.

La dirigente *popular*, en mitad de la disputa por los impuestos que mantienen las comunidades de su partido y el Ejecutivo central, volvió a focalizar sus críticas a Moncloa en ese terreno. «Nos desayunamos ahora con el nuevo eufemismo para edulcorar la chapuza del día, el impuesto de solidaridad, como si en España quién más tiene no pagase más, una medida que no roza a la ya muy debilitada clase media, que apenas va a afectar a las más altas y que las más vulnerables no verán efectiva hasta dentro de dos años».

De hecho, la presidenta madrileña detalló que de la región «pueden huir 13000 contribuyentes cuya recaudación por IVA e Impuesto de la Renta asciende a más de 5.000 millones de euros». «Quien más tiene, más ha de pagar, solo faltaba, pero es que ya lo están haciendo. No hay que convertirse en el enemigo de la empresa porque se irán y tendremos un país de todos iguales, igual de pobres», apuntó Ayuso, que añadió que esas empresas se irán «donde se les trata bien, correctamente». «Si ven que en España van a morir a impuestos, no se van a venir».

Ayuso también apuntó hacia la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, que este pasado fin de semana acusó a Madrid y Andalucía de crear «un contagio» eliminando el Impuesto de Patrimonio y retó al Gobierno regional a llevar el nuevo impuesto a las grandes fortunas a los tribunales. «Creo que no son formas de hablar a los presidentes autonómicos, pero este es un ejemplo más de cómo el nerviosismo del Gobierno de Sánchez le lleva a disparar contra todo sin ni siquiera pensar un poco las consecuencias», replicó Ayuso.

Además al encontrarse en Barcelona y coincidiendo con el quinto aniversario del discurso del Rey Felipe VI tras el referéndum de independencia, la presidenta también situó su figura como «el ejemplo de una monarquía moderna que está cuando se la necesita». «La monarquía es el sistema elegido por la mayoría de los españoles democráticamente en las urnas», agregó.

En el extremo opuesto situó al presidente, Pedro Sánchez, porque, según remarcó, este «va a abandonar a una suerte a una parte importante de Cataluña» con su mesa de diálogo con la Generalitat.

MÁS MADERA. Feijóo busca «un interlocutor en Junts» para recuperar el diálogo, después de que los independentistas le hicieran saber su hartazgo con Sánchez

Un acercamiento sigiloso

JUANMA LAMET

Sólo unos días antes de que la coalición independentista de ERC y Junts saltase por los aires –vote lo que vote la militancia postconvergente o puigdemontiana–, bajo los radares del tablero político de Madrid se produjo un movimiento de calado. De manera informal, diputados independentistas contactaron con el PP y compartieron la impresión de que sus canales de comunicación eran manifiestamente mejorables, a pesar de los pesares. Los de Junts transmitieron, además, su hartazgo con **Pedro Sánchez**, hasta el punto de zanjar que «al Gobierno le queda poco».

«Fue un contacto intencionado; desde el grupo parlamentario se nos hizo saber que hay una oportunidad ahí», aseguran las fuentes *populares* que desvelan este episodio. ¿Una oportunidad de qué? De mejorar las comunicaciones y llegar a algún acuerdo puntual en el Congreso. Por ejemplo, en asuntos económicos: las bases de Junts votaron este verano eliminar el impuesto de sucesiones y donaciones y rebajar el tipo máximo del IRPF.

Conque el PP se ha puesto manos a la obra y ya busca «un interlocutor en Junts», según las mismas fuentes. A pesar de la distancia sideral que los separa. Esquerra no llegó a tanto, y ahora, rota la lógica de resistencia común del independentismo catalán, queda más lejos de cualquier acercamiento parlamentario a los *populares*. No digamos ya de pactos económicos puntuales.

Ambas formaciones separatistas sabían que el presidente del PP había dado una instrucción clara a los suyos para recuperar las relaciones «con todos, menos con Bildu».

Raúl del Pozo –autor de algunos de los mejores los guiones de **Jesús Quintero**– concluye en *Los cautivos de la Moncloa* que «a los políticos les huele bien el cadáver de los adversarios» y por eso «son personajes literarios». **Alberto Núñez Feijóo** no escapa en ningún caso de esa definición, pero quiere que su *personaje* se parezca más al **Akákievich** de **Gógol** que al manido príncipe de **Maquiavelo**.

El líder de la oposición ya se ha reunido con los primeros espadas de UPN, Coalición Canaria, Sumar y Vox, y lo hará este mismo mes con el presidente del PNV, **Andoni Ortuzar**. Feijóo enmarca estos movimientos dentro de la «normalidad» de la «política adulta», pero lo cierto es que siempre guarda con siete llaves cualquier información sobre sus encuentros privados.

> **Junts transmite en privado al PP que «al Gobierno de coalición le queda poco»**

Queda claro que una cosa es romper el hielo con Junts y otra muy distinta, dejar de criticar al independentismo. Los argumentarios internos del PP para ayer, 3 de octubre, fecha de aniversario del discurso de **Felipe VI**, no hacen referencia al monarca, pero sí al *procés*: «Fue un mal negocio para Cataluña, a nivel económico, social y político. Nadie duda de que Cataluña hoy es peor sitio para invertir y para vivir que hace diez años. Necesitamos revertir esta situación, que se genere de una vez estabilidad y confianza, que los políticos se centren de una vez en los problemas de los ciudadanos y no en los suyos y que planteen un alternativa para que Cataluña recupere su pujanza».

Los documentos internos de Génova a los que ha accedido este diario prosiguen comentando la crisis entre ERC y su socio en el Govern: «Una vez más vivimos una situación de inestabilidad en Cataluña que al final daña su economía y su convivencia y que sufren cada día los ciudadanos. Es triste ver cómo el independentismo ha emprendido un camino hacia ninguna parte en el que los principales perjudicados son Cataluña y los catalanes».

Las posturas son irreconciliables, pero Feijóo les ha dicho a los suyos que siempre cabe el diálogo. Y recuerda la primera toma de contacto entre **Adolfo Suárez** y **Josep Tarradellas** en La Moncloa. La reunión fue tempestuosa, pero a la salida el *molt honorable* le dijo a la prensa que había sido «muy cordial y muy agradable». **Fernando Ónega** lo oyó y se lo contó al presidente, que en ese momento entendió que no habría problemas para llegar a un acuerdo. Cuatro meses después, con la Generalitat restituida, Tarradellas se asomaba al balcón del Palacio de Sant Jaume.

Luego está la relación de ERC y Junts al respecto de la continuidad del Gobierno. Mientras que **Pere Aragonès** mira de reojo al PSC, Junts ya ha pasado página, como en el chiste de **Woody Allen**: «Cuando me secuestraron, mis padres reaccionaron de inmediato: alquilaron mi habitación».

DIEGO CRESPO

FEIJÓO MANTIENE AL GURÚ DE CASADO. La foto que envió el PP ayer para ilustrar la reunión de su equipo económico ofrecía una novedad llamativa: en ella aparece José María Rotellar –al fondo, en la esquina derecha, junto a Jaime de Olano– , al que Pablo Casado convirtió en gurú de cabecera en mayo de 2021, cuando lo nombró asesor principal en materia económica.

BOLA EXTRA

ENCUESTAS
LA «PODEMIZACIÓN»

El PP cree que las encuestas que le sonríen son sobre todo la constatación de que ya no hay alternativa posible: o gobierna **Alberto Núñez Feijóo** o gobierna **Pedro Sánchez**: «Los españoles saben que hoy tienen dos modelos para elegir» y los sondeos «revelan que cada día más españoles prefieren el nuestro». Así lo especifican los argumentarios internos de Génova a los que ha accedido este diario. «¿Sánchez frena su caída? Sánchez ha decidido podemizarse para intentar robar votos a su socio de Gobierno e intentar amortiguar el desastre», apunta uno de los documentos, concluyendo que ése es un camino estéril, porque PSOE y Podemos son vasos comunicantes. «Esta maniobra revela que ya no confía en su acción de Gobierno como activo electoral y prefiere abrazar el populismo», zanja el PP.

COMUNIDAD VALENCIANA
LA JOYA DE LA CORONA

«Es la gran joya de la corona. Para el PSOE y para nosotros también». En el PP creen que la Comunidad Valenciana será el principal campo de batalla de las elecciones autonómicas de mayo de 2023, porque es la principal plaza política en liza. Los *populares* cuentan con encuestas internas que les otorgan 34 escaños a **Carlos Mazón** y 29 al socialista **Ximo Puig**. La suma de PP y Vox llegaría a la mayoría absoluta gracias a los 18 diputados que conseguirían los de **Santiago Abascal**. Compromís obtendría 13 escaños tras el escándalo de **Mónica Oltra** y Podemos caería a 7 parlamentarios. De hecho, si el PSOE se mantiene en una expectativa demoscópica cercana a la treintena de diputados es porque absorbe gran parte de la caída de sus socios. Pero el PP suma casi todos los que pierde Cs (de 18 a cero).

La ministra de Educación y Formación Profesional, Pilar Alegría, ayer, durante el Congreso Nacional de la Empresa Familiar. ZIPI / EFE

España tiene el doble de jóvenes con baja cualificación que la OCDE

El 28% de los españoles de 25 a 34 años no termina el Bachillerato ni la FP de Grado Medio

Sólo Turquía y México tienen peores indicadores en el informe educativo de este organismo

OLGA R. SANMARTÍN MADRID

España es uno de los países de la OCDE con mayor proporción de adultos jóvenes con bajo logro educativo. El 28% de los españoles de entre 25 y 34 años no han llegado a titularse en Bachillerato o en Formación Profesional de Grado Medio. El organismo internacional nos sacó ayer los colores, al advertirnos de que la segunda etapa de Secundaria es la «cualificación mínima» que se debe adquirir para tener «una participación exitosa en el mercado laboral». Sin embargo, el porcentaje de los que apenas consiguen unos estudios básicos duplica la media de los países desarrollados (el 14%).

Sólo están peor Turquía (36%), México (44%) y Costa Rica (45%), pero se encuentran en mejor situación países como Colombia (25%). Además, vamos muy mal –los peores de la lista– si nos comparamos con los estados europeos que forman parte de la OCDE, cuya media es el 12%. Los indicadores de nuestros vecinos de la UE-22 son más aceptables en cualquier parte: desde Italia (23%) hasta Eslovenia (4%), pasando por Hungría (13%) o Grecia (8%).

El macroinforme educativo anual de la OCDE, que ayer se presentó en varios continentes, también nos avisa de las «grandes diferencias en el logro educativo» entre las comunidades autónomas. La proporción de jóvenes poco cualificados es altísima en Extremadura (37%), Murcia (36%), Castilla-La Mancha (34%), Andalucía (34%) y, sobre todo, las ciudades autónomas de Ceuta (38%) y Melilla (41%), gestionadas por el Ministerio de Educación.

Otras regiones, por el contrario, están en sintonía con los estándares. Es el caso de Navarra (14%) y el País Vasco (15%). Al igual que ocurre en el resto de países, aunque aquí de forma más clara, los chicos (33%) están peor que las chicas (22%). Hay 11 puntos porcentuales de diferencia entre el recorrido educativo de ambos sexos, una brecha que también aparece en las estadísticas de repetición de curso y de abandono temprano.

«Hay una gran polarización en la educación española que es inusual», expresó ayer el analista Abel Schumann, director del programa Indicadores de los Sistemas Educativos de la OCDE, en su presentación del estudio en la sede del Ministerio de Educación. Explicó que, por un lado, tenemos más titulados de educación superior que la media (49% frente al 47% de la OCDE y al 46% de la UE-22). Por otro lado,

> «Hay una gran polarización en la educación española que es inusual»

> En Extremadura la tasa llega al 37% mientras que en Navarra es del 14%

«son altos los niveles de personas que no han llegado a la segunda etapa de Secundaria». En otras palabras, hay muchos universitarios pero faltan perfiles medios.

Las cifras, en todo caso, han mejorado mucho en la última década, porque en 2011 estábamos en un 35% de jóvenes sin estudios postobligatorios. Schumann destacó «el descenso», pero dijo que «ha sido lento, dado el alto nivel de adultos jóvenes con estudios superiores». A su lado, el secretario de Estado de Educación, José Manuel Bar, huyó de triunfalismos y dijo que «hay que seguir mejorando para que cada vez sea menos esta cifra de jóvenes que sólo tienen estudios básicos».

Hay que tener en cuenta que los datos se refieren a los nacidos entre 1987 y 1996, aquellos niños que crecieron en los años de la *burbuja* inmobiliaria, donde miles de jóvenes dejaban el instituto para trabajar en la construcción. Probablemente estos chicos no se criaron en una cultura donde se valoraran los estudios, algo que comenzó a cambiar con la crisis económica de 2009, donde los altos índices de paro tuvieron, al menos, el efecto compensador de retener a los alumnos más tiempo en las aulas.

Desde entonces, el abandono escolar temprano –la principal lacra educativa española– ha bajado cada año hasta situarse en el 13%. Este 28% de jóvenes que no tienen ni el Bachillerato ni la FP de Grado Medio incluye tanto a los que dejaron de estudiar al terminar la enseñanza obligatoria como a los que empezaron estudios postobligatorios pero no los terminaron.

«El indicador debería mejorar bastante a partir de ahora porque el abandono escolar temprano se ha reducido desde 2010», afirma Lucas Gortázar, director de Educación del *think tank* EsadeEcPol. ¿Pero por qué estos jóvenes dejaron el instituto sin terminar cuando hacerlo les permitiría ganar un 32% más? Gortázar lo achaca al mencionado «bajo interés social por la educación», así como a la falta de oferta de FP, además de a un «sistema de titulación restrictivo donde el que no tiene título no puede seguir estudiando», algo que no pasa en otros países.

«Estos factores están cambiando: las familias están apostando cada vez más por la educación y la FP se está expandiendo porque las administraciones se han dado cuenta por fin de que es la solución a este problema. Pero todavía queda mucho por hacer», añade.

Claudia Hupkau, profesora de Economía en Cunef Universidad, recuerda, en este sentido, que «la economía española depende en gran parte de sectores con trabajos aptos para jóvenes con poca experiencia, como la construcción o la hostelería. Para muchos jóvenes, estos puestos son más atractivos que quedarse estudiando más allá de los 16 años, especialmente si tienen claro que no quieren o pueden ir a la universidad».

Antonio Cabrales, catedrático de Economía en la Universidad Carlos III de Madrid, considera, por su parte, que un sistema educativo en el que «los currículos son demasiado académicos» hace que «los estudiantes menos académicamente motivados se aburran». «Se suspende demasiado y se hace repetir curso mucho. Al final, nuestros estudiantes menos buenos se cansan y se van. Hay que dar más opciones a esos chicos en el borde y agarrarlos más a la escuela», indica. ¿De qué forma?

Para Ismael Sanz, profesor titular de Economía Aplicada de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, una solución es que se fijen «como prioridad» las tutorías en pequeños grupos en horarios extraescolares o las clases de refuerzo en el mes de julio con personal docente adicional. El Ministerio de Educación ha recuperado el programa PROA+, pero la crítica que se le hace es que no cuenta con suficientes fondos económicos para que se generalice.

¿Qué más medidas ha puesto en marcha el Gobierno? Según todos los expertos consultados, «va en muy buen camino» su Ley de FP, aprobada la pasada primavera. La ministra Pilar Alegría dijo ayer que van a poner, además, 360 millones de euros en los próximos cuatro años para que los alumnos aprendan programación informática «desde los tres años». También van a formar y acreditar en competencia digital a 700.000 profesores y equipar las aulas con equipos informáticos.

Rafael Doménech, responsable de Análisis Económico de BBVA Research, cree que «aumentar las habilidades y cualificación de la población adulta en España mediante la mejora de la calidad del sistema educativo es urgente y totalmente necesario como estrategia a largo plazo. Pero sus efectos pueden tardar décadas en producirse, por lo que, a medio plazo, el reciclaje profesional y la mejora de las competencias digitales, de la formación continua y de la cualificación de la población adulta es crucial», añade.

Porque otra de las cosas de las que nos avisa la OCDE es que los estudiantes de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) sólo representan el 6% de los nuevos matriculados en la educación superior, aunque estos estudios tienen una tasa de empleo del 88%.

«Es difícil encontrar profesores cualificados en España en campos como las Matemáticas o las Ciencias», lamentó ayer Schumann, que recordó que, a pesar de la creciente necesidad de habilidades digitales, todavía los jóvenes se resisten a ellas y siguen apostando mayoritariamente por estudios de Artes, Humanidades y Ciencias Sociales, con peores posibilidades de empleabilidad.

Todo esto nos lleva a otro indicador negativo para España, que es el del 20% de jóvenes españoles que ni estudia ni trabaja. Durante la pandemia de Covid 19 mejoramos un poco, pero en 2021 volvimos a los niveles de 2019, lejos aún de la media europea (13%) y de la OCDE (15%).

Jorge Calero, catedrático de Economía Aplicada de la Universidad de Barcelona, explica que en este indicador «confluyen dos fenómenos especialmente negativos en el caso español: los elevados niveles de desempleo juvenil y de abandono temprano, cuya combinación lleva a que el indicador alcance en España el segundo valor más elevado entre los países de la UE, sólo por detrás de Italia». Schumann añadió que otra de las cosas que nos caracteriza es que nuestros *ninis* son de larga duración porque hay muchos de ellos que están más de 12 meses fuera del sistema educativo.

El 20% no estudia ni trabaja y hay muchos ‘ninis’ de larga duración

Sólo el 6% apuesta por carreras tecnológicas, donde hay empleabilidad

«Tenemos una proporción de *ninis* elevada desde hace mucho tiempo. Hay que lograr que estos chicos vuelvan al sistema educativo, en lugar de que se pongan a buscar empleo, que no será de mucha calidad ni estable. Para ello puede ser muy útil extender la FP Dual, que, hasta ahora, no llega a muchos alumnos en España», añade Sanz.

Sanz deja ver que los alumnos pueden no estar viendo del todo las ventajas de la FP. El informe desliza que los titulados en Grado Superior en España sólo tienen un 5% más de ingresos con respecto a los que tienen el título de Bachillerato, una diferencia muy pequeña comparada con el 20% de sueldo adicional que se alcanza en la media de la OCDE.

SÓLO EL 37% ACABA LA CARRERA EN EL PLAZO PREVISTO

Sólo el 37% de los universitarios españoles acaba la carrera en el plazo estimado, según el informe de la OCDE. Eso significa, explica Abel Schumann, que dos tercios de estudiantes tardan más tiempo terminarla. Los datos del informe español muestran que, de ese porcentaje, un 12% deja estos estudios. El resto se toma su tiempo y la mayoría los termina en los tres años siguientes. Fuentes del Ministerio de Educación dicen que la tendencia es similar en otros países. En el caso español, hay más jóvenes que estudian y trabajan a la vez. «Los jóvenes se planifican sus estudios más a largo plazo y hay asignaturas de las que no se matriculan», añaden otras fuentes universitarias.

La OCDE resalta esta cifra en su nota centrada en España, en donde también resalta el envejecimiento de las plantillas. El 47% de los docentes universitarios tiene más de 50 años (en la OCDE es el 40%) y sólo el 3% es menor de 30 años (frente al 8%). «Durante la recesión se congelaron las plazas y la tasa de reposición, así que no se cubrían las jubilaciones ni de lejos. En el último par de años se está contratando a más, pero ha costado años de parón», explica Jenifer Ruiz-Valenzuela, profesora de Economía de la Universidad de Barcelona.

JÓVENES SIN ACABAR EL BACHILLERATO O FP DE GRADO MEDIO

De 25 a 34 años. Datos en % de 2021

	Total	Hombres	Mujeres
España	28	33	22
Italia	23	26	20
Portugal	17	20	13
Dinamarca	16	19	13
Suecia	16	18	14
Alemania	14	15	13
Media OCDE	14	16	12
Bélgica	13	14	11
Hungría	13	14	13
Estonia	12	14	9
Francia	12	13	11
Media UE22	12	14	10
Austria	11	11	10
Letonia	11	13	8
Luxemburgo	10	13	8
P. Bajos	10	12	9
Finlandia	9	10	8
Grecia	8	10	7
R. Checa	7	7	7
Lituania	7	10	4
Polonia	7	9	5
Eslovaquia	6	6	6
Irlanda	5	6	4
Eslovenia	4	5	3

POR COMUNIDADES AUTÓNOMAS

MEDIA ESPAÑA: 27,7 %

24 · 20,5 · 23,3 · 15,4 · 14,6 · 30,7 · 25,1 · 29,5 · 20,9 · 29,1 · 21,4 · 37,3 · 34,2 · 30,5 · 36 · 34,2 · 28,6 · 38 · 41,2

PORCENTAJE DE ‘NINIS’

Entre la población de 18 a 24 años. Año 2021

País	%
Turquía	32,2
Colombia	31,5
Costa Rica	29,7
Italia	27,1
Israel	22,1
México	21,7
España	20,3
Grecia	19,9
Francia	17,1
EEUU	17,0
Media OCDE	16,1
Hungría	15,5
Estonia	15,3
Letonia	15,3
Lituania	15,0
Canadá	14,7
N. Zelanda	14,7
Portugal	14,3
Finlandia	14,3
Media UE22	14,2
Polonia	13,8
Reino Unido	13,4
Suecia	12,4
Irlanda	12,1
Bélgica	12,0
Austria	11,6
Suiza	10,8
Dinamarca	10,5
Alemania	10,0
Islandia	8,4
Noruega	8,1
Países Bajos	4,6

FUENTE: INE, Min. de Educación y F. Profesional, OCDE. M. Vaquero / EL MUNDO

Antonio Pina, el último presidente del comité de empresa de Delphi, en un mitin del PSOE en Jerez con Chaves y Zapatero en agosto de 2007. J. F. FERRER

Los parados «con perspectivas» de Delphi, atrapados por la corrupción

El fraude de los cursos desvela un sinfín de prácticas ilegales con 33 millones de la Junta

SILVIA MORENO SEVILLA

Hace 15 años, el entonces presidente del comité de empresa de Delphi en Puerto Real, Antonio Pina, acuñó un nuevo estatus para los parados. Durante el verano de 2007, cuando la multinacional Delphi echó el cierre en la fábrica gaditana y dejó en la calle a 1.900 empleados, el líder sindical dijo de sí mismo que era un «parado con perspectivas», ante el horizonte de futuras recolocaciones que les prometió la Junta de Andalucía, durante la etapa del socialista Manuel Chaves como presidente.

Sin embargo, aquellas promesas se han tornado en negros nubarrones para buena parte del colectivo de trabajadores en paro de Delphi que, años después, sigue atrapado por el gigantesco caso de corrupción que desencadenó la gestión fraudulenta que hizo la Junta de Andalucía de aquella crisis.

El auto judicial conocido hace unos días sobre el fraude de los cursos de formación de Delphi es todo un catálogo sobre el sinfín de irregularidades que cometió la Junta, con los ex consejeros de Empleo Antonio Fernández y Manuel Recio a la cabeza, al repartir 33 millones de euros al «entramado» del fallecido Ángel Ojeda. Esta suma millonaria estaba destinada a la formación de los ex empleados de Delphi, que debían impartir y gestionar las sociedades de Ojeda, el ex consejero de Hacienda de la Junta reconvertido en empresario de los cursos alimentados con subvenciones del Gobierno andaluz del PSOE.

El juez de refuerzo del Juzgado de Instrucción 6 de Sevilla, José Ignacio Vilaplana, acordó la semana pasada procesar a los ex consejeros de Empleo Fernández y Recio, a un hijo de Ojeda y a otras cuatro personas más vinculadas a las empresas de los cursos del colectivo de Delphi por prevaricación, fraude de subvenciones y malversación.

El fraude más llamativo que recoge el auto judicial es que los ex trabajadores de Delphi que hicieron los cursos con Ojeda, a la vez, estuvieron contratados para garantizarles así que podrían cobrar el paro. Una irregularidad como la copa de un pino que ha provocado que los «parados con perspectivas» de Delphi tengan que devolver, años después, el paro que cobraron de forma indebida.

Una sentencia del año pasado del TSJA, a la que hace referencia el juez instructor, lo describe de manera elocuente. «Se argumenta que el trabajador sí efectuaba prestación de servicio, pues debía acudir diariamente a la sede de la empresa a recibir formación. Esta argumentación es ciertamente extravagante y forzada, por no decir irracional o absurda», expone el magistrado, que concluye que «recibir formación sentado no es realizar ningún trabajo».

Esta sentencia y otras parecidas se han dictado después de que el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) iniciara acciones ante la jurisdicción social para que declarase la nulidad de las prestaciones de la Seguridad Social (por desempleo, principalmente) percibidas por los ex trabajadores de Delphi, que habrían sido contratados «fraudulentamente, al amparo de las subvenciones ilícitamente comprometidas y concedidas por los responsables de la Consejería de Empleo investigados», es decir, los ex consejeros Fernández y Recio.

El líder sindical de la factoría se afilió al PSOE y se prejubiló a los 50 años

El trato de favor que recibieron los ex empleados de Delphi lo resume así el juez: «Sin una habilitación normativa específica», se le dio a los «destinatarios de la acción subvencionada un tratamiento distinto y más favorable que a otros desempleados, vulnerándose así los principios constitucionales de igualdad y no discriminación». De las contrataciones, el juez dice que son «ficticias» para que obtuvieran de forma «fraudulenta» prestaciones de la Seguridad Social, como el paro.

Además, la Dirección General de la Inspección de Trabajo y Seguridad Social detectó 1.165 contrataciones «simuladas» por parte del entramado de sociedades de Ojeda a los ex trabajadores de Delphi y abrió 718 actas de infracción.

No queda ahí la cosa. El auto censura que la «deliberada ausencia de controles efectivos» de la Junta sobre los cursos «propicia» que las entidades beneficiarias de las subvenciones «desviaran fraudulentamente los fondos». De hecho, como ya publicó este diario, parte del dinero de los cursos acabó en cuentas en Luxemburgo del propio Ojeda.

No todos los ex empleados de Delphi acabaron atrapados por la corrupción. Tras el cierre de la factoría, Antonio Pina, el líder sindical, se afilió al PSOE en 2008, tras militar durante años en el PCE e IU. Primero, fue contratado por la Junta y luego se prejubiló con 50 años.

El fiscal vuelve a pedir medidas suaves contra jefes de ETA

MANUEL MARRACO MADRID

El ex *número uno* de ETA Mikel Albisu, *Mikel Antza*, quedó ayer en libertad provisional en la causa en la que se le investiga por ordenar el atentado con coche bomba en Santa Pola (Alicante) que en 2002 mató a un hombre y a una niña de seis años. Para otro jefe de la banda en el momento de los hechos, Ramón Sagarzazu, el juez de la Audiencia Nacional Manuel García Castellón solo acordó que fijara un domicilio en que localizarle.

Tanto Dignidad y Justicia –cuya querella condujo a las imputaciones de seis jefes de ETA– como la AVT y la acusación particular pidieron prisión provisional para ambos. *Mikel Antza* y Sagarzazu están libres tras cumplir unas penas que no llegaron al máximo legal permitido, por lo que otra condena les devolvería de forma efectiva a prisión.

La Fiscalía no pidió la prisión provisional. El fiscal del caso, Vicente González Mota, explicó que por la «unidad de criterio» que actúa la Fiscalía solo podía pedir lo mismo que en otras causas similares: comparecencias en el juzgado y retirada de pasaporte. Se refería a que el pasado mes de julio, en las comparecencias de jefes etarras por el asesinato de Miguel Ángel Blanco, al fiscal se le ordenó desde la jefatura de la Audiencia y la Fiscalía General que no pidiera prisión provisional, como era su intención.

El motivo fue que no se compartía la interpretación que hacía el fiscal para considerar que ese atentado –de 1997– no había prescrito. En el de Santa Pola no hay riesgo de prescripción, pero el fiscal considera que lo que entonces se le ordenó impide solicitar en esta otra causa medidas cautelares más graves para los presuntos responsables.

Otros dos jefes de ETA comparecieron por videoconferencia desde prisión. Ni Juan Antonio Olarra Guridi ni Ainhoa Múgica Goñi quisieron declarar. Ambos alegaron que en su entrega de Francia no incluyó la persecución por este atentado, por lo que no se puede actuar contra ellos.

En único en responder al fiscal fue Sagarzazu. Afirmó que nunca perteneció a ETA, pese a que Francia le condenó por ello a 10 años de prisión. Y que en todo caso la condena lo consideró mero integrante de la banda. No dirigente. Sobre Santa Pola, negó cualquier relación con el atentado: «Me enteré por información de la prensa y la televisión».

La Policía acusa a María León de agredir «a puñetazos» a una agente

La actriz, que dice ser una «víctima de abuso policial», también profirió insultos, según el atestado

CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA

Primero un derechazo en la cara. Tan fuerte que ella misma pierde el equilibrio. Luego, una patada. Y, mientras tanto, un rosario de insultos: «Hija de puta, eres una zorra». Así relata el atestado de la Policía Local de Sevilla la agresión de la actriz María León a la agente municipal que trató de detenerla el pasado sábado de madrugada y que la intérprete ha negado para darle la vuelta y denunciar que ella fue la víctima... de «un abuso policial».

El informe oficial redactado por los agentes con los que la actriz se enfrentó es contundente y la retrata como una provocadora que no solo increpó e insultó a los policías que habían interceptado a un ciclista en estado de embriaguez. También les grabó y cuando le pidieron que les acompañara a comisaría para identificarse –no llevaba encima el DNI– intentó escapar. A golpes incluso.

Según el atestado, en poder de EL MUNDO, León golpeó dos veces a la policía que intentó evitar que se fugara y detalla cómo sus amigos intentaron ayudarla usando la violencia. Y en todo el tiempo que duró la bronca no llegó a identificarse, sólo lo hizo en dependencias policiales.

Todo eso ocurrió junto a una zona de movida nocturna de Sevilla en los aledaños del Parque de María Luisa. En un principio, León y sus amigos (que, al parecer, habían terminado un rodaje) no se cruzaron con los dos policías que interceptaron a un ciclista que conducía ebrio y con una copa de cristal en la mano. En ese momento la actriz y sus amigos, un grupo de diez o doce personas, empieza a increpar a los agentes, gritándoles que era desproporcionada su actuación, que había muchos delitos que perseguir y que se trataba solo de una bicicleta.

Según el informe policial, la intervención de León y de sus compañeros no fue casual, puesto que el ciclista que circulaba ebrio por la avenida de María Luisa era un compañero del equipo, el director de fotografía V.B.O.. quien en todo momento, añade el atestado, estuvo «bastante tranquilo». Nada que ver con la actriz y quienes la acompañaban. León sacó su móvil y comenzó a grabar cómo los policías le practicaban a V.B.O. la prueba de alcoholemia, ante lo cual otro agente le advierte que no estaba permitido y la actriz guarda el teléfono. Pero al poco vuelve a grabar, enfrentándose al mismo agente. «Tonto, ¿tú que eres el *sheriff*?», le suelta al policía, que le pide la documentación que no lleva-ba. Repite el «tonto» y el agente le indica que tendría que acompañarles a la comisaría. Hasta ahí, siempre según el atestado, sólo hubo provocaciones verbales, pero ninguna violencia. De hecho, en un primer momento la actriz se introduce en el patrullero sin oponer resistencia, pero otro de sus acompañantes se coloca delante a modo de barrera. El resto del grupo rodea entonces el vehículo policial y uno de ellos abre la puerta y León sale, dispuesta a escapar. Es entonces cuando la agente la persigue y cuando se produce la agresión, hasta que, finalmente, la alcanza y la reduce junto a la valla de una biblioteca. Incluso en ese momento, un compañero trata de ayudarla, se enfrenta a la policía y tiene que ser reducido. León pasó la noche en los calabozos, con una visita al Hospital Virgen del Rocío para que la atendiesen de un ataque de ansiedad y quedó en libertad, con cargos, después de comparecer ante el juez de guardia esa misma mañana.

La versión del informe es diametralmente opuesta a la de León, que ha negado en Twitter haber «agredido a nadie», al tiempo que ha denunciado ser «víctima de un abuso policial» y ha añadido que ha puesto el asunto en manos de sus abogados.

La actriz María León, camino del juzgado. EFE

En su defensa ha salido la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía, que ha presentado una queja ante el Defensor del Pueblo y contra la Secretaría de Estado de Seguridad y el Ayuntamiento. Avisa de que en este caso pesan «tres tipos de irregularidades muy extendidas entre las autoridades», en concreto la difusión del asunto «presuponiendo la culpabilidad de la ciudadanía, desalentar la grabación de las actuaciones policiales y los innecesarios traslados a dependencias policiales». En el escrito presentado ante el Defensor, avisa de que la información trascendida supone, con relación a la Policía Local, «una vulneración del artículo 4 de la Directiva 2016/343, en tanto que se refieren a la actriz como autora de un delito de atentado contra un agente de la autoridad»; además de que actualmente, «la Secretaría de Estado de Seguridad no cuenta con ninguna instrucción interna en la materia que garantice el cumplimiento de la normativa europea».

La APDHA también ha denunciado «la irregular actuación de los agentes que procedieron a la identificación de la actriz por realizar una grabación de la intervención de la Policía». «Por desgracia, se trata de una práctica muy extendida», lamenta la asociación, que precisa que «el artículo 16 de la Ley de Seguridad Ciudadana sólo permite la identificación de una persona cuando existan indicios de que puede estar cometiendo una infracción o un delito, y grabar una intervención policial no es ninguna de las dos cosas».

FARE CASINO

JUAN DIEGO MADUEÑO

Mi hijo se llama 'Roscón'

EL DÍA que conocí el apodo con el que Samantha Vallejo-Nágera nombra a Patrick, el hijo que nació con síndrome de Down, fue difícil encontrar una explicación a su éxito en Instagram: tengo la sensación de que 826.023 personas siguen a la versión Embassy de Josef Fritzl. Cada cierto tiempo, cuando Clara zapea *stories*, aparece en casa la voz de la presentadora de *MasterChef*. Suele hablar de *Roscón*. Así llama al chaval que llegó al mundo «con sorpresa» el día de Reyes. El mismo chiste en manos de David Suárez habría sido considerado una chanza de destrucción masiva. Desterraron al cómico por relacionar el placer de una felación con el tópico sobre la capacidad de los Down para tragar sus propias babas los mismos conservadores que encuentran en Samantha a la madre abnegada, honesta, ética y digna, regada de virtudes, que muestra a diario los sinsabores y las alegrías generados por su hijo mediante la práctica de *performances* divulgativas: así se mueve, habla, comporta, llora y, en fin, vive un niño con síndrome de Down.

Colocada la motivación del apodo bajo la ducha desinfectante de la tinta y el papel de periódico, *Roscón*, el chaval marcado por la cursiva, queda fijado como una de las recomendaciones, prescripciones o influencias que ayudan a mejorar la imagen personal de Samantha. Comparte compras,

> Samantha Vallejo-Nágera borró el último vídeo de Patrick: ni Instagram soporta tanto olor a hogar ni el hogar tantas filtraciones

recetas, consejos y del ámbito familiar, esa fiebre dietarista que da cuenta de Patrick. La vida fluye para Samantha, que fija los valores tradicionales encajados en el núcleo protector de la familia como punto de partida de la estrategia en redes. En el camino hasta los cientos de miles de seguidores, igual que acabó podrido el casco de la nave en la que Elcano completó la primera circunnavegación del globo, las buenas intenciones acaban envenenadas, vendidas, olvidadas. La exposición constante hace de *Roscón* el producto de Instagram definitivo. Entre la variedad de contenidos disponibles, las aventuras íntimas de Samantha y su descendencia marcan la diferencia. Mucho mejor que enseñar al perro, recomendar un libro o alardear de barco durante las vacaciones. Transmiten ternura, no provocan envidias y los seguidores, al verla pasar de la televisión al *smarthpone*, protegen la fortaleza de su popularidad: si es tan simpática en televisión, cómo que usa a su hijo.

Samantha decidió eliminar el último vídeo. Había compartido una reprimenda a *Roscón* que resultó, en el sentido crudo del término, patética: ni Instagram soportaba más el olor agrio del hogar ni el hogar soporta tantas filtraciones.

VOX POPULI

AITOR ESTEBAN

Llama al Rey «cancerbero de la unidad patria»

🡇 El portavoz del PNV en el Congreso recordó ayer el quinto aniversario del discurso del Rey tras el 1-O asegurando que «confundió su papel», que «no debía ser el de un cancerbero de la unidad patria». «Un fiasco en toda arregla que emborronará siempre su figura», escribió Esteban en Twitter.

CRISTINA HERRERO

Recibe la Cruz al Mérito de la economía

🡅 La presidenta de la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (AIReF) recibió ayer la Cruz al Mérito que otorga el Consejo General de Economistas de España. Es un reconocimiento a su trayectoria y alto perfil técnico, así como a su labor de transparencia al frente de la institución.

ULRICH KOERNER

Credit Suisse, temor al contagio en el sector

🡇 El CEO de Credit Suisse ha intentado convencer a los inversores de que su hoja de ruta puede enderezar el rumbo de la entidad, pero sus palabras no han surtido efecto. Las dudas sobre la viabilidad del grupo bancario se multiplican y se extiende el temor a un efecto contagio en el sector. Acumula una caída del 60% en lo que va de año.

SVANTE PÄÄBO

Galardonado con el Premio Nobel de Medicina

🡅 El biólogo sueco, especialista en genética evolutiva, ha obtenido el Premio Nobel de Medicina. Considerado el padre del genoma neandertal, ha sido reconocido por sus descubrimientos sobre los genomas de homínidos extintos, esencial para conocer otras especies y confirmar que los *homo sapiens* se reprodujeron con ellas.

IGOR JOVICEVIC

El día a día de un equipo que huye de la guerra

🡅 El croata es el entrenador del Shakhtar Donetsk, un club de fútbol hoy «nómada» por la destrucción del Donbás. El Shakhtar se enfrenta esta semana al Real Madrid en Champions y Jovicevic cuenta en nuestras páginas cómo el equipo sobrevive a la guerra: «Suenan las sirenas y nos tenemos que esconder. Así vivimos día tras día».

Jugadores y directivos del Arema FC piden perdón. JUNI KRISWANTO / AFP

A TRAVÉS DEL ESPEJO

JOSE Mª ROBLES

De Hillsborough a Kanjuruhan: pena máxima

«¿Ha entrado usted, alguna vez, en un estadio vacío? Haga la prueba. Párese en medio de la cancha y escuche. No hay nada menos vacío que un estadio vacío», escribió Eduardo Galeano en *El fútbol a sol y sombra*. Su paisano Mario Benedetti llamó a ese mismo recinto sin aficionados «esqueleto de multitudes». Ayer, el estadio Kanjuruhan todavía atronaba a cementerio. Allí, en el césped o en la grada, murieron Noval, Faiqotul, Muhammad... 125 personas –incluido un niño de cinco años– no celebrarán nunca más un gol del Arema FC. La actuación negligente de la policía y la atmósfera ultraviolenta del fútbol indonesio explican unos hechos que retrotraen a Hillsborough (1989) o Heysel (1985). A los aficionados amontonados, pisoteados y machacados como pegotes de plastilina. A las camillas improvisadas con vallas de publicidad para evacuar a los heridos. A todo lo que no debe ser un partido... o una macrofiesta. El próximo 1 de noviembre se cumplen 10 años de la tragedia en el Madrid Arena. Por cierto.

PATIO GLOBAL

Ontología del tomate

POR PABLO R. SUANZES

BRUSELAS

AYER fui al 'súper'. El de siempre, con sus pasillos cutres y dos pechugas de pollo de oferta a 7 euros. Yo pensaba que era mi día de suerte, porque tras años de boicot ya se puede pagar con una tarjeta normal, y porque tras denuncias y algún que otro envenenamiento han vuelto los Schokobons a los lineales. Pero no, nunca hay que fiarse. Al terminar de pasar mi compra la cajera me pidió mi CIF para emitir la factura. Le expliqué que no tenía, que era un particular, y ahí la liamos.

Tras unos segundos de confusión, la amable empleada me explicó que debía tratarse de un error. No lo que decía su ordenador, sino que claramente yo era una empresa. Le respondí que no, y no necesitaba factura. «¿Está seguro?», insistió, pero no sobre la necesidad de papeles. Y me hizo dudar, claro. Tras llamar a casa me vi con fuerzas para reiterar mi personalidad jurídica, pero ya con vacilación. A lo que ella concluyó: tenemos un problema.

Consulta mediante llegamos al fondo del asunto: el tomate. En mi carro había dos latas de tomates, dos latas grandes, y eso era sospechoso. El sistema, y su representante, interpretaban mi cesta como una prueba evidente de que yo no era una persona, sino un negocio, seguramente un restaurante. Le dije que es cierto que me gustaba cocinar para mis amigos, pero que rara vez les cobraba. No fue suficiente. Me dijo que tal y como lo veía sólo había dos soluciones: o dejaba de lado las chorradas ontológicas, que no tenía yo cara de Aristóteles, y sacaba el CIF o renunciaba a una lata y tan felices. Con gran habilidad hermenéutica, orgulloso de mí estaría Gadamer, le reinterpreté el libro de instrucciones y pactamos un experimento: ella anularía una lata y volvería a pasarla. Funcionó, la rendija en Matrix estaba en los códigos consecutivos. Salí feliz, henchido pero sabiendo que el karma la devolverá con crueldad. Sólo hay una ley sagrada: el cliente nunca tiene la razón.

TRIBUNA | JUSTICIA El autor afirma que el sistema de reparto por cuotas en el CPGJ ha instalado una imagen de politización del Poder Judicial absolutamente contraria a los principios de nuestro Estado de Derecho

La inconstitucionalidad de las cuotas

MANUEL ARAGÓN

EL GRAN RETRASO, ya de cuatro años, en la renovación del Consejo General del Poder Judicial significa, sin duda, un incumplimiento de la Constitución, pero también resulta contrario a la Constitución el sistema de reparto por cuotas políticas de la composición de ese órgano. E incluso podría decirse que, entre esos dos males, es mayor el segundo, porque ha instalado en nuestra vida pública una imagen de politización del Poder Judicial absolutamente contraria a los principios que rigen nuestro Estado de Derecho.

Cuando la Constitución fijó para la designación parlamentaria de los miembros del Consejo una mayoría de tres quintos lo que pretendía era que todos los seleccionados por las Cámaras tuviesen el apoyo, real, de esa mayoría, con el objetivo de que se enviasen al Consejo juristas solventes e independientes respecto de los cuales (de cada uno de ellos) ninguno de los grupos políticos que les respaldan con su voto tuviesen reparo alguno para su designación. Esa finalidad ha sido quebrantada por el modo en que sucesivamente se han venido eligiendo los vocales del Consejo: un reparto por cuotas en proporción a la fuerza parlamentaria de los partidos en las Cámaras.

Que esa forma es inconstitucional lo ha dicho claramente el Tribunal Constitucional en su sentencia 108/1986, en la que validó la reforma legal de 1985 mediante la cual se dispuso que no fueran los jueces, sino el Congreso y el Senado los que, además de designar a los ocho juristas de reconocida competencia cuya elección la Constitución les reservaba, también designaran a los 12 miembros restantes que, según la Constitución, habrían de ser jueces y magistrados de todas las categorías judiciales. Ese cambio legislativo lo dio por válido el Tribunal Constitucional al entender que no se oponía a la letra del art. 122. 3 de la Constitución, pero con una condición: que las Cámaras no eligieran a esos miembros mediante la distribución por cuotas políticas de los puestos a cubrir. Que es, lamentablemente, lo que a partir de entonces ha venido sucediendo.

> Ya es hora de que los dos grandes partidos abandonen un sistema que degrada la imagen de la institución

Conviene, por su claridad, reproducir este argumento del Tribunal Constitucional en aquella sentencia: «Ciertamente, se corre el riesgo de frustrar la finalidad señalada en la Norma Fundamental si las Cámaras, a la hora de efectuar sus propuestas, olvidan el objetivo perseguido y, actuando con criterios admisibles en otros terrenos, pero no en éste, atienden sólo a la división de fuerzas políticas existentes en su propio seno y distribuyen los puestos a cubrir entre los distintos partidos en proporción a la fuerza parlamentaria de éstos. La lógica del Estado de partidos empuja a actuaciones de este género, pero esa misma lógica obliga a mantener al margen de la lucha de partidos ciertos ámbitos del poder y entre ellos, señaladamente, el Poder Judicial».

Este párrafo de la sentencia no es, en modo alguno, un *obiter dictum*, sino una verdadera fundamentación jurídica del fallo, pues en realidad aquella fue una sentencia interpretativa, que mantuvo el nuevo sistema de la ley a condición de que no se interpretara y aplicara de la manera que el Tribunal, expresamente, rechazó. La conclusión es inequívoca: el reparto por cuotas políticas es inconstitucional. No se trata sólo de un justificado reproche político a la inadmisible cuota, sino de un auténtico reproche jurídico a un sistema que pervierte la base fundamental de nuestro Estado de Derecho: la independencia del Poder Judicial.

Porque cuando de forma abiertamente descarada, como ha venido sucediendo hasta ahora, los partidos que integran la mayoría necesaria de los tres quintos se ponen de acuerdo, y así lo expresan públicamente, en que no habrá vetos mutuos, de manera que lo que sí habrá es un auténtico reparto de los puestos a cubrir, mediante el cual cada uno de los grupos que componen esa mayoría cualificada aceptará los nombres que proponga el otro, la votación final por los tres quintos resulta ser la mera vestidura de una decisión de fondo: cada vocal es elegido libremente por la fuerza política que lo ha propuesto. No es ese el consenso que la Constitución exige para la designación de los miembros del Consejo. Ese consenso ha de requerir, necesariamente, vetos mutuos, para que, al final, todos los propuestos y votados a favor sean aceptables por todos los que los proponen y los votan.

Es cierto que el reparto por cuotas políticas, pese a su perversidad, no siempre da necesariamente el resultado de que los miembros del Consejo carezcan de imparcialidad y actúen con sujeción a las órdenes de la fuerza política que, libremente, insisto, los eligió. En muchas ocasiones la independencia personal, cuando se basa en un reconocido prestigio, impide que ello suceda. Pero lo que sí resulta indiscutible es que con tal sistema se proyecta una inevitable «apariencia de parcialidad» sobre todos los miembros del Consejo, puesto que públicamente queda claro el origen ideológico de su designación. Hasta el punto de que, sin reparo alguno, los diversos partidos harán alarde de que habrá vocales del Consejo «de los unos» y «de los otros». Y así, con tal encuadramiento serán señalados por los medios de comunicación.

Más aún, políticos y opinadores (estos últimos hasta proclamándolo en editoriales de algún periódico de gran tirada) han llegado a decir que el principio democrático exige que en la composición del órgano de gobierno del Poder Judicial y del Tribunal Constitucional haya una perfecta correlación con las mayorías parlamentarias de cada momento, de manera que, cuando la mayoría es progresista, tiene «derecho a nombrar» (así expresamente se ha dicho, lo que, pese a ser formalmente erróneo, retrata fielmente la realidad, perversa, de las cuotas) a la mayoría de los titulares de esos órganos, como recíprocamente sucede cuando la mayoría parlamentaria es conservadora. Ni que decir tiene que tal entendimiento es una corrupción, sin paliativos, del principio democrático, que sólo ha de regir para la composición de los órganos políticos, pero de ningún modo para los órganos de la justicia, o con palabras del Tribunal Constitucional antes reproducidas, «que es un criterio admisible en otros terrenos, no en éste», pues «deben mantenerse al margen de la lucha de partidos ciertos ámbitos del poder, y entre ellos, señaladamente, el Poder Judicial».

Lo que resulta, por supuesto, aplicable no sólo al Consejo sino también a nuestro máximo órgano jurisdiccional, el Tribunal Constitucional, donde el reparto por cuotas políticas ha venido siendo la forma de designación de los ocho magistrados propuestos por las Cámaras (e incluso de los dos propuestos por el Consejo General del Poder Judicial), salvo en su primera composición en 1980 (y en su primera renovación parcial en 1983), que se hizo por auténtico consenso, mediante vetos mutuos, de manera que «todos» fueron aceptables para «todos». Tal exigencia constitucional se abandonó después, lamentablemente, y nunca más se ha recuperado.

PUES BIEN, esa desdichada práctica política del reparto por cuotas es la que explica, en gran parte, los cuatro años de retraso en la renovación del Consejo General del Poder Judicial (también, por la misma causa, hubo hasta tres años de retraso en cierta renovación parcial del Tribunal Constitucional). Ya es hora de que los dos grandes partidos que suelen conformar la mayoría parlamentaria de tres quintos para las designaciones abandonen el inconstitucional sistema de reparto por cuotas que, además de degradar la imagen de los elegidos y de la propia institución a la que se incorporan, quebranta directamente las reglas de nuestro Estado de Derecho.

JAVIER OLIVARES

También creo que ha llegado el momento de reformar el modo de composición del Consejo General del Poder Judicial, devolviendo a los jueces y magistrados la competencia de elegir directamente a 12 de los vocales. Así lo exigen, en mi opinión, tanto los mandatos de la Unión Europea como el espíritu del art. 122 de la Constitución, pues, como también reconoció el Tribunal Constitucional en la sentencia ya referida, la finalidad querida por la Constitución «se alcanza más fácilmente atribuyendo a los propios Jueces y Magistrados la facultad de elegir a 12 de los miembros del CGPJ», ello, añadirá el Tribunal, «es cosa bien sabida».

Manuel Aragón es catedrático emérito de Derecho Constitucional y magistrado emérito del Tribunal Constitucional

En la cámara de tortura rusa: «Aquí nos destruían»

● Las fuerzas ucranianas hallan en la región de Járkov 18 recintos donde Rusia martirizaba a los presos ● El catálogo del horror incluye descargas, genitales amputados y uñas arrancadas

JAVIER ESPINOSA
IZIUM (UCRANIA)

Según se aprecia en la entrada, el hospital ferroviario fue construido en 1910. Dentro de las instalaciones los muros están decorados con dibujos de payasos y tortugas. Hasta la puerta del almacén donde fue recluido Mikhail Sevshenko sigue mostrando el enorme rótulo que advierte sobre la prohibición de fumar en el recinto. Sin embargo, para Sevshenko el Hospital de Izium dista mucho de estar asociado a la imagen de un establecimiento sanitario destinado a sanar a sus pacientes. Al contrario. «Aquí nos destruían», dice.

El miembro de la policía local se adentra en el complejo abandonado y muestra las dependencias que fueron usadas para retener a los prisioneros del ejército ruso. Un pequeño habitáculo de menos de ocho metros cuadrados era utilizado para encerrar a las mujeres, explica. Una de las víctimas grabó su nombre en la pared: Alaa Kuzhetsova. Al lado fue marcando los días que pasaba recluida. El 10 es el último número.

Los hombres, como fue el caso de Mikhail, se hacinaban en un barracón cercano. El agente levanta un trapo que reposa sobre uno de los muros y muestra un reloj escondido en una hendidura. «Lo ocultamos así para poder saber la hora y el día en el que estábamos. La mayor parte del tiempo estábamos a oscuras. Dormíamos en el suelo y hacíamos nuestras necesidades en botellas de plástico», relata.

Mikhail perdió más de una docena de kilos durante las dos semanas que estuvo preso pero la precaria alimentación –un barreño de papilla al día que se pasaban entre los 16 cautivos– o las condiciones del habitáculo donde estuvo confinado no fueron lo peor. Lo que le llevó cerca del suicidio, puntualiza, fueron las torturas. «Dos hombres no pudieron soportarlo. Cuando les soltaron se suicidaron», afirma. El hospital de Izium forma parte de las 18 instalaciones que las fuerzas de seguridad ucranianas han encontrado en los territorios liberados recientemente en la región de Járkov, en el noreste del país, que según los uniformados eran usadas como «cámaras de tortura».

El jefe de la Policía Nacional de Járkov, Ihor Klymenko, dijo que sus hombres habían descubierto este tipo de instalaciones en localidades como la citada Izium, Balaklia, Vovchansk, Sevchnkove, Kozacha Lopan o Kupiansk. «Se cometieron un gran número de crímenes especialmente contra los civiles», declaró.

«La mayoría se instalaron en las estaciones de policía porque allí ya tenían celdas, pero han usado factorías, un hospital, una imprenta, un almacén de comida, una estación de tren o un centro de cultura. Ha sido algo sistemático. Cuando nos invadieron ya venían con listas de policías, activistas, veteranos de Donbás [los que lucharon allí desde 2014]», precisa el coronel Andriy Sharnin, *número dos* del departamento de investigación de la policía de Járkov.

El centro de impresión de Balaklia fue una de las que se ganó una reputación más estremecedora. «Era a la que más miedo tenían nuestros ciudadanos. Habían colocado cuatro cajas de plástico donde metían a los prisioneros. Les torturaban las 24 horas del día. Hemos encontrado marcas de la electricidad en sus manos. Usaron martillos y mordazas. Y dos barras unidas con un alambre. Una persona fue estrangulada con ese artefacto», agregó Klymenko.

> «Dos hombres no pudieron soportarlo. Cuando les soltaron, se suicidaron»

> Trasnformaron en centros del terror desde hospitales hasta imprentas

El habitáculo que quizás acogió a mayor número de reos fue el de Vovchansk. Según los investigadores ucranianos, más de 300 detenidos pasaron por ese lugar en los seis meses que estuvo abierto. Una de sus víctimas, un ciudadano de Sri Lanka, Jokenthiran Thines, de 34 años, se quitó los calcetines durante una reciente rueda de prensa para dejar ver sus dedos. Le faltaban las uñas. Dijo que los rusos se las habían arrancado. Thines formaba parte de un grupo de siete nacionales de Sri Lanka que fueron detenidos.

«No sabemos cuántos prisioneros fueron encerrados en estos centros porque todavía estamos investigando, pero seguro que son más de un millar», dice Andriy Sharnin. Entre los cuerpos exhumados en una de las aglomeraciones de fosas que se encontraron en Izium, al menos 30 cadáveres presentaban señales de torturas, precisó Oleh Synehubov, máximo responsable de Járkov. Las condiciones en las que murieron el resto de los 447 víctimas que fueron enterradas en ese improvisado cementerio se desconoce.

«Algunos cuerpos tenían las manos atadas. Otros con cuerdas en el cuello. Alguno con los genitales amputados», comentó el representante oficial. Cuando los rusos ocuparon Izium el 1 de abril Mikhail Sevshenko se quedó atrapado en la localidad, pero decidió unirse a la resistencia y formó un comando junto a otras cuatro personas. Su conocimiento de la localidad le permitió esconderse durante semanas. Su suerte se acabó el 29 de junio. Ese día decidió regresar a su domicilio para alimentar a las mascotas que seguían atrapadas en el apartamento. «Cuando estaba allí llegaron ocho personas y me atraparon. Me pusieron una bolsa en la cabeza y empezaron a pegarme».

Aquello fue sólo el principio. Inmediatamente lo trasladaron al hospital ferroviario, una clínica secundaria situada en un suburbio cercano a la estación de tren. Allí sufrió lo que en Siria se conoce como *shabh*, un sistema de tortura muy común en Oriente Próximo. Se coloca al detenido en cuclillas, con las manos detrás de las piernas, pasar una barra entre las extremidades, atarlas todas a ese objeto y colgar a la víctima.

«Los rusos lo llaman *papagayo*», precisa Mikhail. «Me dejaron oscilando en el aire y empezaron a golpearme. El primer día me rompieron el pecho [el esternón]», recuerda. Las fuerzas de ocupación y sus alia-

Mikhail Sevshenko, ante el almacén del hospital de Izium en el que torturaron a 16 personas. JAVIER ESPINOSA

APERTURA DE LOS CALABOZOS ANTES DE ESCAPAR

El ejército ucraniano liberó el enclave de Izium el 10 de septiembre. Los rusos y sus aliados huyeron horas antes dejando su armamento pesado. Glushko y el resto de prisioneros salieron a la calle gracias a uno de los colaboradores del ejército de Moscú, que abrió las puertas de los calabozos antes de escapar por los bosques. Ivanovych sobrevivió porque su hijo llegó al día siguiente con varias bolsas de sangre para hacerle una transfusión, pero se estuvo debatiendo entre la vida y la muerte durante seis jornadas. Las que se mantuvo Izium en manos de los uniformados leales a Moscú. / J. ESPINOSA

Una de las cámaras de tortura del hospital de Izium, donde se aplicaba a los presos las descargas eléctricas. E. MALOLETKA / AP

dos locales –las milicias de las autodenominadas repúblicas de Donetsk y Lugansk– disponían de una amplia variedad de métodos para hacer padecer a sus prisioneros. Todo un menú de torturas.

«Otras veces me pisoteaban o me dejaban colgado de unos clavos en la pared. También me aplicaron electricidad. Me engancharon los cables en las orejas, las manos y los genitales. Lo hicieron durante seis o siete días. Otra vez me colocaron una máscara que me cubría la cabeza. Sólo entraba aire por un tubo. Lo apretaban y parecía que me iba a asfixiar. Lloraba y gritaba. En cuanto me sacaban del almacén me ponía a temblar. Sólo paraban si perdía la conciencia».

El relato de Mikhail y de otras víctimas de estos centros de tortura que han hablado con este diario es la narración de un viaje a las cloacas más infames del ser humano. Un ejemplo de la degradación moral a la que se asiste en las guerras.

A veces los carceleros transformaban los abusos en una especie de juego. Colocaban a varios presos de cara a la pared y les golpeaban en las piernas. El que se caía era el elegido. Ése era el padecía otra sesión de suplicios. Las ejecuciones simuladas, esa práctica que consiste en acercarte una pistola a la cabeza y apretar el gatillo sin que el reo sepa que está descargada, eran otro pasatiempo habitual, comenta Sevshenko.

«Siempre estaban borrachos o drogados», añade. Según su relato, al cabo de dos semanas les dijo a los guardianes que aceptaba colaborar con ellos. Le soltaron y decidió huir. Pagó a un traficante que consiguió llevarle a través del territorio ruso hasta la frontera de Estonia y desde allí volvió a Ucrania.

La liberación de Izium el pasado septiembre no ha supuesto el final de las penurias de los pocos habitantes que permanecen en la villa. No son más de 12.000, puntualiza el policía local Nikolaev Kalushny, de los 60.000 que residían aquí antes de la invasión rusa. La localidad quedó arrasada por los combates. En el centro, en torno a la calle principal, no se encuentra ni un solo edificio que no haya sido devastado por los incendios o *desventrado* por las explosiones. El ayuntamiento, el mayor hospital de la urbe, el colegio más emblemático del lugar –construido hace 140 años–, los tribunales locales, los bancos, los comercios, farmacias, viviendas. Todo destruido.

«Aquí había unos cines», señala Kalushny, indicando el esqueleto calcinado de lo que fue un centro comercial. Los estragos que ha producido la conflagración contrastan con el famoso mural pintado sobre el costado de un edificio que representaba la figura del cantante John Lennon. «Dale una oportunidad a la paz», se leía en esa representación de un artista local que también ha quedado quebrada por la metralla.

«Izium está destruida en un 75% o 77%. Es la que más daños ha sufrido de toda la región de Járkov», estima Konstantin Petrov, uno de los miembros de la alcaldía. La ciudad carece de agua, electricidad, gas o internet. La señal de teléfono tan sólo funciona en algunos puntos concretos de la población. En uno de los barrios, varias decenas de vecinos se agrupan en torno a un generador alimentado con gasolina que sirve para recargar sus móviles.

La vivienda de Oleksandr Glushko está a pocos metros. El ucraniano sirvió en el ejército desplegado en Donbás, en el este del país, entre 2018 y 2020. «Algún traidor me denunció», apunta sentado en un destartalado banco ubicado frente al bloque de apartamentos.

Especifica que la primera vez que le detuvieron estaba sentado en este mismo lugar. Le hicieron subir a su domicilio y allí encontraron su uniforme. De allí lo trasladaron a un sótano. «Me estuvieron torturaron durante cinco días. No me dieron de comer ni de beber. Sólo se turnaban para pegarme».

A él le aplicaron otro tormento tristemente célebre en Oriente Próximo: la *falaka*. «Me ataban las manos a la espalda, me daban la vuelta, me quitaban los zapatos y me golpeaban. Me dieron tan duro que me dejaron como un vegetal. No podía moverme», refiere el ucraniano de 53 años.

Sin comer ni beber, recibían palizas por parte de diferentes carceleros rusos

«Los rusos se portaron como nazis», asegura el coronel Sharnin

Cuando los rusos pensaron que iba a morir, le sacaron del subterráneo y le tiraron en un camino. Oleksandr fue afortunado. Un chaval que pasaba por allí le escuchó pedir ayuda y un médico local aceptó ingresarle en el hospital bajo un nombre falso, para evitar que los rusos volvieran a detenerle. Estuvo más de mes y medio recuperándose en el centro sanitario. Volvió a su hogar el 28 de agosto y ese mismo día los militares del país vecino regresaron y le encerraron en la estación policial.

Allí, no sólo tuvo que soportar golpizas sino también descargas eléctricas. «Cuando me dieron la primera descarga di un salto en la silla. Pensé que iba a chocar con el techo».

Oleksandr Glushko coincidió en las celdas de esta edificación con Mykhailo Ivanovych. Le apoda el «abuelo» porque tiene 67 años. Los rusos le detuvieron el 29 de agosto. El primer día no le hicieron nada. En las dos jornadas subsiguientes le maltrataron de tal manera que le provocaron una hemorragia interna, además de romperle el antebrazo.

«Me colocaron los dos brazos sobre una silla y me golpearon con una barra. Conseguí apartar el derecho pero me rompieron el otro», dice. Ivanovych, que trabajó en Rusia, reconoce que le sorprendió la brutalidad de los rusos. «Parecían cabras». El coronel Andriy Sharnin es más explícito. «Se portaron como nazis».

Ucrania empuja al ejército ruso en todos los frentes de guerra

Fin de semana negro para las tropas de la Z, obligadas a retroceder en Jersón y Lugansk

ALBERTO ROJAS

En su mensaje nocturno desde Kiev, Volodimir Zelenski ha empezado a incluir un espacio en ruso y dirigido a los soldados invasores. Este fin de semana, sus palabras fueron para los nuevos reclutas enviados por Moscú: «Si venís a combatir a Ucrania sólo habrá una forma de volver a casa: metidos en una caja de pino. Haceos un tatuaje con vuestro nombre y apellido para que podamos enviar vuestro cuerpo a la familia». Ahora Kiev tendrá que gestionar un nuevo desafío: la rendición masiva de soldados rusos. Por todo el frente vuela un panfleto con la bandera azul y amarilla y un teléfono: «Llama a este número para rendirte o levanta las manos y muestra esta tarjeta a las fuerzas ucranianas».

Recogido el confeti y las botellas vacías tras la fiesta imperialista del Kremlin, las noticias del campo de batalla llegan como una mala resaca: el ejército de Ucrania avanza ya en todos los frentes de batalla, tanto norte como sur. Este fin de semana Rusia ha perdido unos 500 militares cada día. En Moscú, fuentes internas aseguran que el propio Putin tomó hace meses las riendas de las operaciones militares como ya hiciera el propio Hitler, en ambos casos con nefastas consecuencias.

La maquinaria rusa es hoy un robot oxidado, incapaz de revertir la situación. A la debacle rusa del área de Limán, flanqueada y liberada este fin de semana, llegan las reconquistas de Borova, ya en el lado Este del río Oskil, la supuesta nueva frontera natural que Rusia pensaba usar como barrera y una ofensiva desde Kupiansk hacia el norte de Lugansk.

Si esa columna llega al nudo logístico de Svatove, y es cuestión de tiempo que lo consiga, Ucrania cortará las vías de abastecimiento de Lisichansk, Rubizne y Sverodonetsk, ciudades en las que Moscú puso todo su músculo artillero este verano y que ahora pueden ser liberadas en días. Mientras, los soldados rusos que consiguieron huir de Limán ya están de nuevo bajo el fuego en Kremina. En doctrina militar se estima que un soldado puede combatir durante 180 días antes de que su cuerpo y su mente se rompan, pero muchos de estos militares llevan desde el 24 de febrero sin rotaciones, completamente exhaustos.

Ucrania ya sólo teme al «general Invierno», que frena ofensivas con el barro y el hielo. Putin mueve en los mapas ejércitos que ya no existen y cambia generales que apenas llegan a jurar su nuevo cargo. Ayer purgó a Alexander Zhuravlev para colocar a Roman Berdnikov. Pero ni el mismo genio militar de Napoleón podría darle una vuelta a esta situación. La poderosa artillería rusa, que machacó el frente del Donbás este verano, dejó de disparar hace unos días ante la sorpresa ucraniana. ¿Se están quedando sin municiones? Fuentes de inteligencia occidentales aseguran que Putin está tirando de los polvorines de Bielorrusia tras haber destruido Ucrania decenas de almacenes de armamento con sus lanzaderas Himars de largo alcance.

En el sur, Rusia sufrió otro descalabro: un contraataque ucraniano desde Krivig Rig, en el frente de Jersón, echó a los invasores de las ciudades de Zolota Balka, Leninske, Khreschenivka y Liubymivka en un solo día, o sea, más de 30 kilómetros liberados de golpe con los soldados de la Z de nuevo a la carrera. Este área se suponía que era la más reforzada del frente, la que contaba con tropas paracaidistas de élite. Ahora Moscú busca a la desesperada fijar el frente en una nueva línea de defensa, pero eso lleva tiempo y se necesita músculo para cavar trincheras, dos cosas que a Rusia ya no le sobran. Sin puentes para abastecerse a través del río Dnipro, la guarnición rusa puede estar madura para caer.

Sobre el papel, el ejército, la armada y la aviación de Moscú son impresionantes, sobre todo en los desfiles de la Plaza Roja, donde sacan músculo cada año. En la realidad del campo de batalla, la aviación ha perdido 120 aparatos entre helicópteros y cazas, las columnas blindadas arden como teas de petróleo, con más de 1.300 tanques perdidos y los barcos no pueden abandonar el puerto porque los hunden como ya hicieron con el crucero *Moskva*. En Ucrania ha caído la crema pastelera de ese ejército y lo que queda en reserva es fondo de almacén de la Guerra Fría.

«El anuncio de anexión de Rusia contrasta fuertemente con la realidad militar sobre el terreno», escribe Michael Kofman, analista de Estudios rusos en el CNA de Washington, «ya que las fuerzas rusas se enfrentan a la derrota y el colapso».

Ningún país hasta el momento, ni siquiera Alexander Lukashenko, la marioneta bielorrusa de Putin, ha reconocido las anexiones ilegales de zonas parciales de cuatro oblast ucranianos: Lugansk, Donetsk, Jersón y Zaporiyia. Ucrania no iba a ser menos, así que sigue a lo suyo, liberando aldea tras aldea ante la huida de los soldados rusos. El doctor Mike Martin, analista del departamento de estudios bélicos del King's College de Londres, define la situación con una frase no demasiado académica: «Los rusos están jodidos».

Tras la liberación de Limán, Ucrania puede retomar el norte de Lugansk

En el sur, las tropas de Kiev alcanzaron los 30 kilómetros de avance en un día

Un militar ucraniano quita las banderas rusas en el centro de Limán para colocar la ucraniana. REUTERS

MAPA DE FRENTES EN UCRANIA

Bajo control ruso antes del 24/2
Áreas bajo control ruso
Combates las últimas 24 horas
Zonas recuperadas por Ucrania
Zonas recuperadas por Rusia

UCRANIA
RUSIA
Río Dnipro
Jarkov
LUGANSK
Lugansk
Contraofensiva ucraniana al interior de Lugansk
Las fuerzas ucranianas avanzan al sur en el flanco oeste del río Dnipro
Zaporiyia
Donetsk
DONETSK
ZAPORIYIA
JERSÓN
Jersón
Mar de Azov
CRIMEA
Sebastopol
Mar Negro
100 km

FUENTE: ISW y elaboración propia. J. Aguirre / EL MUNDO

Cuatro escenarios rusos de conflicto atómico en Ucrania

Rusia detalla su doctrina nuclear «en caso de ver amenazada su existencia»

XAVIER COLÁS
MOSCÚ

Una detonación inmensa en el mar, como poco. Volar en pedazos a cada uno de los habitantes de una ciudad ucraniana, en el peor de los casos. Entre medias, una gama de destinos para la última bala en el cargador de un pistolero acorralado, Vladimir Putin.

Tras un fin de semana de críticas internas en el que algunos aliados de Putin han pedido usar armas nucleares tácticas, por fin el Kremlin ha roto su silencio. El portavoz presidencial, Dimitri Peskov, se remitió a la doctrina nuclear rusa, que establece que el uso de armas nucleares es posible en dos casos. En primer lugar, si se produce una agresión contra Rusia o sus aliados utilizando armas de destrucción masiva. En segundo lugar, «cuando se vea amenazada la existencia del propio Estado». Un estado que se ha ampliado con contornos borrosos: ayer mismo, mientras la Duma votaba la adhesión de las *conquistas* de Putin, el Kremlin reconocía que no sabía qué partes de Jersón o Zaporiyia quedaban dentro del estado ruso ante los continuos avances ucranianos.

Diversos analistas coinciden en que, aunque el riesgo de ataque nuclear a día de hoy es bajo, está creciendo por culpa de un contexto que ofrece cada vez menos salidas «no nucleares» al presidente ruso.

En realidad las armas nucleares llevan *usándose* mucho tiempo como disuasión. Y han funcionado bien, como explica Bruno Tertrais, subdirector de FRS (el principal *think tank* francés en temas estratégicos y de defensa), hasta ahora «Rusia ha sido disuadida de atacarnos, y nosotros hemos sido disuadidos de atacar a Rusia».

Hasta ahora Rusia y la OTAN han logrado mantener el conflicto ucraniano en el plano regional. Pero la presión sobre Rusia para atacar las líneas de suministro de los países de la OTAN a Ucrania aumentará cuanto más dure esta guerra. Y la alianza no puede mostrar una falta de determinación en territorio OTAN. Así puede empezar una guerra nuclear. Estos podrían ser los cuatro escenarios posibles.

DETONACIÓN LEJANA. Lo menos arriesgado sería una detonación subterránea o en el mar Negro. No causaría víctimas pero mostraría la disposición rusa a pasar al plano nuclear. Tanto en este escenario como en los anteriores, el ataque se verá venir. Las armas nucleares tácticas están en almacenes, denominados cada uno Objeto-S. Uno de los más vigilados estos días es Belgorod22, a 40 kilómetros de la frontera con Ucrania. Hay que sacarlas de ahí y acoplarlas a los misiles. EEUU seguramente reaccionará advirtiendo discretamente a Moscú primero y después divulgando todos los datos de estos movimientos. Eric Schlosser, autor de *Armas nucleares, el accidente de Damasco y la ilusión de seguridad*, cree que EEUU también podría lanzar «un ataque cibernético paralizante en los sistemas de control rusos vinculados al ataque nuclear».

MATAR A UN BATALLÓN. Si se trata de lograr un efecto inmediato sobre el campo de batalla, la jugada más obvia es un ataque nuclear contra un objetivo militar ucraniano: destruir una base aérea o liquidar un batallón en cuestión de minutos. Esta opción implica matar a muchos soldados y a pocos civiles. También conlleva dejar una zona contaminada en los contornos de Rusia y no excluye la posibilidad de nuevos ataques.

NUCLEAR PERO QUIRÚRGICO. Es el escenario más difícil: lograr con un ataque nuclear lo que los escuadrones rusos no lograron en febrero en Kiev, la decapitación del Gobierno ucraniano, intentando matar al presidente, Volodimir Zelenski, y a su gente en los búnkeres subterráneos.

HIROSHIMA II. El peor escenario sería la destrucción de una gran ciudad ucraniana. En las discusiones, Jarkov tiene opciones, aunque está demasiado cerca de Rusia. También Dnipro o Vinitisia, menos relevantes y con algún valor militar. Lo fundamental es que acumulan gran población, con lo que se lograría un gran número de víctimas civiles que lleve a Ucrania al terror y a la rendición. Este último escenario es difícil de imaginar para muchos, pero no para Putin. Él mismo lo sugirió el pasado viernes en su discurso, cuando recordó que Estados Unidos es hasta la fecha el único país que ha usado armas nucleares, «sentando un precedente». Ese precedente de 1945 fue precisamente poner fin a una guerra mediante un golpe brutal contra dos núcleos urbanos importantes como Hiroshima y Nagasaki. El problema de este escenario es el *shock* global que causaría y la alta probabilidad de que China –el último gran socio que le queda a Vladimir Putin– se apartase de Moscú. A diferencia de Rusia, China tiene una doctrina nuclear de «no ser el primero en usar» armamento nuclear. Para Moscú sus ojivas siempre han sido claves para asustar a un rival tecnológicamente superior.

Una fragata rusa lanza un misil Zircon durante unas maniobras militares en un lugar no precisado. MINISTERIO DE DEFENSA RUSO / AP

EL KREMLIN NO TIENE CLARAS LAS FRONTERAS RUSAS

Rusia, tras celebrar sus nuevas fronteras, espera enterarse un día de por dónde discurren exactamente. La Cámara Baja del Parlamento ruso, la Duma, ratificó ayer la anexión de las cuatro regiones en el este y el sur de Ucrania. Pero desde que Putin pronunció su furioso discurso el viernes ha seguido encajando reveses militares en al menos tres de ellas. El Kremlin admite que no sabe dónde acaban las fronteras en algunas de esas regiones. El portavoz de Vladimir Putin sugirió que lo hablarían con la población local. Las derrotas en Izium (frente de Járkov), Limán (frente de Donetsk) y ahora a lo largo del frente de Jersón empiezan a causar escalofríos en una élite rusa que –siempre con más liquidez que alternativas– lo ha apostado todo al presidente ruso.

Ramzan Kadirov, el mediático líder de la república de Chechenia, ha sugerido usar armas nucleares tácticas, no sin antes criticar a la cúpula militar. «El nepotismo en el ejército no conducirá a nada bueno», dijo, añadiendo que el comandante de las fuerzas rusas responsable de la última rendición debería ser despojado de sus medallas y enviado al frente con un arma para «lavar su vergüenza con sangre».

El poderoso fundador del grupo de mercenarios Wagner, Evgeny Prigozhin, conocido como el 'chef de Putin' debido a los contratos de 'catering' que su empresa tiene con el Gobierno, tampoco se mordió la lengua a la hora de hablar de los generales rusos: «Hay que enviar a todos esos bastardos descalzos al frente con metralletas».

El tono de los voceros del 'putinismo' en televisión ha pasado de triunfal a pesimista: «Durante un tiempo, las cosas no serán fáciles para nosotros. No debemos esperar buenas noticias ahora mismo», dice el presentador Vladimir Soloviov, en cuyo programa hace sólo mes y medio se hablaba de «borrar» Ucrania y atacar Londres. / X. C.

El ministro francés de Justicia, al banquillo

Éric Dupond-Moretti está acusado de «conflicto de intereses»

ROSA MENESES

Un ministro de Justicia, bajo el escrutinio de la Justicia. El hecho inédito se sitúa en Francia, donde el titular de esta cartera, Éric Dupond-Moretti, recibió ayer una orden del Tribunal de Justicia de la República (CJR, en sus siglas en francés) para enviarle a juicio, acusado de beneficiarse de su puesto para ajustar cuentas con magistrados con los que mantuvo controversias cuando ejercía como abogado. Y no era un letrado cualquiera, sino uno de los más famosos y acaudalados de Francia.

Dupont-Moretti, que ejerce como ministro desde que en 2020 le reclutó Jean Castex para su Gabinete y que se ha mantenido en el de su sucesora, Élisabeth Borne, podría enfrentarse a cinco años de prisión y multa de 500.000 euros según apunta el periodista de *Le Monde* Jean-Baptiste Jacquin. Es la primera vez que un ministro de Justicia en ejercicio es remitido ante este tribunal.

Sus representantes legales recurrieron inmediatamente la decisión mediante un recurso de casación. La apelación no anula la orden de apertura de juicio, pero la suspende hasta que se resuelva el recurso de casación. Los abogados de Dupond-Moretti acusan al fiscal del CJR, François Moulins, de «desleal y parcial» y defienden que en el caso se han cometido «numerosas irregularidades» desde que se abrió su expediente, en enero de 2021.

Implacable abogado penalista durante 30 años, fue nombrado ministro en 2020

Aprovechó ese puesto para vengarse de los magistrados con los que discrepó

El ministro, que en 30 años de implacable carrera en la abogacía coleccionó un récord de absoluciones, mantiene una relación con los jueces notoriamente difícil. Los dos sindicatos más importantes de la magistratura gala lamentaron en un comunicado ayer la situación «inédita» que rodea a Dupont-Moretti y han apuntado a la posibilidad de que además se produzca un «conflicto de intereses» cuando tenga que nombrar al sucesor de Moulins, que precisamente deja el cargo en junio de 2023. Encausado desde julio de 2021 tras la denuncia de los sindicatos de magistrados y de la asociación anticorrupción Anticor denunciando situaciones de conflicto de intereses tras su llegada al Ministerio, Dupond-Moretti tendrá que responder ante el Tribunal de Justicia de la República –si su recurso no prospera–, una corte especial para los miembros del Gobierno en el ejercicio de sus funciones compuesta por tres jueces, explica Efe.

Los medios franceses se hicieron amplio eco de lo que ya denominan «*affaire* Dupond-Moretti». Incluso *Le Figaro* habilitó una encuesta entre sus lectores. «Remitido al Tribunal de Justicia de la República, ¿Éric Dupond-Moretti puede seguir siendo Guardián de los Sellos?», era la pregunta a la que respondieron que *no* el 67,59% de los encuestados. Crecen los llamamientos para que dimita, ante lo que Dupont-Moretti se defiende afirmando que su «legitimidad» sólo depende del presidente, Emmanuel Macron, y de la primera ministra, Élisabeth Borne, y «solo de ellos». Macron ya le expresó su apoyo en el pasado, afirmando que tiene derecho a la «presunción de inocencia».

Pero la realidad es que las sombras que se ciernen sobre la ejemplaridad del titular de Justicia dejan muy tocada su figura, con el Gobierno inmerso en una reforma del sector judicial. «Aunque aquí no se trata de ningún enriquecimiento personal, el ministro está acusado de haber utilizado sus funciones para ajustar cuentas con los magistrados, lo cual no es menos grave», precisa Jacquin.

Éric Dupond-Moretti. MICHEL EULER / AP

Dos casos pesan contra el ex abogado penalista. El primero concierne a la investigación administrativa que ordenó en septiembre de 2020, cuando ya era ministro, contra tres magistrados de la Fiscalía Nacional Financiera (PNF). Éstos habían hecho examinar minuciosamente las facturas telefónicas detalladas del abogado con el objetivo de dar con un posible topo que habría informado a Nicolas Sarkozy en el asunto de las escuchas telefónicas. Un fiscal adjunto de la PNF, Patrice Amar, y su ex jefa, Eliane Houlette, comparecieron en septiembre ante el Consejo Superior de la Magistratura (CSM), que debe dictar su decisión el 19 de octubre, informa *Le Monde*.

En el segundo caso, está acusado de haber iniciado procedimientos administrativos contra un ex juez de instrucción adscrito a Mónaco, Edouard Levrault, que había procesado a uno de sus ex clientes, el multimillonario ruso Dimitri Rybolovlev, propietario del club de fútbol del principado. Dupond-Moretti había criticado sus métodos de «*cowboy*». El CSM decidió el 15 de septiembre no sancionar a Levrault por considerar que «no se le puede imputar ningún incumplimiento disciplinario». Una decisión que –destaca el mismo diario– sonó a desautorización del ministro.

IRÁN BLINDA LAS UNIVERSIDADES POR LAS PROTESTAS

Las protestas continúan en Irán y en los últimos días tienen su principal escenario en las universidades del país. Los principales centros universitarios del país amanecieron ayer cerrados y blindados con una fuerte presencia de antidisturbios para evitar más manifestaciones, desatadas hace dos semanas por la muerte de la joven Mahsa Amini. La Universidad Tecnológica de Sharif, una de las más importantes de Teherán, anunció ayer que suspende las clases presenciales para pasar a darlas online después de que la noche anterior se vivieran graves enfrentamientos entre los estudiantes y las fuerzas de seguridad –en la imagen de abajo–, informa Efe. «Se escucharon disparos. La situación es peligrosa, no salgáis de la universidad», indicó el centro educativo. Mientras, el líder supremo, Ali Jamenei –en la imagen de arriba, en un desfile con líderes militares–, calificó las protestas de «planeadas» por EEUU e Israel. FOTOS: AP

El actual presidente brasileño, Jair Bolsonaro, ayer, en el Palacio de la Alvorada, en Brasilia, durante una rueda de prensa. EFE

Un mes de alta tensión en Brasil

Un Bolsonaro envalentonado y un Lula frustrado prorrogan su pugna electoral

SEBASTIÁN FEST SAO PAULO

Serán cuatro semanas de alta tensión que desembocarán en un 30 de octubre muy especial, un día que pondrá a prueba la democracia brasileña. La fuerza de Jair Bolsonaro, la frustración de Luiz Inácio Lula da Silva y el fracaso generalizado de las encuestadoras conforman un cóctel cuyo sabor aún no se conoce. Ni mucho menos quién se lo terminará bebiendo. «Lula tendrá que salir de la zona de confort: competir pidiendo el amor del votante parece insuficiente», analizó en la noche del domingo *Folha de Sao Paulo*, un diario atacado en forma insistente por Bolsonaro en sus cuatro años de Gobierno.

A veces se gana perdiendo y se pierde ganando. Bolsonaro ganó perdiendo, porque la totalidad de las encuestadoras lo situaban entre 10 y 15 puntos por debajo de Lula, y terminó a cinco. Y Lula pierde ganando, porque el sábado ya hablaba de resolver el asunto en la primera vuelta y tener así más tiempo para preparar su gobierno.

Nada de eso: Lula sumó un 48,43% de los votos, contra el 43,20% de Bolsonaro, la menor diferencia entre el primero y el segundo en la era democrática iniciada en los años 80 en Brasil. Entre ambos se fagocitaron a las terceras opciones encarnadas en Simone Tebet y Ciro Gomes, reducidos a un 7% en la suma de ambos. Pero esos 8,5 millones de votos serán decisivos, y los dos candidatos ya comenzaron a cortejarlos en la misma noche del domingo.

«Esto es apenas una prórroga (...). La lucha continua hasta la victoria final», dijo el dos veces presidente de la primera economía de América Latina, que lució un tanto cansado tras la votación. «Ahora la confianza es total», aseguró un Bolsonaro con rostro en tensión y que no se privó de criticar a las encuestadoras y sus fallidos pronósticos. Ver a Lula a poco más de un punto y medio del objetivo del 50% la engañosa sensación de que el ex presidente tiene la segunda vuelta casi ganada. Es el favorito, sí, pero tanto él como Bolsonaro dijeron en varias ocasiones que la segunda vuelta sería una elección completamente distinta, una nueva historia. Y tienen razón.

La participación rondó el 80%, y

«Lula tendrá que salir de su zona de confort», analiza 'Folha de Sao Paulo'

La democracia brasileña volverá a ponerse a prueba el 30 de octubre

es presumible que el 30 de octubre vote más gente. ¿Izquierda desmovilizada por la sensación de que ganaba o derecha que se quedó en casa porque las encuestas decían que todo estaba perdido? Ahí estará parte de la respuesta.

Por otra parte, Bolsonaro no está a 5,23 puntos de Lula, sino a 4,18, porque los votos logrados por Soraya Thronicke (quinta con 0,51%), Felipe D'Avila (sexto con 0,47%) y el (falso) padre Kelmon (séptimo con 0,07%) irán sin pensarlo al bolsillo de Bolsonaro. Y entre los votantes de Tebet y Gomes habrá que ver qué prima más, si el rechazo profundo a Lula y su partido o el temor que genera el actual inquilino del Palacio del Planalto.

«Estoy muy preocupado por lo que sucede en Brasil. En 42 años de político nunca vi una situación tan compleja ni amenazante. Denme algunas horas para hablar con mis compañeros», dijo Gomes, al que los medios presionan con el mismo pedido que se le hace a Tebet, ¿a quién pedirán votar? Tebet dijo que llegado el momento no eludirá el asunto, pero no concretó nada.

ZONA FRANCA

GINA MONTANER

Lula, Bolsonaro y el populismo

Los comicios celebrados este domingo en Brasil han dejado patente que la lucha entre Lula da Silva y Jair Bolsonaro es más peliaguda de que lo indicaban las encuestas. El próximo 30 de octubre se medirán en una segunda vuelta que tendrá nuevamente al país en vilo a la hora de escoger entre un populista de derechas y un populista de izquierdas.

El regreso a la política de Lula ha sido comparado con una resurrección, pero lo cierto es que nunca dejó de ser uno de los actores principales en la historia reciente de Brasil, incluso a pesar de su encarcelamiento por cargos de corrupción que posteriormente fueron desestimados. El líder del Partido del Trabajo gobernó de 2003 a 2011 y dejó la Presidencia con un 90% de respaldo. Bolsa Familia, su programa de ayudas sociales, sacó de la pobreza a millones de brasileños que hoy lo apoyan. Una de sus características ha sido su perfil carismático, algo muy propio de los populismos de uno y otro signo, que mantiene a pesar de sus 76 años.

En cuanto a Bolsonaro, no goza de ese gancho con el pueblo que sin duda tiene su rival, pero con astucia supo subirse al carro de la *Trumpmanía* que desató Donald Trump en su carrera a la Presidencia. El ex presidente estadounidense llegó a la Casa Blanca asegurando que haría saltar por los aires el *establishment* de Washington. ¡Y vaya si lo hizo! Aunque cuatro años después perdió en las urnas, hoy en día controla buena parte del partido republicano y su populismo nacionalista de derechas ha hecho mella en el electorado estadounidense.

Bolsonaro también ganó presentándose como un *outsider*. Renegó del cambio climático y abrió la Amazonia a la explotación minera y agrícola, contribuyendo a su deforestación; cuando estalló la pandemia, ridiculizó las recomendaciones de los científicos en lo referente a medidas de mitigación y abogó por métodos propios de curanderos mientras la cifra de muertes en Brasil casi alcanzó las 700.000; y para no quedarse a la zaga de su aliado, lleva meses advirtiendo de que el sistema electoral es susceptible a fraude.

En plena jornada electoral, el mandatario brasileño volvió a dar a entender que podría haber irregularidades al secundar la narrativa de Trump de que las únicas elecciones limpias son las que le proporcionarían el triunfo.

El discurso de desconfianza en el proceso electoral de Brasil ha marcado una campaña electoral con episodios de violencia. Sin ir más lejos, según una encuesta de *Datafolha* realizada en agosto más del 67% de los votantes expresó tener miedo a ser víctima de agresiones físicas por su afiliación política. Cuando sin fundamento alguno el actual presidente alude a supuestos fraudes electorales, parece querer entonar los cantos de intentona golpista que instigó Trump el 6 de enero de 2021.

Por lo pronto, Lula y Bolsonaro prometen cheques mensuales de más de cien dólares para que la población pueda enfrentar la inflación que también afecta a Brasil. De ganar Lula, se sumaría a la ola de izquierdas que ahora presiden en Latinoamérica Gustavo Petro y Gabriel Boric. Dos políticos muy disímiles que manejan las variantes del populismo. La contienda del próximo 30 de octubre será toda una prueba para la democracia en Brasil.

Sin más crecimiento ya este año

● El Gobierno lleva la previsión de crecimiento para 2022 al 4,4% y asume que el PIB no avanzará en la segunda mitad del ejercicio ● Aplica, en apenas tres meses, el segundo recorte a la estimación del año que viene y la deja en el 2,1%

DANIEL VIAÑA MADRID

La economía española no crecerá más en la segunda mitad del año. Es lo que ayer asumió la vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Economía, Nadia Calviño, al apuntar que el Producto Interior Bruto (PIB) repuntará un 4,4% en 2022 y constatar que la economía española, al igual que la europea, está sufriendo un notable parón.

«Es un puro cálculo aritmético. Con el crecimiento acumulado que ya tenemos en el primero y segundo trimestre, para que el PIB del año quede en 4,4% el repunte del resto del año tiene que estar aproximadamente sobre el cero», explica a este periódico Ángel Talavera, economista jefe para Europa de Oxford Economics.

De avance. Era la estimación de crecimiento que inicialmente manejaba el Gobierno para 2023. **3,5%**

«Con dos trimestres de datos ya conocidos, tienes bastante información sobre cuál será el crecimiento del año entero. Por lo tanto, cualquier predicción de crecimiento anual ya incorpora implícitamente bastante información sobre lo que se espera pase en la segunda mitad del ejercicio», incide Talavera.

Calviño, que hizo pública la nueva estimación antes de la reunión con los ministros de la zona euro en Luxemburgo, incidió en que el dato supone una décima más que la estimación anterior del 4,3% y que se trata de una «previsión prudente». «Los indicadores y los datos que tenemos hasta el mes de septiembre podrían permitir una revisión al alza incluso mayor», añadió.

Pero lo cierto es que el cuadro macroeconómico sobre el que se basaran los Presupuestos Generales del Estado asume ese crecimiento nulo en la segunda mitad del año. Y para el año que viene, además, el Gobierno estima que la economía avanzará un 2,1%, lo que supone la segunda revisión negativa en algo menos de tres meses.

La cifra inicial era del 3,5%, pero en julio la vicepresidenta ya la rebajó hasta el 2,7%, esto es, en ocho décimas. Si a ello se le añaden las seis décimas adicionales de ayer, el resultado es de 1,4 puntos porcentuales. Mayor fue incluso la rebaja que se aplicó al crecimiento de este año, que llegó a ser del 7%. Resultado todo sin duda de las consecuencias económicas que la invasión de Ucrania por parte de Rusia están teniendo, y que está provocando una ralentización global. Pero, también, de la menor capacidad de recuperación de la economía española, que se ha quedado descolgada respecto a la Eurozona, y del grado de absorción y desarrollo de los fondos europeos.

Las previsiones del Ejecutivo para este año están en línea con las de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), que la pasada semana ya apuntó a un 4,4% para este año. Para el siguiente, sin embargo, el organismo dirigido por Mathias Cormann apunta a un 1,5% de avance, sensiblemente por debajo del 2,1% del Ejecutivo. En esas mismas estimaciones, la OCDE prevé que Alemania entre incluso en recesión el próximo año, muestra inequívoca del complicado momento económico.

La presidenta del BCE, Christine Lagarde, y la vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Economía, Nadia Calviño. EFE

MONCLOA QUIERE APROBAR HOY LOS PRESUPUESTOS DE 2023

El Gobierno espera aprobar previsiblemente este martes, en el Consejo de Ministros, el proyecto de ley de los Presupuestos Generales del Estado para 2023, aunque los socios del Ejecutivo siguen negociando 'in extremis' algunos «flecos» de las que pueden ser las últimas cuentas de la coalición.

Pese al pacto en materia fiscal tras meses de negociaciones, PSOE y Unidas Podemos aún siguen «ultimando los detalles» para cerrar las cuentas del próximo año, que tienen como objetivo consolidar el crecimiento económico y la creación de empleo, pero teniendo en cuenta el complejo panorama económico actual, marcado por la guerra en Ucrania y la escalada de precios.

Tras su aprobación en Consejo de Ministros, lo previsible es que la ministra de Hacienda y Función Pública, María Jesús Montero, las lleve la próxima semana ante el Congreso de los Diputados, con el propósito de que antes del 31 de diciembre la Ley de Presupuestos esté aprobada y, por tanto, el 1 de enero entre en vigor. Aunque desde Unidas Podemos reconocen que «se han hecho avances» en la negociación de las cuentas públicas para el año que viene, dirigentes de la formación advirtieron ayer de que el aumento del presupuesto público «no puede ir» dirigido al gasto en Defensa, sino que «debe destinarse a la inversión social y a reducir las desigualdades».

Asimismo, la formación 'morada' insistió en que el Gobierno debe cumplir con dos compromisos que mantienen con la ciudadanía «desde hace mucho tiempo», que son la derogación de la 'ley mordaza' y la aprobación de la ley de vivienda, que lleva meses estancada en el proceso de tramitación parlamentaria y aspiran a cerrarla antes de final de año.

La ley de familias y sus principales medidas son otro de los aspectos pendientes de sellar, dado que Unidas Podemos demanda respaldo presupuestario a dos puntos concretos, como son extender a seis meses los permisos de maternidad y paternidad, así como una renta crianza universal de 100 euros.

La intención del Ejecutivo es dar a conocer el mencionado cuadro macroeconómico lo antes posible, tanto que el objetivo es que el Consejo de Ministros lo apruebe hoy mismo junto al proyecto de ley de los Presupuestos, y se haga público todo ello en la rueda de prensa posterior. El Gobierno quiere aprobar las cuentas en tiempo y forma, y eso obliga a que las PGE lleguen al Congreso de los Diputados lo antes posible.

Para cumplir con estos tiempos, PSOE y Unidas Podemos negociaban ayer con el objetivo de «ultimar todos los detalles» aunque desde la formación morada presionaban afirmando que el aumento del gasto destinado a Defensa «no puede ir». Además, ha puesto el foco sobre todo en materia de vivienda y, en este sentido, demandan al PSOE que acceda a aprobar con mejoras la ley de vivienda, que lleva ocho meses atascadas en el Congreso, informa Europa Press.

También esta semana, el Banco de España hará públicas sus nuevas previsiones macroeconómicas, y lo mismo hará el servicio de estudios de BBVA Research, que dará a conocer su último informe el próximo jueves.

El Gobierno subirá un 9,5% los sueldos públicos en tres años

Hacienda firma un acuerdo con CCOO y UGT pero no con CSIF, que le acusa de «adornar» las cifras

D. VIAÑA MADRID

El Gobierno no ha logrado un acuerdo total para cerrar la subida salarial de los funcionarios. El sindicato CSIF, con una amplia representación en el ámbito público y especialmente en la Administración General del Estado, rechazó ayer el pacto que sí suscribieron UGT y CCOO. Y no lo hizo porque considera que el Gobierno «adorna las cifras», ha ofrecido un «refrito» de medidas que ya deberían estar adoptadas y condena a los funcionarios a «volver a perder poder adquisitivo». «Desde CSIF no vamos a avalar con nuestra firma un acuerdo que desde el minuto cero implica volver a perder capacidad adquisitiva», subrayaron.

La propuesta de Función Pública es la que ya se conocía y que UGT avaló ya el pasado viernes. Un incremento máximo del 9,5% entre 2022, 2023 y 2024, con una parte variable y teniendo en cuenta ya el incremento del 2% aplicado a comienzos de este año. «La oferta final de Hacienda incluye una subida total del 6% para el conjunto de 2022, 2023 y 2024, más un 1,5% adicional vinculado a la evolución del PIB y del IPC. Por tanto, esta subida a tres años no alcanzaría ni tan siquiera el previsible incremento de los precios de este año y en 2022 se volvería a perder poder adquisitivo [5,5 puntos]», explican desde CSIF.

Esa parte variable, en concreto, depende de que el IPC acumulado de 2022 y 2023 supere el 6%, y de que el crecimiento del PIB nominal llegue al 5,9% en 2023, algo que CSIF considera poco probable. «En el mejor de los casos, los empleados públicos obtendrían una actualización del 7,5% en tres años y no del 9,5% como asegura el Gobierno pretendiendo sumar los dos puntos que ya se subieron a principios de año y que ya están amortizados por la evolución de los precios», añadió el sindicato.

En UGT, en cambio, ya habían adelantado que «la subida que proporciona el acuerdo amortigua, de manera razonablemente realista, los efectos de la subida de la inflación en el poder de compra de los casi tres millones de empleados públicos de nuestro país». En este sindicato apuntaban asimismo que su presencia junto a la CCOO arroja un acuerdo mayoritario.

Este argumento también fue señalado por Función Pública, ministerio que remarcó que el pacto «pone en valor al personal al servicio de las distintas Administraciones Públicas, que ha jugado un papel esencial durante la pandemia».

Pero incluso así, el Gobierno recogerá en los Presupuestos Generales del Estado, que previsiblemente aprobará mañana en Consejo de Ministros, una subida sin acuerdo total. Esta situación es, si cabe, más significativa porque era la primera ocasión en la que el Ejecutivo de Pedro Sánchez se sentaba a negociar con los representantes sindicales de los funcionarios. Las anteriores subidas fueron o bien heredadas del anterior acuerdo multianual que firmó el entonces Ministro de Hacienda y Función Pública, Cristóbal Montoro, o bien impuestas.

Además del incremento salarial, el acuerdo aborda también medidas como la implantación de la jornada laboral de 35 horas semanales. Esta es una de esas medidas que CSIF denuncia como un «refrito», porque exponen que ya debería estar totalmente implantada.

«El Gobierno ha fallado en el fondo y las formas ya que hasta hoy, lunes 3, no nos ha presentado un documento. El borrador de acuerdo recoge cuestiones que, como las 35 horas, ya podrían estar implantadas como normativa de carácter básico, a lo que se ha negado la Administración; el teletrabajo, pendiente desde 2021 o medidas que van dos años con retraso en materia de Igualdad», profundizaron en el sindicato.

DATOS

7,5%

Subida real. CSIF denuncia que el incremento real será del 7,5%, y no del 9,5%, porque los dos puntos restantes ya se aplicaron este año.

2,7

Millones de trabajadores. Son los que se beneficiarán de la subida: 513.721 pertenecen al sector público estatal, 1.611.697 son de las CCAA y los 592.152 restantes, de ayuntamientos.

35

Horas. La aplicación de la jornada semanal de 35 horas es otro punto recogido en el acuerdo.

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, con el presidente del IEF, Andrés Sendagorta, ayer en Cáceres. / EUROPA PRESS

Aplauso a Feijóo y estupor con Sánchez

Asombro en el Congreso de la Empresa Familiar con el presidente: «Lo invitamos y nos contraprograma utilizando a las kellys»

CARLOS SEGOVIA MADRID

El Congreso de la Empresa Familiar es uno de los eventos empresariales más significativos del año al congregar a primeros espadas de la élite económica. El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, conectó con un auditorio repleto de grandes, medianos y pequeños empresarios familiares del España y, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, les propinó el plantón más descarado desde que está en Moncloa.

Sánchez optó este lunes por no acudir al congreso y, en cambio, programó una visita a la empresa balear Carob, que factura 38 millones al año, y una reunión «con representantes del colectivo de camareras de piso de las Kellys, para conocer de primera mano sus problemas y propuestas laborales». El presidente del Gobierno ha subrayado que, sin ellas, «el turismo no existiría». Al congreso de Cáceres asistieron notables representantes del sector turístico español como Sabina Fluxá, Simón Pedro Barceló o Carmen Riu.

«Lo invitamos, le damos todo tipo de facilidades para que participe en el Congreso y va y no sólo no viene, sino que nos contraprograma utilizando a las *kellys*. Con todo respeto a las camareras de piso, seguro que podía haberlas visto otro día. Éste es el XXV Congreso de nuestra asociación que representa hasta el 24% del Producto Interior Bruto español», resumió a este diario un importante miembro de la directiva del Instituto de Empresa Familiar (IEF), aunque esta visión de la actitud del líder socialista la suscriben varios de los consultados. Ninguno lo dijo en público, pero el malestar era palpable en el congreso.

El presidente tuvo una mala experiencia en un congreso del IEF en 2018 al no ser aplaudido tras una intervención en la que aseguraba que los empresarios pagaban menos impuestos de los debidos.

En contraste, Feijóo recibió este lunes un largo aplauso tras su intervención, más allá de lo habitual aunque sin llegar a la ovación a Felipe VI, que acudió a la reunión de Cáceres en el aniversario de su célebre discurso del 3 de octubre, y mostró de nuevo un respaldo explícito a los empresarios en contraste con los ataques del Gobierno a «los poderes económicos oscuros». «Feijóo nos ha dejado claro que no es frentista y que las empresas son necesarias para el crecimiento», resume uno de los directivos.

Por su parte, el presidente del Instituto de la Empresa Familiar (IEF) y de Sener, Andrés Sendagorta, publicó un vídeo con mensajes claros sobre la brecha creciente entre figuras del sector privado y el presidente del Gobierno: «Algunos buscan enemigos y los señalan con el dedo (...) ni nos vamos a esconder, ni nos vamos a asustar». El presidente de KPMG, Juan José Cano, dijo que «no hay que demonizar a los empresarios» y el director general del IEF, José Luis Blanco, preguntó a Feijóo si ve posible que el país «recupere la centralidad». El gallego respondió que, por su parte sí, pero recalcó que Sánchez no le da información de ningún asunto de Estado y criticó que señale a las empresas.

El presidente de Ferrovial, Rafael del Pino, defendió que no se penalice a las multinacionales españolas en su propio mercado nacional de origen: «Nuestros gobernantes deben saber que un mercado doméstico sano es importante para que las empresas puedan exportar y crear empleo».

Otra muestra del distanciamiento del Gobierno con las asociaciones empresariales es la dura declaración emitida este lunes por el Círculo de Empresarios ante el deterioro institucional. «Un Gobierno no puede pretender que todas las instituciones del Estado estén a su servicio. Esta concepción del Gobierno es profundamente antidemocrática. Actuando así, se convierte a nuestro país en una democracia aparente, en una democracia en la que el Parlamento, el Poder Judicial y las instituciones del Estado están al servicio del Gobierno, o de su Presidente, y no al servicio de los ciudadanos dando lugar a un régimen autoritario con apariencia democrática», afirma en declaración institucional.

El menú casero más caro de la historia

EL MUNDO analiza a través de siete platos típicos el impacto de la inflación en los hogares

R. VILLAÉCIJA/G. GALARZA MADRID

La inflación ha disparado el precio de los alimentos en los supermercados y en las cocinas, y el coste que tiene para las familias cocinar un menú semanal se ha encarecido de manera importante. Hacer una tortilla de patata, por ejemplo, cuesta un 30% más que hace un año, unas lentejas para dos personas son un 18,6% más caras, una paella para cinco sube de precio un 13% y un cocido, casi un 14%.

Son sólo algunos ejemplos de platos que se cocinan en cualquier casa y cuya elaboración cuesta más por el encarecimiento de todos los ingredientes. EL MUNDO ha seleccionado siete platos, uno por cada día de la semana, de recetas básicas, con los principales ingredientes, y se ha calculado el precio total en función de las cantidades de cada receta. Si el IPC cerró septiembre con un alza del 9%, cocinar estos platos tiene un incremento mayor.

En todas ellas se ha utilizado el aceite de oliva, uno de los productos que más se ha disparado, un 52,6%, al pasar de los 2,7 euros en 2021 a los 4,12 este año, según datos de la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU), que ha calculado el precio medio de venta al público en los supermercados en el mes de mayo y lo ha comparado con el mismo mes del año anterior.

En el caso de la tortilla de patata (menú del lunes, por ejemplo), comprar todos los ingredientes (y emplearlos en sus proporciones) costaba 1,49 euros en mayo de 2021 y en el mismo mes de 2022 cuesta 1,93, un 30,2% más.

Todos se han encarecido de manera importante. Se necesitan 500 gramos de patatas, cinco huevos, 100 mililitros de aceite de oliva y 60 gramos de cebolla. Las primeras han pasado de los 1,18 euros que costaba el kilo en mayo de 2021 a 1,24 euros en mayo de este año, un 5,1% más. En el caso de los huevos, una docena es un 47% más cara (pasa de 1,32 euros a 1,94), el aceite de oliva cuesta un 52,6% más y la cebolla también es un 23% más cara (de 1,27 euros a 1,57).

Otro plato típico en una cocina, un cocido para cuatro personas sale un 13,8% más caro, pasando de cinco euros a 5,7 euros. Es el precio de las proporciones de los distintos ingredientes: 300 gramos de garbanzos, la misma cantidad de carne de ternera, unos 200 gramos de zanahoria, 30 mililitros de aceite y chorizo. En este caso, la carne es el producto más encarecido, al pasar de nueve euros el kilo a 10,86, un 20,5% más.

Los platos que menos suben son los, en teoría, menos saludables, aunque aún así se han calculado las recetas caseras. Una pizza con la masa hecha en casa cuesta casi un 4% más, al pasar de 3,23 euros a 3,35. La receta lleva harina, levadura, queso fundido, tomate frito y jamón. Lo más encarecido en este caso es la harina, que ha pasado de 0,5 euros a 0,75, un 50%.

SIETE RECETAS

Unas lentejas caseras, en este caso para dos personas, cuestan un 18,6% más: pasan de 1,62 euros a 1,92 euros en un año. Además del aceite, lo que más sube es la lenteja, un 33% (de 1,4 euros a 1,87). En la receta se ha empleado también chorizo y zanahoria.

En el caso de la hamburguesa, casi sale más barato comerla fuera, en determinadas cadenas, pues cuesta 5,6 euros, un 18% más (eran 4,8 euros en mayo de 2021). La compra incluye el pan de hamburguesa (dos rebanadas), medio kilo de ternera, cebolla, aceite de oliva, lechuga y huevos. Además de los incrementos de la carne, los huevos y el aceite, ya mencionados, se suma el 8% más que vale una lechuga y el 19% extra del pan.

Los dos últimos platos, menestra y paella, crecen un 7% y un 14%. En el caso de la menestra de verdura, es para cuatro personas y llevaría guisantes congelados, cebolla, judías, harina, huevos, espinaca, coliflor, aceite y alcachofas. Se han usado proporciones de entre 200 y 300 gramos. El total suma 4,38 euros por plato, frente a los cuatro euros de un año antes.

En el caso de la paella, la receta para cinco sale a 8,12 euros, un euro más que hace un año. Se ha usado, además del arroz, judías verdes, pollo, conejo, aceite de oliva y tomate natural. El único ingrediente que baja de los usados en todas las recetas es la coliflor (en la menestra), que cae un 3,7%, al pasar de 1,9 euros a 1,84.

El aceite de oliva y los huevos, de lo que más ha subido: un 52% y un 47%

LA INFLACIÓN EN UN MENÚ SEMANAL

Lunes: TORTILLA DE PATATAS

	2021	2022	Var. %
Aceite de oliva, 100 ml.	0,27	0,41	52,6
Patatas, 500 gr.	0,59	0,62	5,1
Huevos, 5	0,55	0,81	47,0
Cebolla, 60 gr.	0,08	0,09	23,6
TOTAL	1,49	1,93	30,2

Martes: COCIDO

	2021	2022	Var. %
Garbanzos, 300gr.	0,6	0,67	12
Carne de ternera, 300 gr.	2,70	3,26	20,5
Zanahoria, 120 gr.	0,09	0,10	9,1
Aceite de oliva, 30 ml.	0,08	0,12	52,6
Chorizo, 200 gr.	1,53	1,55	0,9
TOTAL	5,01	5,70	13,80

Miércoles: PIZZA

	2021	2022	Var. %
Harina, 400 gr.	0,2	0,3	50
Levadura, 5 gr.	1,49	1,55	4,27
Tomate frito	0,65	0,82	25,2
Jamón, 100 gr.	1,74	1,80	3,45
TOTAL	4,08	4,47	9,55

Jueves: LENTEJAS (2 personas)

	2021	2022	Var. %
Lentejas, 225 gr.	0,70	0,94	33,57
Chorizo, 100 gr.	0,77	0,77	0,87
Aceite de oliva, 40 ml.	0,11	0,16	52,60
Zanahoria, 60 gr.	0,05	0,05	9,09
TOTAL	1,62	1,92	18,67

Viernes: HAMBURGUESA

	2021	2022	Var. %
Pan hamburguesa, 2 unidades	0,4	0,5	19,1
Ternera, 500 gr	3,7	4,3	17,3
Lechuga, 200 gr.	0,3	0,4	8,2
Huevos, 1	0,1	0,2	47,0
TOTAL	4,8	5,6	17,9

Sábado: MENESTRA (4 personas)

	2021	2022	Var. %
Guisantes, 275 gr.	0,40	0,43	9,03
Cebolla, 200 gr.	0,25	0,31	23,62
Judías, 200 gr.	0,63	0,64	2,24
Harina, 20 gr.	0,01	0,02	50,00
Huevos, 1	0,11	0,16	46,97
Espinaca, 275 gr.	0,47	0,51	8,72
Coliflor, 275 gr.	0,53	0,51	-3,66
Aceite, 15 ml.	0,02	0,05	117,81
Alcachofas, 800 gr.	1,68	1,75	4,29
TOTAL	4,10	4,38	6,99

Domingo: PAELLA

	2021	2022	Var. %
Arroz, 500 gr.	0,40	0,49	22,5
Judías verdes, 250 gr.	1,57	1,60	2,2
Pollo , 500 gr.	1,38	1,68	21,4
Conejo, 500 gr.	3,05	3,42	12,2
Aceite de oliva, 30 ml.	0,08	0,12	52,6
Pimentón,	-	-	-
Tomate natural, 400 gr.	0,65	0,82	25,2
Azafrán, 5 gr.	-	-	-
Sal, 10 gr.	0,0026	0,0029	11,5
TOTAL	7,13	8,12	13,99

FUENTE: Elaboración propia. E. Amade y A. Matilla / EL MUNDO

LO NORMAL ES EXTRAORDINARIO

LEOPOLDO ABADÍA

De crisis en crisis

Recuerdo lo bien que lo pasamos en los Juegos Olímpicos del 92 y lo mal que lo pasamos cuando nos enteramos de lo que estaba sucediendo. No nos habíamos enterado del estallido de la burbuja inmobiliaria en Japón y de lo que podía afectarnos la guerra del Golfo, que hizo subir el precio del petróleo.

No nos enteramos porque hicimos mucha inversión pública para la Expo de Sevilla, para los Juegos, para el AVE y para la autovía Madrid-Sevilla. Y para el proyecto Hispasat, de menor importancia, pero sumaba.

Se acabaron las obras y aumentó el desempleo, que pasó del 16% al 24% de la población activa, mientras la deuda se puso en el 68% del PIB y el déficit, en el 7%.

(2022: Parados, el 12,48%; deuda, 116,8%; déficit, 4,6%). Corto aquí porque si voy a la crisis ninja de 2008, a la pandemia y a la guerra de Ucrania, llegaremos a la conclusión de que siempre pasa algo y que después de esta crisis vendrá otra y luego otra. Si no viene, mejor. Pero sería muy bueno que, cuando venga, no perdamos el tiempo echando la culpa al Gobierno, al Govern o al alcalde. Ni añorando tiempos mejores, que no eran mejores.

Ya basta de eso de que los jóvenes vivirán peor que sus padres, porque conozco bastantes jóvenes que no se preocupan por eso y luchan por salir adelante. Como sus padres. Como sus abuelos. Y unos vivirán mejor que sus padres. Y otros, peor. Y, por favor, dejémonos de rollos negativos, y distingamos, como siempre, a los que valen de los que no valen. Animemos a los que valen e intentemos subir el listón a los que valen menos.

Y basta de «distopías». En primer lugar, porque para saber qué quiere decir *distopía* he tenido que ir al DRAE y he encontrado que ese eslogan de la ministra Ione Belarra quiere decir que basta de «representaciones ficticias de una sociedad futura de características negativas causantes de la alienación humana».

Ione, de ultraizquierda, quiere imaginar un futuro mejor, sin duda para compensar la ultraderecha italiana. Por imaginar, que no quede. Pero yo preferiría que cambiase el eslogan y pusiese algo así como «Por favor, basta de caras avinagradas, que ya tiene bastantes penas la vida como para añadirle más. ¡Y a trabajar!».

Campaña en la que no será admitido ninguno que quiera vivir mejor que sus padres. Sólo se admitirá al que se comprometa a trabajar muchísimo y muy bien, aquí o en Pernambuco, sin compararse con nadie. Porque si no, añoraremos un tiempo que nunca existió.

La crisis pone en duda la solvencia de Credit Suisse

Las acciones tocan mínimos y los CDS se disparan por temor al contagio en el sector

MARÍA HERNÁNDEZ MADRID

Si los suizos son maestros en el arte de contar las horas, los últimos días se le han debido hacer muy largos a los responsables de Credit Suisse. La crisis del banco helvético, uno de los mayores del país y de los preferidos por las grandes fortunas europeas, ha saltado definitivamente por los aires tras años de una tormenta perfecta en la que han confluido los escándalos financieros, la salida de varios directivos, la recesión económica global y una crisis propia de reputación que amenaza su solvencia actual y activa los temores de contagio al resto del sistema financiero.

En los mercados sobrevolaba ayer el fantasma de Lehman Brothers, el emblemático banco estadounidense que supuso el inicio de la hecatombe financiera de 2008. *¿Será Credit Suisse el Lehman Brothers de 2022?*, se preguntaban algunos análisis ante el desplome bursátil que sufrió la entidad de Zúrich. ¿Hay riesgo de contagio a otros bancos? «No es un nuevo Lehman y el pánico de ayer en la bolsa responde más al alarmismo que a la realidad. Credit Suisse tendrá que afrontar graves dificultades, pero el sector en general está más saneado que en 2008 y no tiene el nivel de deuda y de activos tóxicos que servían de lastre en el último *crash*», explican fuentes financieras consultadas por este diario.

Las acciones de Credit Suisse terminaron ayer con una caída del 0,9%, aunque en algún momento llegaron a marcar mínimo histórico en 3,54 francos suizos. En lo que va de año, la compañía acumula un descenso que roza el 60%.

Los inversores llevan tiempo saliendo de forma masiva, pero el pánico sólo ha cundido cuando los CDS se han disparado, y lo han hecho, además, hasta máximos nunca antes alcanzados. Los CDS son un instrumento financiero que permite a los inversores protegerse contra impagos crediticios y ayer los de Credit Suisse llegaron a los 278,2 puntos básicos en su horizonte a cinco años (un 11,6% más que el viernes). El CEO de la entidad, Ulrich Körner, ha reconocido que la situación es crítica, y tanto él como varios directivos han pasado el fin de semana contactando con grandes clientes e inversores para transmitirles un mensaje de tranquilidad hacia el banco.

«El aumento de los diferenciales de los CDS de Credit Suisse no debería confundirse con el estado de nuestro capital o nuestra liquidez. Credit Suisse cuenta con un capital sólido y una liquidez y un balance robustos», recoge la versión de los responsables suizos a la que ha tenido acceso EL MUNDO. «Se ha registrado volatilidad generalizada y un aumento de los diferenciales de los CDS en los últimos meses tanto en el caso de Credit Suisse como de sus rivales, reflejo de los cambios en el panorama económico y el ciclo de los tipos de interés», añaden.

Lo del comportamiento de los rivales es cierto, y la gravedad de la crisis de Credit Suisse, también. «Hay una dinámica que se está repitiendo en muchos bancos de inversión que viven de las fusiones, adquisiciones y otras operaciones corporativas que se están frenando en los últimos meses por la incertidumbre económica global. Estos bancos cuentan con grandes estructuras de costes que deben sostener mientras están bajando sus ingresos», explica Joaquín Robles, analista de XTB.

En el caso de Credit Suisse, a esa situación general se suman los escándalos particulares que han alimentado los rumores de insolvencia o de fusión con su rival UBS. En 2019, el banco suizo estuvo involucrado en un caso de espionaje corporativo, mientras que el año pasado fue multado en Reino Unido y EEUU por un escándalo de bonos en Mozambique.

Los casos Greensill y Archego le dieron un golpe de miles de millones de dólares

A estos episodios se suma el impacto por la quiebra de Greensill Capital y el pufo del *hedge fund* Archegos, que supusieron un agujero de varios miles de millones de dólares para la firma y un golpe para la confianza y su cartera de clientes; también profundizaron en la crisis de gobernanza que se ha cobrado, por el momento, el puesto de dos consejeros delegados. El actual, Körner, está en el disparadero y su futuro tiene como fecha clave el próximo 27 de octubre, cuando se ha comprometido a presentar un nuevo plan estratégico de la entidad que evite la bancarrota.

Goldman Sachs revisó recientemente a la baja su valoración de la compañía y en su comentario señala tres puntos que les harían ser «más positivos» respecto a Credit Suisse: «Un plan estratégico claro, una importante mejora en las condiciones de mercado que permitirían respaldar los activos bajo gestión y una reducción en el consumo de capital por litigios y reestructuraciones».

Edificio que acoge la sede del banco Credit Suisse en Zúrich. BLOOMBERG

P&R ¿Por qué importan los CDS?

M. HERNÁNDEZ MADRID

Los CDS se hicieron mundialmente conocidos en la crisis de 2008 y en los últimos días han vuelto a cobrar protagonismo por su papel en la crisis del banco suizo Credit Suisse.

¿Qué son los CDS?

Sus siglas son las iniciales de *Credit Default Swap*. Se trata de un instrumento derivado y complejo que permite apostar por la solvencia de una empresa o un gobierno y, tal y como lo definen en el portal Finanzas Claras, «nos permite, como inversores, comprar una póliza de seguro que se hará cargo de nuestras pérdidas en caso de que una empresa o un gobierno sea incapaz de pagar sus deudas. Es decir, nos permite cubrir el riesgo crediticio».

¿Tienen riesgo?

Sí. Mucho, especialmente para aquellas personas que no comprendan con claridad su funcionamiento. Si todo va bien, permiten cubrirse ante el riesgo de una quiebra; sin embargo, suponen un gran riesgo sistémico si una empresa o un gobierno va mal y quiebra, porque a menudo existen más contratos de CDS que deuda existente. El mayor riesgo se deriva de que la entidad con la que se firma un contrato CDS sea incapaz de pagar todo lo que debe. Los CDS suelen ejecutarse cuando hay una recesión y una ola de quiebras, lo cual hace que su peligrosidad se vea amplificada.

¿Por qué preocupan en Credit Suisse?

En los últimos días se han disparado los CDS de la entidad. Ayer se situaron en los 278,2 puntos básicos en su horizonte a cinco años, el mayor nivel jamás registrado por la entidad. Entre otras cosas, los CDS permiten al mercado calcular las probabilidades de quiebra de una empresa. La velocidad a la que se han ampliado los diferenciales en el caso de Credit Suisse ha disparado las alarmas ante una posible bancarrota, si bien la entidad vincula esos movimientos a la volatilidad del mercado y no a su propia situación financiera.

El primer ejecutivo de Grifols será Mayer, ajeno a la saga familiar

Víctor Grifols Roura se aparta y un gestor de fondos será presidente sobre los dos CEO

EDUARDO FERNÁNDEZ MADRID

Relevo en Grifols, que se ha devaluado un 48% en Bolsa en los últimos seis meses. La compañía ha nombrado a Steven F. Mayer presidente ejecutivo para que Víctor Grifols Roura dé un paso a un lado y ocupe la presidencia honorífica de esta multinacional española del sector farmacéutico.

Grifols Roura, nacido en 1950 y con 72 años de edad, ha dedicado más de 50 a esta empresa familiar, a través de distintos puestos de responsabilidad. Grifols Roura ha ejercido de CEO durante 30 años y seguirá en el consejo de administración de la compañía, pero ya en calidad de consejero dominical.

Su sucesor en el puesto de mando, Mayer, ha sido consejero independiente de Grifols más de 10 años, y ha codirigido el fondo de inversión estadounidense Cerberus Global Private Equity (y ha presidido el comité de inversiones de Cerberus Capital Management, lo que implica la gestión de cerca de 60.000 millones de dólares).

En 2015, Víctor Grifols Roura había presentado un plan de sucesión para dar paso «a una nueva generación muy bien preparada» representada por su hermano (Raimon Grifols, 1964) y por su hijo (Víctor Grifols Deu, 1976), meses después del fallecimiento de Víctor Grifols Lucas (1919), primer referente de esta empresa familiar dedicada al ámbito de la salud desde 1940 y presente en más de 100 países. Según lo marcado por esa hoja de ruta, uno y otro son consejeros delegados solidarios ejecutivos desde 2017.

El laboratorio afronta una deuda abultada y una caída en Bolsa del 48% en 6 meses

Víctor Grifols Roura asumía la presidencia no ejecutiva dentro del consejo de administración. Las funciones ejecutivas recaían en estos dos Grifols como CEO solidarios, pero a partir de ahora también habrá un presidente ejecutivo, alguien bien conocido en la cúpula pero ajeno a la familia. Según fuentes de la compañía consultadas, esta triple presencia es compatible y así se mantendrá. Sin embargo, la designación de un nuevo presidente ejecutivo al margen de los Grifols no aparecía en el plan de sucesión establecido para el laboratorio.

«Conozco a Steven desde que se incorporó a nuestro consejo cuando adquirimos Talecris en 2011 y sé que su experiencia, su visión, sus profundos conocimientos y su importante trayectoria en los mercados de capitales serán activos muy valiosos para liderar el avance de Grifols y complementar nuestro equipo directivo», afirmaba Víctor Grifols Roura en el comunicado de ayer de esta firma española.

Víctor Grifols Roura, en la junta de accionistas de junio. ALEJANDRO GARCÍA

La empresa de hemoderivados estaba siendo especialmente castigada en el parqué, con caídas destacadas dentro del Ibex. En un mes, la compañía ha perdido un 22% de su valor; en medio año, un 48%.

Los cambios en la cúpula reafirmarían los compromisos del consejo con los objetivos estratégicos, la excelencia operativa y el desapalancamiento de la empresa, exponen desde la firma barcelonesa. Además, este relevo supone toda una declaración de intenciones a los mercados: un especialista curtido en la gestión de fondos internacionales será el nuevo primer espada. De hecho, en el accionariado de Grifols confluyen otros fondos globales como es el caso de BlackRock.

9 **Miles de millones de euros.** La deuda financiera, de 8.994 millones en julio, ha castigado la cotización.

La deuda financiera de la compañía roza los 9.000 millones de euros (8.994 millones), un pasivo que no ha adelgazado al ritmo esperado por las agencias de calificación y en el que ha tenido un especial peso la adquisición de la compañía alemana Biotest por 1.453 millones de euros, rubricada este mismo año. En este escenario complejo, el mes pasado S&P rebajó el *rating* de Grifols a B+, si bien Moody's le otorga un B1 y Fitch un BB-.

BOLSA

CREDIT SUISSE Último cierre: 3,94 francos suizos ▼ -0,93 %

4,0
3,9
3,8
3,7
3,6
3,5
09:00h 11:00h 13:00h 15:00h 17:00h

FUENTE: Elaboración propia. EL MUNDO

MAYORES SUBIDAS DEL IBEX	%
Endesa	+3,73
Arcelor Mittal	+3,71
Solaria	+3,68
Repsol	+3,39
Telefónica	+2,87
Enagás	+2,81
Santander	+2,80
REDEIA	+2,55

MAYORES BAJADAS DEL IBEX	%
Sacyr	-1,16
Amadeus	-0,96
Fluidra	-0,90
Meliá Hotels Int.	-0,63
Ferrovial	-0,39
ACS	-0,35
IAG	-0,32
CaixaBank	-0,27

TIPOS OFICIALES	
España	1,25
Alemania	1,25
Zona euro	1,25
Reino Unido	1,75
EE.UU.	0,25
Japón	-0,10
Suiza	0,50
Canadá	3,25

IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
Acciona	183,800	3,200	1,77	178,200	183,800	52,00	9,34
Acciona Ener	38,980	0,620	1,62	37,940	39,240	22,87	19,64
Acerinox	8,380	0,182	2,22	8,034	8,430	39,17	-26,39
ACS	23,050	-0,080	-0,35	22,770	23,200	1,68	-2,21
Aena	107,000	0,100	0,09	104,800	107,250	-2,39	-22,91
Amadeus	47,450	-0,460	-0,96	46,230	47,450	0,13	-20,44
ArcelorMittal	21,395	0,765	3,71	20,250	21,500	50,11	-24,60
B. Sabadell	0,702	0,014	2,00	0,675	0,705	73,75	18,65
B. Santander	2,465	0,067	2,79	2,357	2,475	20,84	-16,19
Bankinter	5,828	0,062	1,08	5,648	5,862	41,93	29,25
BBVA	4,683	0,062	1,34	4,512	4,691	39,76	-10,81
CaixaBank	3,302	-0,009	-0,27	3,230	3,321	21,63	36,79
Cellnex Telecom	32,450	0,660	2,08	31,250	32,640	12,56	-36,60
Colonial	5,035	0,099	2,01	4,862	5,070	9,77	-38,97
Enagás	16,285	0,445	2,81	15,825	16,325	29,67	-20,17
Endesa	15,995	0,575	3,73	15,320	16,040	3,42	-20,82
Ferrovial	23,300	-0,090	-0,38	22,970	23,440	25,80	-15,46
Fluidra	15,380	-0,140	-0,90	14,550	15,470	73,90	-56,31
Grifols	8,978	0,096	1,08	8,500	9,000	-28,17	-46,80
IAG	1,077	-0,004	-0,32	1,037	1,092	-4,86	-36,80
Iberdrola	9,720	0,138	1,44	9,528	9,810	-3,41	-6,63
Inditex	21,300	0,020	0,09	20,840	21,430	14,76	-25,34
Indra	7,840	-0,015	-0,19	7,700	8,025	38,60	-17,65
Mapfre	1,600	0,010	0,63	1,572	1,603	27,71	-11,38
Meliá Hotels Int.	4,734	-0,030	-0,63	4,586	4,734	4,93	-21,13
Merlin Properties	8,065	0,160	2,02	7,750	8,080	42,58	-15,73
Naturgy	24,180	0,450	1,90	23,520	24,460	65,64	-15,54
PharmaMar	54,960	0,600	1,10	53,300	55,360	-18,40	-3,61
Redeia	16,110	0,400	2,55	15,640	16,135	27,20	-15,32
Repsol	12,205	0,400	3,39	11,835	12,250	37,05	16,95
ROVI	44,480	0,280	0,63	43,080	44,640	98,93	-39,73
Sacyr	2,212	-0,026	-1,16	2,204	2,250	24,12	-3,24
Siemens Gamesa	17,950	0,025	0,14	17,915	17,975	-36,33	-14,81
Solaria	16,760	0,595	3,68	15,850	16,910	-27,58	-2,10
Telefónica	3,473	0,097	2,87	3,339	3,483	33,84	-9,84

KWASI KWARTENG

Secretario del Tesoro británico. Es el cerebro de las 'Trussonomics', las polémicas medidas neoliberales impulsadas por Liz Truss que han propiciado la caída de la libra y la intervención de emergencia del Banco de Inglaterra y que ayer se vieron obligados a rectificar

El disruptor de la economía británica

CARLOS FRESNEDA BIRMINGHAM
ENVIADO ESPECIAL

Con apenas 19 años, con esa planta de joven promesa del baloncesto, Kwasi Kwarteng saltó por primera vez a la fama por decir dos veces «fuck» (joder) en un programa de la cadena BBC, que tuvo que pedir disculpas a los telespectadores.

Esto ocurrió durante la transmisión en directo del concurso University Challenge, en el que Kwarteng representaba al Trinity College de Cambridge en el eterno pulso contra Oxford. Su prodigiosa capacidad para responder a todas las cuestiones más insospechadas se vio de pronto interrumpida cuando le cayó la pregunta del millón: «¿Quién es el autor de *Viajes con mi burro*?».

El espigado estudiante de historia y cultura clásica tragó saliva. Y en cuestión de segundos perdió la compostura. «Fuck!», dijo primero. «Lo he olvidado», reconoció después. «Fuck!», otra vez (el autor, por cierto, es Tim Moore).

El cabreo del *empollón* Kwarteng –que habla varios idiomas, entre ellos griego, alemán, francés, italiano y hasta «un poco de árabe»– pasó a los anales de la televisión británica en 1995, aunque estos días ha vuelto a circular el vídeo del concurso por las redes como muestra fehaciente de la capacidad intelectual y del temperamento explosivo del secretario del Tesoro y gran disruptor de la economía británica.

Hay otra anécdota que define también su carácter, cuando le entrevistaron para ingresar en la Universidad de Cambridge y adoptó una postura de clara superioridad, hasta el punto de llegar a decirle al final a su entrevistador novato: «No se preocupe, señor, lo ha hecho usted muy bien».

Pongamos que Kwasi Kwarteng nació en 1975 en el barrio londinense de Waltham Forest, hijo de inmigrantes acomodados de Ghana (el padre era economista y la madre era abogada). Kwarteng recibió la privilegiada educación británica y pasó por Eton, siguiendo así la estela de David Cameron, Boris Johnson y tantos otros.

Kwarteng estudió en Cambridge y también en Harvard, y acabó dejando las letras para dedicarse a los números: Fue analista de JP Morgan y gestor de fondos de alto riesgo en Odley Asset Management, propiedad del millonario donante de los *tories* Crispin Odley.

Celebró con champán en una fiesta de financieros el llamado 'presupuesto de ricos'

Su salto a la política, en el escaño conservador de Spelthorne, no se hizo esperar. Kwarteng llegó al Parlamento de la mano de David Cameron en el 2010, y un año después se desmarcó con un libro crítico sobre el colonialismo británico: *Fantasmas del Imperio*.

Curiosamente en 2012 Kwarteng participó junto a Liz Truss en otro libro colectivo –*Britannia Unchained*– que allanó el camino al Brexit y abogaba por las políticas neoliberales que ambos defienden ahora, aunque incluía también una severa advertencia: «El Gobierno que pierde el control de sus finanzas pierde el control de su destino».

Pese a su currículum intachable (sin contar el «fuck» del concurso televisivo), Kwarteng permaneció en la retaguardia conservadora hasta que Theresa May le ascendió a subsecretario del Departamento del Brexit, en las postrimerías de su Gobierno fallido. Boris Johnson también se apoyó luego en él y Kwarteng fue subiendo enteros hasta llegar a secretario de Empresas, mientras subía también su cotización como miembro del influyente «clan de Greenwich», al que también pertenece la *premier* Liz Truss.

GETTY IMAGES

Tras la caída de Boris Johnson, Kwarteng dio el apoyo incondicional a la candidatura de su vecina, y parece que fue en un pub local, el Ricardo I, donde la *extraña pareja* concibió esa colección de recetas económicas –las ya bautizadas como «Trussonomics»– que han sido las que provocaron el desplome de la libra y el desplome financiero a las primeras de cambio, en pocos días.

ÉLITE ECONÓMICA

La diputada laborista Rupa Huq definió a Kwarteng como «superficialmente negro» y fue sancionada por ello, por más que ella intentó explicar que lo que quería denunciar era la connivencia del primer secretario del Tesoro negro con la elite económica. Algo que ya ha quedado demostrado precisamente por su participación en una fiesta de financiero con champán después de anunciar el mayor recorte fiscal del Reino Unido en siglo.

Según reveló *The Sunday Times*, el secretario del Tesoro británico celebró con champán y en una fiesta de financieros la presentación del así llamado «presupuesto de los ricos», la polémica decisión de reducir el tipo impositivo para las rentas altas del 45% al 40%.

La humildad era un rasgo que no encajaba precisamente en el largo historial de este hombre de 47 años, muy celoso de su intimidad (está casado desde hace tres años con la abogada Harriet Edwards y es padre de una hija). Kwarteng ha sorprendido sin embargo a propios y extraños asumiendo su error con la propuesta polémica de hacer una rebaja fiscal a los más ricos en un momento en el que millones de británicos se debaten entre recortar cesta de la compra o pagar la factura de la luz.

La última batalla, perdida, de 'El Loco'

El rey de los silencios, Jesús Quintero, falleció ayer a los 82 años víctima de su mayor miedo: el imparable paso del tiempo

CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA

Y al final fue el silencio. Lo manejó como nadie, lo moldeó a su antojo y creó un lenguaje propio para un mundo particular. El mundo del *Loco de la Colina*, el genio que inventó el silencio y que dejó ayer huérfanos a todos los personajes a los que él dio vida en programas tan icónicos como *Cuerda de presos*, *Ratones coloraos* o el que le bautizó para siempre, *El Loco de la Colina*. Jesús Quintero calló ayer para siempre y el silencio de su muerte, a los 82 años de edad, deja un eco atronador.

Ha muerto después de perder la guerra que libró toda su vida y que nunca pudo ganar, la de la vejez y la decrepitud. Coqueto y con un extremado afán de protagonismo, gustaba de ser siempre el centro alrededor del cual girasen todos y todo y la huella que el tiempo le iba dejando era una herida que siempre estaba abierta. Sus pañuelos y su llamativa forma de vestir, cuentan quienes le conocían, eran su escudo.

Enfermo desde hace varios años, con problemas cardiacos y respiratorios, su última batalla contra el tiempo la ha perdido en una residencia, la de los Remedios de Ubrique, donde ingresó hace poco menos de un mes por decisión de su familia y con la esperanza de que pudiese remontar y, si no ganar, al menos pactar una tregua que prolongase algo más su existencia.

Sus hijas, sus dos ex parejas y su actual esposa acordaron con él el traslado y hace sólo unas semanas mantenían viva la esperanza. «Confiamos en que se recupere», aseguraba a EL MUNDO su ahora viuda María, que lo ha sido casi todo para él en los últimos años, pero sobre todo su admiradora más ferviente, su apoyo en los proyectos que todavía le rondaban y la gran guardiana de su legado.

El silencio fue para Quintero más que una herramienta o un hallazgo periodístico. Era un refugio y en él encontró en sus últimos años la paz cuando los focos no le buscaban y el mundo al que deslumbró con su maestría de entrevistador le había dado la espalda. Solo interesaba ya la noticia de su propia ruina, la crónica de su ocaso profesional y, sobre todo, personal.

Rodeado de pinos, y de silencio, *El Loco* se escondió en un chalé encalado frente al río Piedras, en su Huelva natal. Lo definía como «un paraíso». Allí, rodeado de amigos, con su perro y su fiel María, el genio no descansaba y bullían las ideas, desordenadas y hasta caóticas. Proyectos nuevos o viejos que sacaba del baúl de su creatividad y que le mantenían activo, aunque no terminaron de fraguar en nada. Ni siquiera su último gran proyecto, el de la Fundación Jesús Quintero que debía preservar para siempre su legado pudo verlo culminado.

Aunque rehuía de la entrevistas, siempre abría la puerta a quien llamaba a su timbre y el conversador que llevaba dentro no resistía entonces la tentación de hablar. De él y de sus proyectos pendientes, sobre todo de su Fundación, que quería convertir, dijo a EL MUNDO en 2021, en «un centro cultural de referencia» y a la que entregó su inarcable archivo, sus entrevistas legendarias, sus tortas (las cintas magnetoscópicas que usaban antes en la radio) y hasta sus muebles.

> **Quintero era un genio, y como todo genio, su huella no fue toda positiva**

En la sede aún cerrada de la Fundación Jesús Quintero instaló un estudio de radio porque, enemigo mortal de estarse quieto, pretendía poner en marcha una serie de podcasts con entrevistas.

Quintero era un genio completo y, como todo genio, su huella no siempre fue positiva. Especialmente entre quienes trabajaron cerca de él en sus tiempos de gloria, cuando el foco, como a él le gustaba, siempre le apuntaba.

Uno de sus colaboradores más cercanos en aquella época fue, junto a otros hoy tan conocidos como Raúl del Pozo, Jesús Melgar, quien este mismo año publicó su particular retrato de Quintero en *El Loco*, una biografía en la que recorría, con el detalle de quien había sido testigo de excepción, aquellos años excepcionales.

Melgar no ahorraba elogios a quien fue su jefe, pero tampoco le escatimó críticas. «Nos vampirizaba a todos los que estábamos alrededor», confesó a este periódico un año antes de publicar su libro, precisamente cuando la tormenta arreciaba con informaciones que hablaban de su práctica indigencia y aislamiento de su familia.

No vivía en la miseria, aunque el enorme patrimonio que llegó a acumular en la cúspide de su carrera había desaparecido al ritmo de sus sonados fracasos empresariales, como el del Teatro Quintero, un monumento a la megalomanía de su impulsor que se llevó sus últimos ahorros.

Pero, pese a todo, *El Loco* no estaba acabado y vivía sin lujos pero cómodamente entre pinos y con el olor a mar que llegaba hasta su refugio. Se había casado con María, a la que sus amigos definen como una «mujer de luz», buscaba cómo romper su silencio profesional con alguna de esas ideas que alumbraba sin esfuerzo pero que, la mayoría

Jesús Quintero, en 2006. ANTONIO HEREDIA

de las veces, no pasaba de eso, de ser una idea con un brillo fugaz.

Quería contarle al mundo sus verdades como mejor sabía hacerlo, pero de lo que no se daba cuenta *El Loco* era de que ese mundo ya no era el suyo, que había cambiado y que giraba mucho más rápido, demasiado para un genio que dominaba como nadie los tiempos pausados y, sobre todo, el silencio que el ruido hace tiempo que ahogó.

Yo le copiaba sus silencios

JOSÉ MARÍA GARCÍA

Jesús Quintero fue un innovador, triunfó con *El loco de la colina*, sus entrevistas eran cuanto menos diferentes y es triste decirlo ahora, una vez ha fallecido, pero también cometió tremendos errores. Salvo ese arranque espectacular con *El loco de la colina*, en los negocios que emprendió lo hizo con poco rigor. Pero era una buena persona, con un estilo personal, intransferible, diferente, aunque es verdad que a veces, por distintas razones que los mortales no siempre entendemos, había perdido el norte.

Nunca fue un hombre de una salud importante, no creo que se cuidara mucho, pero cada uno hace con su cuerpo y con su vida lo que considera oportuno, acertada o desacertadamente. Con todo, siempre lo habría querido en mi equipo. Como entrevistador, no solía preparar excesivamente las entrevistas: una respuesta siempre originaba la pregunta siguiente. No era hombre, salvo en contadísimas ocasiones, de cuestionarios prefabricados.

Sus silencios me encantaban, y de vez en cuando se los copiaba. Un silencio en el momento adecuado es tan válido como la más dura o interesante de las preguntas.

El secreto de sus entrevistas estaba en la lentitud, ésa era la clave. Las prisas sólo son buenas para los chorizos y los malos toreros. También era muy artista, pero equivocó su camino como artista, las distintas empresas que montó fueron su ruina económica, y en los últimos tiempos recuerdo que hizo muchos negocios arriesgados y espero que esto no suele como un varapalo.

Era un buen profesional, pero se equivocó más que acertó. Como todos nos equivocamos. He rezado un *padrenuestro* por él.

José María García es periodista.

El genio que daba voz al marginado

JUAN BONILLA

Tenía Jesús Quintero, en la productora de radio y televisión Babilonia, un equipo dedicado a buscar personajes a los que entrevistar, vidas hundidas o luminosas, golfos incansables que no resultaran cansinos, sabios de callejón malo. Uno envidiaba mucho a los componentes de aquel equipo. A veces encontraban algo que les parecía que era *Quintero puro* y me tocaba hacerles una entrevista para pasarle un informe a mi jefe directo, el gran poeta Javier Salvago. Así, por poner un solo ejemplo, me llegó Carlos Jesús, un tipo que aseguraba proceder de otro planeta y tener el mandato de reencarnarse en Jesucristo. Crear personajes: en esa senda nadie puede compararse a Quintero. De hecho, muchos acabaron en otros programas, perdiendo toda dignidad. Quintero no se concedía la tentación de humillar a ninguna de aquellas criaturas, les daba voz, se hartaba de reír con ellos y de vez en cuando lograba alguna entrevista memorable. Memorables fueron también sus entrevistas a artistas ya muy de vuelta de todo como el rockero Silvio.

Quintero pensaba sus programas como películas, de ahí que abominara del directo. Su mayor virtud no era ni su carisma indudable, ni los tics que lo convirtieron en legendario, sino una intuición que, seguramente en continua lucha con su narcisismo (*narciseísmo* si se me permite el juego), le empujaba a rodearse de los mejores realizadores, fotógrafos, músicos o decoradores, mientras Javier ponía orden a sus tormentas de ideas. A pesar de lo pésimamente que gestionó su crepúsculo, tirando demasiado de archivo, no hay discusión en que si hubo alguien con personalidad y hondura en ese medio, fue Jesús Quintero.

Orgulloso de ser un hombre hecho a sí mismo, alcanzó la fama en las madrugadas de la radio con *El loco de la colina*, que se le quedó como pseudónimo y fue, sin duda, su creación más elocuente. Su salto a la televisión fue precedido por malos augurios: algunos expertos pensaban que lo que funcionaba tan bien en la madrugada de la radio no carburaría en televisión, y se equivocaron. La televisión lo consagró y lo hizo millonario.

Ha muerto uno de los grandes. En un medio como la televisión, en la que casi todo es humo hay muy pocos que no se mueren cuando se mueren porque sus obras siguen vivas. Su manojo imponente de entrevistas memorables que no envejecerán le garantiza un puesto de honor en la historia de nuestra televisión.

Juan Bonilla es escritor y formó parte del equipo de Babilonia, la productora de radio y televisión de Quintero.

Nobel para Svante Pääbo por secuenciar especies extintas

El genetista sueco gana el galardón de Medicina por sus descubrimientos sobre evolución humana

T. GUERRERO / C. G. LUCIO MADRID

«Logró algo aparentemente imposible: secuenciar el genoma del neandertal, un pariente extinto de los humanos actuales. También hizo el sensacional descubrimiento de un homínido previamente desconocido, Denisova (o denisovano)». El jurado de los Nobel explicaba ayer así su decisión de conceder el Nobel de Medicina al genetista sueco Svante Pääbo (Estocolmo, 1955) por sus contribuciones al estudio de la evolución humana a través de la secuenciación del genoma de especies extintas.

El director del Departamento de Genética del Instituto Max Planck de Antropología Evolutiva en Leipzig (Alemania) ganó en 2018 el Princesa de Asturias y es considerado uno de los creadores de la paleogenómica. Mediante sus investigaciones se han podido conocer las diferencias genéticas que distinguen a los seres humanos actuales de los homínidos extintos. Sus descubrimientos, por tanto, pavimentan las vías para explorar qué es lo que nos hace humanos. Además, Pääbo supo desarrollar métodos para estudiar ADN antiguo; empleando técnicas modernas pudo extraer información genética de los fósiles, pese a que el ADN es un material que se contamina y se degrada muy rápido.

Gracias a sus hallazgos, también conocemos de qué manera influye ese acervo genético en la fisiología de los humanos actuales. Un ejemplo es el gen EPAS1, 'heredado' de los denisovanos, que confiere una ventaja para sobrevivir en zonas de gran altitud y es común en poblaciones como las tibetanas.

Tras conocer la noticia en Leipzig, el científico aseguró haberse quedado «sin palabras». También quedó sorprendido, «y muy positivamente», el paleontólogo José María Bermúdez de Castro, codirector de Atapuerca: «Es la primera vez que nuestro ámbito científico es reconocido con el Nobel y en mi opinión, es un premio muy merecido porque Svante Pääbo ha abierto una caja extraordinaria de posibilidades para la investigación de la evolución humana», valora por teléfono. «Nosotros siempre hemos estudiado la morfología [de los fósiles], que es lo que teníamos a nuestra disposición y es importantísimo, pero al llegar la genómica se han abierto muchísimas puertas y nuevas preguntas, aunque no de todos los fósiles se puede sacar ADN», añade.

La secuenciación del genoma de los neandertales, «que son tan característicos y especiales», explica Bermúdez de Castro, fue un salto cualitativo y un punto de inflexión: «Luego apareció el ADN de los denisovanos, y ha creado unas expectativas extraordinarias no sólo en Siberia, también en Asia. Estamos trabajando mucho en China donde hay fósiles que aún no sabemos qué son, y se están relacionando con los denisovanos».

GETTY IMAGES

IGOR JOVICEVIC

Entrenador del Shakhtar Donetsk. Croata de nacimiento pero ucraniano de adopción después de 20 años conectado con el país, ex jugador del Real Madrid B, lidera ahora al Shakhtar, un equipo «sin hogar» por la guerra de Ucrania. Charla con EL MUNDO antes de visitar mañana el Bernabéu: «El fútbol es importante para gritar que seguimos vivos»

«No tenemos hogar, somos nómadas»

ABRAHAM ROMERO MADRID

La vida de Igor Jovicevic (Zagreb, 1973) también dio un giro de 180 grados el 24 de febrero de este año, cuando Rusia inició la invasión de Ucrania. El técnico croata entrenaba al SK Dnipro-1, de la Primera División del fútbol ucraniano, en el momento en EL que las sirenas comenzaron a sonar y las bombas empezaron a caer. Escapó, como muchos, y ocho meses después dirige al Shakhtar Donetsk, un equipo «nómada y sin hogar» por la destrucción de la región del Dombás. Atiende a EL MUNDO desde Lviv antes de poner rumbo al Bernabéu, que fue su casa. Porque el adolescente Jovicevic, joya del fútbol croata en los 90 antes de romperse los ligamentos, jugó durante cuatro años en el Castilla.

Pregunta. – ¿Cómo vivió el inicio de la guerra?

Respuesta.– Estaba en Dnipro. Habíamos vuelto de la pretemporada en Turquía y esa misma noche, a las cinco de la mañana, empezaron los bombardeos. Empezó el caos, la invasión y el estrés que todavía llevo dentro. Intentamos salir durante varios días de la zona que estaban bombardeando, huyendo hacia el oeste por Lviv, que era la única zona más o menos segura. Nadie se esperaba una invasión de esta magnitud. Pensaban que la cosa iba a estar sólo sobre Donbás, pero es un desastre que todavía perdura. Era un sentimiento de pánico y miedo, quería salir lo antes posible para juntarme con mi familia. Tardé 60 horas en escapar de Ucrania después de varios intentos, algunas fronteras tenían los puentes destruidos, otras estaban controladas por Rusia... Al final salí por Rumanía.

P.– ¿Mantuvo el contacto con los que se habían quedado en Ucrania?

R.– Con todos. Mis amigos ucranianos no pudieron salir porque la ley obligaba a quedarse a los que tenían más de 18 años. Tampoco lo pudieron hacer mis compañeros del cuerpo técnico. Y al final volví. El primer mes fue caótico, y poco a poco te vas adaptando a las sirenas. A partir del cuarto mes de guerra se empezó a valorar la vuelta del fútbol como una forma de decir que la vida sigue. El deporte mueve las emociones de la gente y era importante demostrar que seguíamos ahí, gritar que estábamos vivos, como una señal de despecho. Y se decidió jugar en territorio ucraniano por un sentimiento patriótico.

P.– ¿Cuando decidió volver a Ucrania no le llamaron «loco»?

R.– Mi familia y yo llevamos muchos años unidos a Ucrania. Nos sentimos como uno de ellos. Tengo una dosis de patriotismo e identificación con el pueblo. No soy un extranjero que no entiende lo que está pasando. Cuando todo esto empezó, en 2014, yo era el entrenador del Karpaty Lviv. Sé cómo se siente el pueblo y lo que han sentido en la invasión. Los motivos para volver siempre han sido deportivos, porque yo no soy soldado, soy entrenador de fútbol, pero también he vuelto a Ucrania por el corazón. Los soldados nos permiten jugar y nosotros, los deportistas, somos los mejores embajadores del país. Es importantísimo seguir con el fútbol. Acepté la propuesta del Shakhtar porque quería progresar en mi carrera, para eso trabajo, y también quería devolver el cariño de todos estos años.

P.– Ahora están viviendo en Lviv. ¿Cómo es el día a día?

R.– Aquí jugamos los partidos domésticos de liga. La Champions la jugamos en Varsovia. En Lviv no hay bombardeos desde hace unos meses, es una de las ciudades más bonitas de Ucrania y han destruido parte de su centro histórico. Lo que sí que hay son muchas sirenas, constantemente, que nos obligan a parar el entrenamiento e ir a los *bunkers*, pero ya no caen bombas. Entrenamos y vamos al hotel, de momento estamos tranquilos.

P.– ¿Cómo fue la vuelta del fútbol?

R.– En la pretemporada estuvimos en Holanda y Eslovenia y luego el primer partido se jugó en Kiev por una cuestión de patriotismo. No sabíamos si Rusia se lo iba a tomar como una provocación. Pensábamos en el fútbol pero también en cómo sobrevivir. En cómo estar tranquilos y jugar sin mirar al cielo durante el partido. Cuando suenan las sirenas nos tenemos que esconder y así vivimos día tras día. Entrenamos y suenan las sirenas, no es fácil y tenemos un *hándicap* con respecto a todos los clubes de Europa. Somos el único equipo de Champions que trabaja en estas condiciones.

P.– ¿Qué le dijo a su plantilla el primer día de pretemporada? ¿Cómo se gestiona algo así?

R.– A nivel deportivo les expliqué mi método de trabajo, pero claro, es-

tá el plano humano. Tenemos una responsabilidad civil. Cada uno de los jugadores ha sufrido durante estos meses de guerra antes de la pretemporada, alguno estuvo en la defensa de las ciudades, sin entrenar, sin condiciones... Sólo les podía decir que estuvieran tranquilos.

P.– Decía que el fútbol era una emoción para la gente. Entiendo que también para los jugadores.

R.– Haciendo nuestro trabajo intentamos ayudar a la gente que está luchando en primera línea, que durante el partido puedan disfrutar, hacerles felices. Es una responsabilidad. En este tipo de partidos sentimos el apoyo de toda Ucrania y eso te crea una autoestima de luchar, de dar gracias a los que luchan por la libertad y nos permiten jugar. Es un poco surrealista y es difícil pensar en el fútbol y mantener una estabilidad emocional. Nuestro último partido, el pasado sábado, se paró durante 15 minutos por las sirenas.

INICIO «Las bombas empezaron a caer a las cinco de la mañana. Fue todo un caos»

TRABAJO «En Lviv entrenamos bajo las sirenas que nos avisan de los misiles rusos»

PLANTILLA «Alguno fue al frente, los jugadores han sufrido mucho durante la guerra»

DONETSK «En 2014 se quedaron sin casa y ahora, en Kiev, la han vuelto a perder»

MADRID «Entrené con Butragueño, Míchel... Yo era un niño y aquello era otra galaxia»

P.– La mayoría de los extranjeros del Shakhtar no han vuelto y el equipo está formado por ucranianos. ¿Cómo les ve mentalmente?

R.– Con un coraje, una moral, un despecho, unas ganas de luchar... La mayoría son de Donetsk y tienen familia y amigos allí. Perdieron su hogar en 2014, luego se mudaron a Kiev, se habían habituado a otra ciudad que no era la suya, se habían comprado una casa... Y de nuevo la perdieron por la invasión. Ahora estamos en Lviv, viajamos a Varsovia o vamos a no sé dónde. Nuestro hogar es el bus. No tenemos el calor de una casa, somos nómadas.

P.– La plantilla es totalmente diferente a la que conocía el público.

R.– Lo bueno, entre comillas, es la posibilidad de hacer un proyecto con jóvenes ucranianos que hace unos años no tenían esta opción. No tenemos a los brasileños, que no quisieron volver, y junto a la directiva decidimos probar con los ucranianos. Son jóvenes, niños de la sub'21, sigue siendo un equipo grande pero es una situación diferente. El sábado contra el Metalist fue el primer partido en 20 años que el Shakhtar jugó de inicio con un equipo formado al 100% por ucranianos.

P.– Ahora vuelve a Madrid, que fue su casa. Le volverán recuerdos.

R.– De 1991 a 1996. Es el destino. Como adolescente jugué allí para el B y ahora, con 48 años, vuelvo como entrenador en Champions. Será emocionante. Soy madridista, pero en este partido intentaré ganarle.

P.– Fichó a los 17 y era una gran promesa, pero no llegó a debutar con el primer equipo. La leyenda dice que se escondió en un hotel y tuvo que jugar partidos con otro nombre por temas burocráticos.

R.– Había problemas burocráticos y tuve que hacer alguna cosilla de esas (risas). No tenía 18 años y había algún problema legal. Venía de ser MVP en el Europeo sub'18, me fichó el Madrid, entrenaba con el primer equipo, con Butragueño, Michel, Hagi, Hierro, Hugo Sánchez... Madre mía, era otra galaxia y yo era un niño. Tengo relación con muchos, son grandes personas. Con Michel coincidía en la habitación, ellos ni se acordarán (risas). Se lo cuento a mis hijos y no se lo creen.

P.– Se rompió los ligamentos y su carrera se truncó, ¿aún lo piensa?

R.– Todo ese despecho que tengo por la lesión lo estoy convirtiendo en ganas por mejorar como entrenador. Me siento en deuda con ese jugador de 20 años que no pudo realizar su sueño de jugar con el Madrid.

P.– Se cruzará ahora con su compatriota Luka Modric.

R.– Es uno de los caminos más duros que se han visto. Luka no era una estrella juvenil, pasó por dos cesiones durísimas en Bosnia y en Croacia, donde tuvo que demostrarlo todo. Me impresiona que el mejor fútbol de su vida ha sido en los últimos cuatro años. Es increíble su dominación del espacio y el tiempo.

P.– Él también vivió una guerra de niño, en su caso la de los Balcanes.

R.– Sufrió mucho y ese sentimiento lo llevará toda la vida. Puedo hacer un paralelismo entre la situación croata y ucraniana. Ese orgullo y esa rabia que tienen los ucranianos les puede cambiar la mentalidad hacia el futuro. Si las Fuerzas Armadas no ceden contra un oponente tan grande, ¿cómo lo vamos a hacer nosotros en un campo de fútbol?

Odisea hasta Madrid

El Shakhtar llegó ayer tras un viaje eterno con paso por Polonia

ABRAHAM ROMERO MADRID

Normalmente, los clubes europeos utilizan los vuelos chárter para desplazarse. Llegan al aeropuerto más cercano, embarcan, aguantan unas horas en unos cómodos asientos y bajan en la ciudad de destino sin mayores contratiempos. Pero para el Shakhtar todo es diferente. El club tenía su sede en Donetsk, en plena región del Donbás, y en 2014 se mudó a Kiev por los bombardeos que se estaban produciendo al este de Ucrania. Y desde febrero, con la invasión rusa, trasladaron sus pertenencias a Lviv (Leópolis), al oeste del país.

De allí partieron ayer por la mañana en una odisea camino de Madrid, donde mañana, a las 21.00 horas, se enfrentarán al Real en el estadio Bernabéu. Como el espacio aéreo ucraniano está cerrado, el conjunto dirigido por Igor Jovicevic tuvo que abandonar Ucrania en autobús, en un viaje similar al que realizó para disputar el primer duelo de la fase de grupos de la Champions League contra el Leipzig. La capital española, eso sí, está bastante más lejos que la ciudad alemana.

La expedición del primer equipo y de la plantilla juvenil (que se medirá a su homólogo madridista el miércoles a las 14.00 horas en Valdebebas) dejó Ucrania por el norte y recorrió en bus los 200 kilómetros que separan Lviv de la ciudad polaca de Rzeszów, la más cercana a la frontera con aeropuerto operativo. Una vez superada la aduana, con su retraso correspondiente, y después de más de cuatro horas por carretera, llegaron al aeropuerto militar de Rzeszów, donde cogieron un vuelo chárter que tardó otras cuatro horas hasta Madrid.

Aterrizaron en Barajas a las 21.30 horas, casi 10 horas después de abandonar Lviv, y esta tarde entrenarán a las 18.00 horas en el Bernabéu. «Son muchas horas. Tenemos muchos partidos, especialmente este mes, y la duración de nuestros viajes es muchísimo más larga que los demás. El proceso de recuperación se ralentiza muchísimo y llegas más cansado que el rival», comenta Jovicevic en una conversación con EL MUNDO.

La realidad futbolística es injusta para el Shakhtar por la guerra. El equipo ucraniano disputa sus encuentros de la Primera División de su país en las ciudades de Lviv, Kiev, Lutsk y Úzhgorod, todas al oeste del territorio y lejos, de momento, de la guerra. Pero en Champions juega sus partidos como local en Varsovia, capital de Polonia, a más de 400 kilómetros y siete horas en autobús desde Lviv. Hasta allí viajará la semana que viene el Real Madrid, que curiosamente tardará menos en llegar desde el aeropuerto de Barajas al de Varsovia que el Shakhtar desde Lviv.

Jovicevic, ayer junto a la expedición del Shakhtar en el autobús. EL MUNDO

Salieron de Lviv, fueron en autobús hasta Rzeszow y ahí en avión hasta España

Emplearon 10 horas en traslado y dicen que van a los partidos más cansados que el rival

Aún así, el cansancio de los viajes parece no haber hecho mella todavía en la plantilla ucraniana, que llegará al Bernabéu sin haber perdido ni un sólo partido esta temporada. Ha ganado cuatro y ha empatado uno en las cinco jornadas disputadas en la Premier de su país y en Champions está siendo una de las grandes sorpresas de la edición.

En la primera jornada deslumbró al continente ganando en el feudo del Leipzig por 1-4 y empató contra el Celtic en Varsovia en su segunda cita. Ahora vuelve a Madrid, donde ya ganó en la temporada 2020-21.

Ansu Fati celebra un gol con el Barcelona en el Reale Arena, esta temporada. ÁLVARO BARRIENTOS / AP

El camino incierto de Ansu

FÚTBOL. Trata de recuperar la explosividad y la confianza perdidas ante la prudencia del Barça

FRANCISCO CABEZAS MILÁN
ENVIADO ESPECIAL

«Los datos del GPS nos dicen muchas cosas. Pero ni con toda la tecnología del mundo seríamos capaces de medir el estado emocional. El caso de Ansu es especial». La afirmación brota de uno de los despachos de la zona noble del Camp Nou. La recuperación física, pero también anímica, de Ansu Fati es uno de los retos más complicados a los que se enfrenta un Barcelona que no pierde la esperanza en hacer de él un futbolista estructural.

Ansu ni siquiera ha llegado a la veintena –lo hará el próximo 31 de octubre–, pero tal fue su irrupción en el mundo del fútbol que la espera y la prudencia, por momentos, se hacen insoportables. Algunos de los actores implicados en el regreso a la élite del delantero mantienen que, en su caso, no hay mejor remedio que el tiempo. Precisamente, uno de los peores enemigos de una industria que no suele esperar a nadie.

Ansu regresa hoy al Giuseppe Meazza de Milán, donde en su día demostró que él era especial. El 10 de diciembre de 2019, salió al campo por Carles Pérez en el 85 y con 1-1 en el marcador. En apenas un minuto, buscó la pared con Luis Suárez y soltó un latigazo desde el balcón del área para expulsar del torneo al Inter de Conte. El tanto le permitió batir el récord de precocidad goleadora en la Champions con 17 años y 40 días.

Pero el tiempo de Ansu, que entonces parecía en sus manos, se detuvo en sus piernas. Primero en su rodilla izquierda (7 de noviembre de 2020 en un partido frente al Betis), de la que fue intervenido hasta cuatro veces y que le condenó a una baja de 11 meses. Después, en el bíceps femoral del muslo izquierdo (6 de noviembre de 2021), lesión de la que se recuperó sin pasar por el quirófano. Condicionado por la experiencia anterior, no quiso volver a saber nada de una sala de operaciones. La cicatrización del tendón, así, fue más dificultosa. De hecho, y según especialistas en este tipo de roturas, el hecho de optar por un tratamiento conservador suele elevar el riesgo de recaída hasta un 34%.

De ahí la prudencia extrema en la gestión de minutos y esfuerzos del atacante por parte de Xavi Hernández, en permanente contacto con el departamento médico (Ricard Pruna), el de los preparadores físicos (Iván Torres) y el de los fisioterapeutas (Carlos Nogueira). Si bien la rodilla está en perfectas condiciones, el bíceps femoral, clave en la explosividad y la velocidad, le mantiene todavía alejado de los picos que hacían de él un futbolista diferencial tanto en el desborde como en el arranque de las acciones. La fatiga en el músculo aún crece y continúa bajo estricto control, y el propio jugador está en proceso de reaprendizaje en cuanto a maximizar sus esfuerzos, sobre todo en la repetición de los esprints. Y ahí cuenta tanto la fiabilidad del músculo como la convicción emocional.

Ansu, de hecho, no ha jugado un partido completo desde su lesión en Balaídos en noviembre de 2021. Desde entonces, sólo ha podido ser dos veces titular: el pasado 7 de septiembre frente al Viktoria Plzen y la última visita a Mallorca, donde disputó 67 minutos, su cénit esta temporada. «Vi a Ansu a un nivel extraordinario. Driblando, atreviéndose, encarando, yendo al espacio...», clamó Xavi en unas declaraciones de claro objetivo psicológico. Ansu, pese a iniciar la jugada frente a Maffeo que desembocó en el gol de Lewandowski –un amago que no le obligó a la aceleración–, sólo intentó dos veces el desborde (con un 50% de éxito). No disparó a puerta.

Después de que Luis Enrique lo descartara en la última ventana de selecciones, Ansu, disgustado, comenzó a convencerse de que sus opciones de acudir al Mundial son cada vez más reducidas. Sorprendió lo directo, y sobre todo crudo, que fue el seleccionador: «Que no sea titular en su equipo me dice algo. A día de hoy no lo veo para la lista».

Frente a un Inter en crisis –derrotado en tres de sus últimos cuatro partidos en la Serie A–, sin Lukaku ni Brozovic y con Lautaro entre algodones, Ansu debería aguardar su turno en Milán. El punto de partida de un camino luminoso, y donde ahora sólo se advierte bruma.

INTER / BARCELONA

Onana
Skriniar Acerbi Bastoni
Barella Asllani Çalhanoglu
Dumfries Darmian
Lautaro o Correa Dzeko
Dembélé Lewandowski Raphinha
Pedri Gavi
S. Busquets
M. Alonso S. Roberto
E. García Christensen
Ter Stegen

Estadio: Giuseppe Meazza.
Árbitro: Slavko Vincic (ESL).
Hoy: 21.00 h. Movistar.

CHAMPIONS LEAGUE

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

GRUPO A

Hoy: Ajax-Nápoles (21.00 horas).
Liverpool-Rangers (21.00 horas).

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Nápoles (ITA)	2	2	0	0	7	1	**6**
Liverpool (GB)	2	1	0	1	3	5	**3**
Ajax (PB)	2	1	0	1	5	2	**3**
Rangers (ESC)	2	0	0	2	0	7	**0**

Próximos partidos:
12/10/2022: Nápoles-Ajax (18.45 horas).
Rangers-Liverpool (21.00 horas).

GRUPO B

Hoy: Brujas- **Atlético** (21.00 h. Movistar)
Oporto-Leverkusen (21.00 horas).

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Brujas (BEL)	2	2	0	0	5	0	**6**
B. Leverkusen (ALE)	2	1	0	1	2	1	**3**
Atlético (ESP)	2	1	0	1	2	3	**3**
Oporto (POR)	2	0	0	2	1	6	**0**

Próximos partidos:
12/10/2022: Atlético-Brujas (18.45 horas).
B. Leverkusen-Oporto (21.00 horas).

GRUPO C

Hoy: Bayern-Viktoria Plzen (18.45 h.)
Inter-**Barcelona** (21.00 h. Movistar).

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Bayern (ALE)	2	2	0	0	4	0	**6**
Barcelona (ESP)	2	1	0	1	5	3	**3**
Inter (ITA)	2	1	0	1	2	2	**3**
Viktoria Plzen (RCH)	2	0	0	2	1	7	**0**

Próximos partidos:
12/10/2022: Viktoria Plzen-Bayern(21.00 h.).
Barcelona-Inter(21.00 horas).

GRUPO D

Hoy: Marsella-Sporting (18.45 horas).
Frankfurt-Tottenham (21.00 horas).

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Sporting (POR)	2	2	0	0	5	0	**6**
Tottenham (GB)	2	1	0	1	2	2	**3**
Frankfurt (ALE)	2	1	0	1	1	3	**3**
Marsella (POR)	2	0	0	2	0	3	**0**

Próximos partidos:
12/10/2022: Sporting-Marsella (21.00 h).
Tottenham-Frankfurt (21.00 horas).

GRUPO E

Mañana: Salzburgo-D. Zagreb (18.45 h.).
Chelsea-Milán (21.00 horas).

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Milan (ITA)	2	1	1	0	4	2	**4**
D. Zagreb (CRO)	2	1	0	1	2	2	**3**
Salzburgo (AUS)	2	0	2	0	2	2	**2**
Chelsea (GB)	2	0	1	1	1	3	**1**

Próximos partido:
11/10/2022: Milan-Chelsea (21.00 horas).
D. Zagreb-Salzburgo (21.00 horas).

GRUPO F

Mañana: Leipzig-Celtic (18.45 h.).
R. Madrid-Shakhtar (21.00 h. Movistar).

	J	G	E	P	F	C	Pt.
R. Madrid (ESP)	2	2	0	0	5	0	**6**
Shakhtar (UCR)	2	1	1	0	5	2	**4**
Celtic (ESC)	2	0	1	1	1	4	**1**
Leipzig (ALE)	2	0	0	2	1	6	**0**

Próximos partidos:
11/10/2022: Shakhtar-**R. Madrid** (21.00).
Celtic-Leipzig (21.00 horas).

GRUPO G

Mañana: M. City-Copenhague (21.00 h.).
Sevilla-Dortmund (21.00 horas).

	J	G	E	P	F	C	Pt.
M. City (GB)	2	2	0	0	6	1	**6**
B. Dortmund (ALE)	2	1	0	1	4	2	**3**
Copenhague (DIN)	2	0	1	1	0	3	**1**
Sevilla (ESP)	2	0	1	1	0	4	**1**

Próximos partidos:
11/10/2022: Copenhague-M. City (18.45 h.).
B. Dortmund-**Sevilla** (21.00 horas).

GRUPO H

Mañana: Benfica-PSG (21.00 horas).
Juventus-Maccabi Haifa (21.00 horas).

	J	G	E	P	F	C	Pt.
PSG (FRA)	2	2	0	0	5	2	**6**
Benfica (POR)	2	2	0	0	4	1	**6**
Juventus (ITA)	2	0	0	2	2	4	**0**
Maccabi Haifa (ISR)	2	0	0	2	1	5	**0**

Próximos partidos:
11/10/2022: Maccabi-Juventus (18.45 h.)
PSG-Benfica (21.00 horas).

Se clasifican los dos primeros de cada grupo para los octavos de final.

FERRAN JUTGLÀ

Delantero del Brujas. Con siete goles en 12 partidos, el catalán, al que Xavi hizo debutar hace un año, amenaza al Atlético. No cuajó en el filial del Espanyol. «Nunca le valoraron. Me insinuaban que tenían que jugar otros», desvela José Aurelio Gay, que fue su entrenador en el equipo españolista

El 'boom' del chico que se hundía

LUCAS SÁEZ-BRAVO

La vida de Ferran Jutglá aceleró inesperadamente no hace ni 10 meses. Entonces, aquel delantero desconocido que no había encontrado acomodo en la cantera del Espanyol, se vio titular un sábado de diciembre en el Camp Nou. Marcó en el triunfo de un Barça adolescente que el recién llegado Xavi intentaba reflotar. Y ya no iba a dejar de hacerlo en toda la temporada, 21 tantos, 19 (máximo goleador de la Primera RFEF) con el filial azulgrana al que había llegado libre en verano. Ahora, en Brujas, sigue desatado: hoy amenaza al Atlético después de siete goles y cuatro asistencias en 12 partidos.

«En su caso, todo es cuestión de actitud», cuenta José Aurelio Gay, quien le tuvo a sus órdenes dos temporadas en el Espanyol B. Pero, ¿cómo es posible que ahora ronde en la cabeza de Luis Enrique para el Mundial un tipo al que el club perico nunca hizo debutar? ¿Por qué el jugador de moda en la liga belga se marchó libre y sin mayor interés de un equipo que estaba en Segunda? La llegada de Jutglá a la élite tiene más que ver con una carrera de obstáculos que con un cuento de hadas. Sus primeras vivencias fueron más bien traumáticas. Le costó desperezarse desde su entorno rural en Sant Julià de Vilatorta y, tras una mala experiencia en el filial del Valencia, se encontró jugando en Tercera, en el Sant Andreu, con el que llegó a enfrentarse al Atlético en Copa. «Estábamos en el fútbol *amateur*, ves lejos la élite y cuando juegas contra ellos dices 'hostia, es la élite esto'», rememoraba ayer el catalán. «No le fue bien fuera de casa, volvió decepcionado. Me lo dejaron a prueba en la pretemporada y decidí apostar por él», recuerda Gay sobre aquel verano de 2019. Y destaca los aspectos deportivos y personales que le hicieron decantarse por un delantero que tenía mucho que mejorar.

«Lo primero es la actitud, las ganas enormes de aprender. Teníamos un programa de entrenamientos específicos extra y él fue de largo el que más los pidió. Quería mejorar la recepción de espaldas, los *dribling* en carrera...», desvela el ex jugador del Zaragoza, que ponía a Jutglà tanto en las bandas como en punta. Acabó titular indiscutible, pero al siguiente año el Espanyol decidió apostar por un filial de aún más juventud y a Ferran, que ya había cumplido los 20 y era el capitán, no le empezaron a ver con tan buenos ojos. «Me insinuaban que tenían que jugar otros. Nunca le valoraron lo suficiente, ni siquiera entrenó con el primer equipo. Pero me empeñé. Les demostré con vídeos y estadísticas que era quien más impacto tenía en el juego, con robos, desbordes, pases...», reivindica Gay a un jugador que le sigue sorprendiendo. Porque a Jutglà le costaba asimilar las partes negativas de su profesión, el «aspecto emocional» era su punto débil.

«No reaccionaba bien cuando le echabas una bronca. Se hundía con facilidad, se frustraba. Se enfadaba y se apagaba. Entendía que había que hablarle en positivo. Ha trabajado psicológicamente, lo ha mejorado», cuenta el entrenador, que mantiene aún relación desde la distancia con el delantero que, giros del destino, hace poco más de un año acudió libre a otro filial, el del Barça.

Entonces se cruzó con Xavi, apareció en el primer equipo (dos goles) y explotó en el filial con Sergi Barjuan. «Había muchas urgencias. Me dieron confianza y yo respondí», recuerda. En el frenesí veraniego de fichajes del Barça y sus palancas, Jutglà entendió que hacer las maletas era la mejor opción. «Dejo la puerta abierta a volver en dos o tres temporadas», escribía como despedida, dejando en la caja azulgrana cinco millones de euros y un 10% de una futura venta. Prefirió el escaparate del Brujas antes que alguna propuesta de la Premier. Y, ahora, camino de los 24 años, ha encontrado la vía libre hacia el éxito que tanto se le resistió. «Cuando te lo ponen así de fácil pues... yo he dado lo mejor de mí y, de momento, está saliendo todo muy bien», admitía en la previa. En el Brujas que lidera el grupo B, que goleó en Do Dragao al Oporto (0-4), y manda en la Jupiler League, ha anotado sus siete goles, todos en la primera parte. Cuestión de confianza. Y de actitud.

BRUNO FAHY /AFP

ALINEACIONES

Brujas: Mignolet; Odoi, Sylla, Mechele, Sobol; Vanaken, Nwadike, Nielsen, Sowah; Jutglà y Olsen.
Atlético: Oblak; Molina, Savic, Giménez, Reinildo; Koke, Witsel, Saúl, Correa; Morata y Carrasco.
Árbitro: Istvan Kovacs (RUM).
Estadio: Jan Breydel (21.00 h., Movistar).

EL TIEMPO

SOLEADO | NUBES ALTAS | VARIABLE | NUBOSO | CHUBASCOS | LLUVIA | TORMENTA | NIEBLA | NIEVE | VIENTO | MAR

HOY

LA CORUÑA 14°/20°
LUGO 10°/28°
OVIEDO 12°/24°
SANTANDER 13°/21°
BILBAO 12°/27°
S. SEBASTIÁN 14°/22°
PONTEVEDRA 13°/23°
ORENSE 11°/30°
LEÓN 11°/29°
VITORIA 9°/27°
PAMPLONA 9°/28°
BURGOS 10°/28°
LOGROÑO 11°/30°
PALENCIA 8°/29°
HUESCA 13°/26°
GERONA 15°/27°
ZAMORA 11°/30°
VALLADOLID 11°/29°
SORIA 8°/28°
ZARAGOZA 15°/30°
LÉRIDA 13°/28°
TARRAGONA 16°/25°
BARCELONA 18°/25°
SEGOVIA 15°/27°
SALAMANCA 11°/30°
ÁVILA 12°/27°
GUADALAJARA 12°/31°
MADRID 14°/30°
TERUEL 10°/29°
CUENCA 12°/30°
CASTELLÓN 19°/27°
PALMA 18°/28°
CÁCERES 16°/33°
TOLEDO 16°/31°
VALENCIA 18°/28°
BADAJOZ 14°/34°
C. REAL 13°/29°
ALBACETE 14°/29°
ALICANTE 19°/27°
MURCIA 18°/28°
CÓRDOBA 13°/34°
JAÉN 20°/28°
HUELVA 15°/30°
SEVILLA 14°/33°
GRANADA 15°/31°
MÁLAGA 18°/28°
ALMERÍA 19°/27°
CÁDIZ 19°/25°
CEUTA 19°/26°
MELILLA 19°/27°
STA. CRUZ DE TENERIFE 23°/28°
LAS PALMAS 23°/27°

>40°C | 35°/40° | 30°/35° | 25°/30° | 20°/25° | 15°/20° | 10°/15° | 5°/10° | 0°/5° | <0°

AYER

MÁXIMA	34,2°C	SEVILLA (SE)
MÍNIMA	2,4°C	SANABRIA (ZA)
VIENTO (km/h)	99,4	BARBATE (CA)
LLUVIA (l/m2)	0,6	BARBATE (CA)

MADRID HOY

BUITRAGO DEL LOZOYA 11°/28°
RASCAFRÍA 10°/27°
CERCEDILLA 12°/25°
COLMENAR VIEJO 13°/29°
ALGETE 11°/30°
COLLADO VILLALBA 13°/29°
VALDEMORILLO 14°/29°
TRES CANTOS 13°/29°
TORREJÓN DE ARDOZ 12°/31°
BRUNETE 13°/30°
MADRID 14°/30°
SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS 15°/31°
ARGANDA DEL REY 11°/30°
NAVALCARNERO 12°/30°
FUENLABRADA 12°/31°
PARLA 12°/31°
VILLAREJO DE SALVANÉS 11°/29°
ARANJUEZ 10°/32°

MUNDO HOY

Ciudad	Máx.	Mín.
PARÍS	21°	8°
ROMA	24°	15°
LONDRES	19°	14°
BERLÍN	17°	9°
ATENAS	25°	17°
MOSCÚ	12°	9°
N. YORK	14°	9°
C. MÉXICO	19°	6°
B. AIRES	21°	12°
PEKÍN	15°	8°
TOKIO	30°	20°
SYDNEY	22°	11°

PREVISIÓN ESPAÑA

MIÉRCOLES 5 OCTUBRE

JUEVES 6 OCTUBRE

VIERNES 7 OCTUBRE

PREVISIÓN MADRID

MIÉRCOLES 5 OCTUBRE

JUEVES 6 OCTUBRE

VIERNES 7 OCTUBRE

SORTEOS

CUPÓN DE LA ONCE

18747

La Paga: 021

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón y 500.000 euros al número más la serie. 250 euros a las cuatro primeras cifras o cuatro últimas; 25 euros a las tres primeras o tres últimas y 6 euros a las dos primeras o dos últimas. Reintegro de 2 euros a la primera o la última cifra del número premiado.

TRIPLEX DE LA ONCE

663 - 142 - 354

SUPER ONCE

Combinación ganadora del lunes:

1º Sorteo: 12-17-21-24-25-26-34-36-42-44-51-52-54-57-58-59-63-73-79-80

2º Sorteo: 07-09-16-17-19-21-24-31-34-37-38-43-47-48-51-54-60-61-76-80

3º Sorteo: 08-10-21-22-23-27-33-34-39-45-49-50-51-52-62-69-74-75-77-79

BONOLOTO

Combinación ganadora del lunes:

7-9-21-31-41-49 (C48, R 9)

Categoría	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	0	0,00
5	80	2.560,57
4	4.308	23,78
3	78.772	4,00
Reintegro	444.972	0,50

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del lunes:

13-23-24-32-35-39 (C27, R 8)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	BOTE
6	0	BOTE
5 + C	1	102.448,72
5	64	2.934,73
4	4.305	63,46
3	87.705	8,00

Jóker: 3970412

CRUCIGRAMA

PASATIEMPOSWEB.COM

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1						■						
2	■							■				
3		■							■			
4				■							■	
5					■							
6			■							■		
7							■					
8								■				

HORIZONTALES.- 1. Me abstengo total o parcialmente de comer o beber. Cuerno vacuno usado por los gauchos para llevar agua en los viajes. **2.** Dijo que sí mediante gestos o expresiones. Movimiento brusco para esquivar al contrario y no dejarse arrebatar el balón. **3.** Sale a la superficie, brota. *International Organization for Standardization.* **4.** Río de Europa, afluente del Danubio. Complejos, complicados. **5.** Enaltecimiento, elogio. Perteneciente o relativo a Bengala. **6.** Preposición de lugar. Amontonar haciendo una pila. Primera persona verbal. **7.** Obra que recoge las discusiones rabínicas. Que no funcionan. **8.** Nexo, enlace. Se usa para añadir un elemento nuevo a otro que se ha dicho antes.

VERTICALES.- 1. Loncha de carne. **2.** Inmediatamente. En el antiguo cómputo eclesiástico, el día 7 de marzo, mayo, julio y octubre, y el 5 de los demás meses. **3.** Vano, arrogante. Dígrafo que fue considerado desde 1803 hasta 2010 la decimocuarta letra del abecedario español. **4.** Identificación tributaria. Especialidad, división. **5.** Retrato de titulados. Local donde se sirven copas y se escucha música. **6.** Agradable, blandengue. **7.** Hilo, cordeta. **8.** Acoplar, conectar. **9.** Dominio de internet de Indonesia. Personas de mal carácter. **10.** Estacada o palizada oblicua que se pone en la berma de una obra de campaña. Símbolo químico del titanio. **11.** Flor de. Tercera ciudad más poblada de Francia. **12.** Favorable.

SOLUCIONES: HORIZONTALES: 1. Ayuno. Chifle. **2.** Afirmó. Dril. **3.** F. Aflora. Iso. **4.** Inn. Ardus. G. **5.** Loor. Bengalí. **6.** En. Apilar. Yo. **7.** Talmud. Rotos. **8.** Eslabón. Sino. **VERTICALES: 1.** A. Filete. **2.** Ya. Nonas. **3.** Ufano. Ll. **4.** Nif. Rama. **5.** Orla. Pub. **6.** Mórbido. **7.** Cordel. N. **8.** H. Aunar. **9.** Id. Ogros. **10.** Frisa. Ti. **11.** Lis. Lyón. **12.** Elogioso.

HORÓSCOPO

PASATIEMPOSWEB.COM

ARIES
(21 marzo - 20 abril)

No pienses que todo está hecho, como no te centres y pongas todos tus sentidos en lo que haces, puedes acabar totalmente decepcionado.

TAURO
(21 abril - 20 mayo)

La amistad adquirirá gran importancia a lo largo de estos días, pues serán tus amigos los que te ayuden a sobrellevar mejor los recuerdos.

GÉMINIS
(21 mayo - 21 junio)

Aunque parezca que tienes la soga al cuello, no es así, evalúa bien todas las opciones que tienes y verás que puedes salir victorioso.

CÁNCER
(22 junio - 22 julio)

Tendrás el apoyo de los astros para actuar con romanticismo y ternura con tu pareja, consiguiendo que afiancéis enormemente la relación.

LEO
(23 julio - 22 agosto)

Estás bastante más tranquilo que de costumbre, puede que sea por la situación familiar o por lo bien que te va últimamente en tu trabajo.

VIRGO
(23 agosto - 21 septiembre)

Se vaticina una etapa de alegrías y buenos momentos para vivir con tu pareja. Es buena ocasión para que habléis de un tema que te preocupa.

LIBRA
(22 septiembre - 22 octubre)

Tu empatía por las personas hace que seas más humano, pero tu otro ego confunde y crea desconfianza en los demás, sobre todo al inicio.

ESCORPIO
(23 octubre - 21 noviembre)

Valdrá la pena la oportunidad que se te va a presentar y será algo que, si no aprovechas, acabarás lamentando mucho tiempo.

SAGITARIO
(22 noviembre - 22 diciembre)

Variable y cambiante es como te mostrarás hoy, y esta actitud será el reflejo de tus dudas internas. Deberás de asumir algo muy importante.

CAPRICORNIO
(23 diciembre - 21 enero)

Será el momento adecuado para que expreses tus sentimientos a esa persona que deseas, ya que podrías sorprenderte de su reacción.

ACUARIO
(22 enero - 21 febrero)

Estás de un humor bastante positivo y enérgico. Tendrás una mayor capacidad para hacer sonreír a aquellas personas que lo necesitan.

PISCIS
(22 febrero - 20 marzo)

Leerás hoy un texto o recibirás un mensaje o e-mail que te hará darte cuenta de una necesidad que tienes y que no estás atendiendo.

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1
8.00 La hora de La 1.
11.30 Hablando claro.
14.00 Informativo territorial.
14.10 Hablando claro.
14.50 El tiempo.
15.00 Telediario 1.
15.45 Informativo territorial.
16.10 Todo puede suceder.
17.00 Servir y proteger.
17.55 El comodín de La 1.
18.50 El cazador.
19.55 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.50 Mapi.
22.25 Cine. «Asalto al poder». EEUU. 2013. 131 min. Director: Roland Emmerich.
0.25 Comando actualidad. Incluye «Más usar y menos tirar», «Casas con futuro» y «Vivienda postCOVID».
3.10 Te ha tocado.
3.50 La noche en 24 horas.

Antena 3
8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.00 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Tierra amarga.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0. Invitados: Penélope Cruz, Luis Tosar y Juan Diego Botto, actores.
22.45 Hermanos.
2.30 Live Casino.
3.15 Joyas TV.

Telecinco
7.00 Informativos Telecinco.
8.55 Previo: El programa de Ana Rosa.
9.00 El programa de Ana Rosa. Presentado por Patricia Pardo y Joaquín Prat.
13.30 Ya es mediodía. Presentado por Joaquín Prat.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame sandía.
21.00 Informativos Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 Pesadilla en el paraíso.
22.50 Got Talent España. Presentado por Santi Millán.
1.30 Got Talent España. Momentazos.

VEO DMax
6.50 Dúo de supervivientes.
8.20 Aventura en pelotas.
11.00 Curiosidades de la Tierra.
12.00 Alienígenas.
13.55 Expedición al pasado.
15.50 La fiebre del oro.
17.45 La pesca del oro.
19.40 Joyas sobre ruedas. Incluye «1975 Jensen Healey» y «1985 Mazda RX7».
21.30 ¿Cómo lo hacen?
22.30 Ingeniería abandonada.
0.25 Bases secretas nazis. Incluye «Avivando el mal» y «Secretos del castillo de Hitler».
2.10 Julio César la Guerra de las Galias. Emisión de dos episodios.
3.40 Puentes conectando mundos.

#0
7.04 Esclavos. «Abolición».
7.45 Grandes inventos.
9.30 Los crímenes de Londongrado.
12.06 Cine. «Meeting Gorbachev».
13.41 La liga de los hombres extraordinarios.
14.24 La Resistencia.
16.05 Cine. «Antes de ti».
17.53 Cine. «Gorilas en la niebla». EEUU. 1988.
19.59 Blue Bloods: familia de policías.
21.30 Construcciones icónicas de la humanidad.
22.30 Rojo Caramelo.
23.00 Ilustres ignorantes.
23.30 La Resistencia.
0.55 La liga de los hombres extraordinarios.
1.37 Cine. «Meeting Gorbachev».

AUTONÓMICAS

Telemadrid
7.00 Buenos días, Madrid.
11.35 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.00 Deportes.
15.25 El tiempo.
15.35 Cine de sobremesa. «La carta final».
17.25 Cine western. «La última batalla de los apaches». Italia, Francia, Alemania, Yugoslavia. 1964. Director: Hugo Fregonese.
19.30 Madrid Directo.
20.30 Telenoticias.
21.00 Deportes.
21.10 El tiempo.
21.20 Juntos.
22.35 El show de Bertín.
3.05 ¿Dónde estabas entonces?
4.10 El punto sobre la historia.
5.10 Telenoticias.

TV3
8.00 Els matins.
10.30 Tot es mou.
13.50 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Cuines. «Espaguetis amb calamars».
16.00 Com si fos ahir.
16.40 Planta baixa.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.15 Sense ficció. «I ara, què envaïm?». Espacio que tiene como principal objetivo emitir los mejores documentales que se hacen en todo el mundo y también los documentales de producción propia.
0.30 Més 324.
2.25 Notícies 3/24.
4.00 Rumba a l'estudi. «Els Delai».

La 2
11.25 Documenta2.
12.20 Ingeniería antigua.
13.10 Mañanas de cine. «Cimarrón: Sin honor». EEUU. 1968. 70 min.
14.20 Las recetas de Julie con Thierry Marx.
15.15 Visítame en un día.
15.45 Saber y ganar.
16.25 Grandes documentales.
18.10 Documenta2.
19.05 Rincones de Australia.
20.00 Página 2.
20.30 Turismo rural en el mundo.
21.10 Mi casa flotante.
22.00 El comisario Montalbano.
23.40 Documentos TV.
0.35 Metrópolis.
1.15 Conciertos de Radio 3.
1.40 Documenta2. «FAST, el oído del universo».

Cuatro
7.00 El zapping de surferos: lo mejor.
7.10 Mejor llama a Kiko.
7.40 ¡Toma salami!
8.20 Alta tensión.
9.10 Alerta Cobra.
13.15 En boca de todos.
14.50 Noticias Deportes Cuatro.
15.00 Alta tensión.
15.45 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
18.00 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.40 Noticias Deportes Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.05 First Dates.
21.45 First Dates.
22.50 Volando voy. «A Estrada, Pontevedra».
0.40 Volando voy. «Sierra del Segura».

La Sexta
7.30 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.55 La Sexta Clave.
21.15 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Cine. «The Town. Ciudad de ladrones». EEUU. 2010. 125 min.
1.05 Cine. «Suplantación de identidad». EEUU. 2013. 85 min. Director: Doug Campbell.
2.45 Pokerstars.

TRECE
8.00 La tienda en casa.
9.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Ecclesia al día.
12.30 Trece al mediodía.
14.30 Trece noticias 14:30.
14.50 El tiempo en Trece.
15.00 Don Matteo.
16.00 Cine. «Guerrilleros en Filipinas». EEUU. 1950.
18.15 Abierto redacción.
18.30 Western. «La ciudad sin ley». EEUU. 1969.
20.30 Trece noticias 20:30.
21.05 Trece al día.
21.55 El tiempo en Trece.
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.
2.30 Teletienda.

TEN
6.45 Limpia y ordena.
7.25 House doctor: ¿qué le pasa a mi casa?
8.10 La tienda de Galería del Coleccionista.
9.10 House doctor: ¿qué le pasa a mi casa?
10.05 Limpia y ordena.
11.00 Caso cerrado.
19.30 Ladrón de guante blanco. «En la cuerda floja».
20.25 House. Emisión de los capítulos «House dividido», «Bajo mi piel» y «Ahora los dos lados».
23.00 Curas asesinos. Emisión de tres episodios.
1.45 Hermanos asesinos. Emisión de dos episodios.
3.10 Se acabó el amor.
3.50 Hashtag asesinato. Emisión de dos episodios.
5.15 Limpia y ordena.

ETB 2
7.00 A bocados.
7.00 Vascos por el mundo.
8.35 Historias a bocados.
9.35 Vascos por el mundo.
10.40 A bocados.
11.30 En Jake.
13.50 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.40 Teleberri kirolak.
16.05 Eguraldia.
16.30 Esto no es normal.
17.50 Lingo.
18.50 Nos echamos a la calle.
20.15 A bocados.
21.00 Teleberri.
21.45 Teleberri kirolak.
22.05 Eguraldia.
22.30 La noche de.... «The Guilty (La culpa)».
0.40 Ya no duermo.
1.05 Atrápame si puedes.
2.00 Esto no es normal.
3.05 Lingo.

Canal Sur
7.30 Despierta Andalucía.
9.55 Hoy en día.
12.50 Mesa de análisis.
14.15 Desconexiones.
14.30 Canal Sur noticias 1.
15.30 La tarde. Aquí y ahora.
18.00 Andalucía directo.
19.45 Cómetelo. «Dorada y su arroz marinero».
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.50 Atrápame si puedes.
22.45 Cine. «Crueldad intolerable». EEUU. 2003. Director: Joel Coen.
0.15 Cine. «Juicio de faldas». España. 1969. Director: José Luis Saénz de Heredia.
2.00 Documentales andaluces. «Cachita. La esclavitud borrada». España. 2020. 70 min. Director: Álvaro Begines.

PARA NO PERDERSE

22.25 / La 1

'Asalto al poder', cine de Acción

John Cale es un policía que quiere ser parte del Servicio Secreto de EEUU. Tras ser rechazado, lleva a su hija a hacer una visita guiada por la Casa Blanca y en ese momento, un comando terrorista asalta el edificio. Cale tendrá que salvar al Presidente, a su hija y a su país. En este filme, el director Roland Emmerich, mezcla el patriotismo y su amor por lo apocalíptico como se ha podido ver en otras de sus películas como *Independence Day* y *El día de mañana*. Conocido como el Maestro de los Desastres, le da especial reconocimiento el papel de Jamie Foxx (*Django desencadenado*) como presidente de EEUU y a Channing Tatum, de *Infiltrados en clase*. Curiosamente, aunque toda la acción se desarrolla en Washington D.C, fue rodada en prácticamente en su mayoría en Canadá. De hecho, de las secuencias grabadas en la capital solo se emitió una escena en el montaje.

Escena de la película.

ÍNDICE DE AUDIENCIA

Minuto de oro
2 de Octubre de 2022
Noticias 1. Fin de semana / Antena 3

Hora	Espectadores	'Share'
15:33h.	1.795.000	18,4%

Programas más vistos
2 de Octubre de 2022

Programa	Espectadores	Share
Infiel / Antena 3	1.721.000	16,0%
Noticias 1. Fin de semana / Antena 3	1.683.000	17,9%
Noticias 2. Fin de semana / Antena 3	1.624.000	13,3%
Hermanos / Antena 3	1.543.000	11,4%
Película de la semana. Toda la verdad / La 1	1.537.000	12%
Telediario. Fin de semana / La 1	1.457.000	11,5%
Informativos 21:00 / Telecinco	1.292.000	10,6%

FUENTE: Barlovento Comunicación con datos de Kantar Media

A PUNT
7.00 Les notícies del matí.
10.00 Comunitat Valenciana des de l'aire.
10.20 Meridià zero.
11.10 Valencians al món.
12.15 La cuina de Morera.
13.00 Terra viva.
14.00 À Punt Notícies.
15.35 Atrapa'm si pots.
16.35 L'Alqueria Blanca.
17.20 Bona vesprada.
20.10 La cuina de Morera.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
22.00 Ciutats desaparegudes.
0.05 Els Mèdici: senyors de Florència. «El pecat original».
1.05 À Punt Notícies. Nit. Presentado por Rosa Romero y Alex Sanjaime.
1.50 Terra viva. Presentado por Àlex Blanquer.
2.40 Atrapa'm si pots.

IB3 TELEVISIÓN
8.35 Tothom en forma.
9.00 Al dia.
11.00 Els dematins.
13.40 Méteo.
13.50 Cuina amb Santi Taura. «Disenyar un menú».
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.25 El temps migdia.
15.35 Cuina amb Santi Taura. «Arròs de la terra».
15.55 Agafa'm si pots!
17.05 Cinc dies.
20.28 IB3 Notícies vespre.
21.30 El temps vespre.
21.35 Jo en sé + que tu.
22.20 Cine. «La reina Victòria».
0.00 Cine. «Una nova amiga». Francia. 2014. 106 min. Director: François Ozon.
1.50 IB3 Notícies vespre.
2.30 El temps vespre.
2.35 Jo en sé + que tu.

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 04-10-2022

9		6		7				
			6	2	3		8	
				5		1	6	2
			3	4	9			6
3						4	1	
2	8	4	7		1	3		
		2			5	9	4	
					7		5	
	1	8	4		6	2	7	

DIFÍCIL 04-10-2022

					9	6		
8		9			2	1		
	5		3					
					5		2	
		2	4					
6	3			1		5		
				2				3
					1	9	4	
	7							8

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 03-10-2022

1	3	2	8	6	9	4	5	7
6	8	7	2	4	5	9	1	3
4	5	9	7	1	3	8	6	2
3	7	4	5	8	6	2	9	1
2	9	5	3	7	1	6	4	8
8	6	1	9	2	4	7	3	5
9	1	8	4	3	7	5	2	6
7	4	3	6	5	2	1	8	9
5	2	6	1	9	8	3	7	4

SOLUCIÓN DIFÍCIL 03-10-2022

9	4	6	1	7	2	5	3	8
8	7	3	9	4	5	6	2	1
1	2	5	3	6	8	4	9	7
6	5	2	8	1	9	7	4	3
3	1	9	4	5	7	2	8	6
4	8	7	6	2	3	9	1	5
2	3	8	5	9	6	1	7	4
7	6	1	2	3	4	8	5	9
5	9	4	7	8	1	3	6	2

EL MUNDO.es

Precio: 1,80 €.
Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

Este periódico se imprime diariamente en papel reciclado

MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00. Fax: 91 443 58 44.

Imprime: Bermont Impresión, avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid). Dep. Legal: M-36233-1989

GOGO LOBATO

LA ENTREVISTA FINAL

JOSÉ VALENCIA. Barcelona, 1975. El cantaor acaba de salir triunfante de la Bienal con un espectáculo sobre Nebrija, el autor de la 'Gramática', en el 500 aniversario de su muerte. Con él espera iniciar una gira por medio mundo.

«El flamenco nace de una rebeldía y es anárquico»

SILVIA MORENO

Pregunta.– En el espectáculo que acaba de estrenar, cantó flamenco en latín. No debe haber muchos precedentes.

Respuesta.– Es la primera vez que se canta en latín en la historia del flamenco. Al principio, pensaba que iba a ser más difícil. Impone mucho porque la rítmica de los versos no tiene nada que ver con lo que estamos acostumbrados. La dificultad radica en respetar sus golpes de voz, más que la pronunciación, que es muy parecida a la del castellano.

P.– Con su espectáculo *Nebrissensis* homenajea a Elio Antonio de Nebrija, el autor de la primera *Gramática Castellana*. ¿Cómo se embarca en este proyecto?

R.– Este proyecto está dentro del año Nebrija y el Ayuntamiento de mi pueblo, Lebrija, me hace esta propuesta. Cuanto más lees y conoces a Nebrija, ves que su figura va más allá de la gramática. Fue un gran humanista y un fiel creyente de la imprenta. Han pasado 500 años de su muerte, pero todavía hoy nos puede enseñar mucho. Su legado sigue vigente.

P.– ¿En qué sentido?

R.– Hablamos de esa libertad que a él, en un momento de su vida, se le corta. Entonces, Nebrija se pregunta por qué tiene que callarse ante esa tiranía y qué clase de servidumbre no le deja decir lo que piensa. Esa rebeldía y ese afán por el conocimiento y por la verdad de la palabra siguen vigentes.

P.– Esa rebeldía casa bien con el flamenco.

R.– Sí, porque el flamenco nace de una rebeldía y es anárquico. Casa bastante con todo lo que sea un grito de libertad.

P.– El título de su espectáculo se inspira en un poema de Nebrija en el que evoca su tierra, Lebrija. Hay algunos paralelismos con su trayectoria vital.

R.– Mis padres son lebrijanos y yo nací por accidente en Barcelona. Sin embargo, llevo toda mi vida en Lebrija, me casé en Lebrija, mis hijos viven allí, amo a mi tierra y no creo que salga de allí.

P.– ¿Marca mucho nacer en Barcelona de una familia gitana de emigrantes?

R.– Estuve allí ocho años solamente. Mi familia fue a Barcelona a trabajar en los años 70, en la época en la que todo el mundo emigró. Gran cantidad de andaluces y extremeños emigró y, gracias a ellos, Barcelona salió adelante. Soy consecuencia de esa emigración, pero la tierra tira mucho y volvimos a la patria.

P.– El crítico de EL MUNDO Manuel Martín Martín dice de usted que es el artista más formado de tu generación, pero ¿cómo se forma un cantaor?

R.– Se forma estudiando mucho, escuchando a los mayores, aprendiendo de tus errores, practicando mucho y preguntando. También probando otras disciplinas, como el teatro. Eso enriquece mucho, como artista y como persona.

P.– El flamenco es raza y sentimiento. ¿Cómo se puede estudiar eso?

R.– También tiene una disciplina y un día a día. Puedes tener esa raza, la parte anárquica y nacer con un don, pero tienes que desarrollarlo con disciplina y trabajo diario. El artista, aparte de que nace, se tiene que hacer con disciplina.

P.– ¿Hay mucha soledad en ese trabajo? ¿El flamenco cuenta con el apoyo suficiente de la administración?

R.– Es bastante solitario. Uno sabe dónde tiene que pedir subvenciones y dónde llamar a la puerta. Otra cosa es que te puedan atender. Normalmente, no siempre encuentras lo que buscas. Esto es un 'pide favores' constante. Son los compañeros de profesión los que están siempre ahí: artistas, productores, mánager... Hay un flujo de dame y te doy. El flamenco da mucho a España, pero recibe menos que otras músicas que son más elitistas y mueven menos. Esta música es la que más se exporta al mundo, con diferencia. Por ello, es la que más dinero aporta y la que más dinero mueve.

LA ÚLTIMA PREGUNTA **AHORA SE CUMPLEN CINCO AÑOS DEL 1-0, ¿CÓMO LO VIVE UN CANTAOR NACIDO EN CATALUÑA?** En cuestiones políticas no me gusta meterme porque la política es muy jodida y la jodienda no tiene enmienda. Me dedico a la música. Estoy en contra de las armas y la guerra y a favor del amor. Habría que preguntarle a quien ha sido votado.

EL RUIDO DE LA CALLE

RAÚL DEL POZO

Quintero, una leyenda

Ha muerto el andaluz con más duende que he conocido, aunque las leyendas son inmortales. Era pícaro, hondo, ingenioso, progre, raro como un perro verde, y había que sacarle la pasta por adelantado. Estremeció con su voz de profeta al país entero muchas noches desde el Guadalquivir de las estrellas. Inventó la pausa y el compás. Escuchaba con devoción a sus entrevistados; todo Cristo quería aparecer en su programa. Su voz no se olvidará nunca.

Triunfó, fue un mito, ganó todos los premios y ha muerto tieso. El dinero le quemaba en las manos. Se lo gastó todo en coches y en chalecos, en relanzar teatros, en apostar por la pandilla de los grandes gitanos del cante y del baile. Fue amante y representante de la gran **Soledad Bravo** y estuvo en la organización de la gloria del guitarrista **Paco de Lucía**, de la cantante **María Jiménez**...

Era un seductor, un burlador sevillano aunque hubiera nacido en la provincia de Huelva. Nunca lo pasé tan bien como jugando al bingo con él y con el **Beni de Cádiz** cuando nos contaba cómo ladraba en el teatro para asustar a **Manolo Caracol**, al que odiaba y lo protegía **Lola Flores**. Fui su amigo, su vecino y su negro, aunque como dije él era capaz de convertir un padrenuestro en una sinfonía. Es duro escribir del que quise como a un hermano, no sé si podré llegar al final.

Ha muerto en la casa de Nuestra Señora de los Remedios de Ubrique, que no es una institución de caridad como se ha dicho, sino una residencia propiedad de un amigo –**El Turronero**– que se lo llevó después de ser operado. Ya fue intervenido de la *patata* hace años en el Monte Sinaí por el doctor **Fuster**.

Estuvo de verdad zumbado y amaba la radio, quizás más que **Alberto Oliveras**, con el que también trabajé en París. Lo primero que tuvo que hacer para ser un ídolo fue olvidar el deje andaluz. En la radio de Arganda del Rey querían voces de NODO. La esperaban en la ermita del Rocío, donde aparecía guiando, a cientos de caballos, de carretas y de personas en la peregrinación, entre salvia y yerbabuena. «Ahí va mi pueblo –decía en su discurso–, un pueblo que sabe caminar bailando».

PAPEL

LA REVISTA DIARIA DE EL MUNDO

MARTES
4 DE OCTUBRE
DE 2022

En cinco años, se han hecho 726 trasplantes a niños en España. EL MUNDO cuenta la cadena humanísima que lo hace posible. Todo empieza con una decisión como la de Ángela, cuyo hijo de 14 años acaba de morir en Cantabria. Sigue con sanitarios como la intensivista Manuela, el neumólogo Nacho o el cirujano Juan Miguel. Todos empujando hacia el mismo lado, todos remando hacia el mismo puerto: un niño a pecho descubierto y bajo los focos del quirófano llamado Javier

HISTORIA DE UN TRASPLANTE CON CINCO CORAZONES

POR PEDRO SIMÓN
FOTOGRAFÍAS DE CARLOS GARCÍA POZO

I
LA QUE DA

ÁNGELA OROBIO, MADRE DE JEFFREY, MUERTO A LOS 14 AÑOS

"Me pregunto cuántos niños siguen vivos gracias a mi hijo"

Cuando asumió que su hijo de 14 años estaba cerebralmente muerto y aquello era el fin, Ángela puso nada más que dos condiciones para donar sus órganos.

La primera fue estar en quirófano junto a Jeffrey cuando fueran a desconectarlo. Dijo: «Lo mismo que vi cómo venía al mundo, quiero ver cómo se va».

La segunda fue que le dieran la oportunidad de pasar antes un día a solas con él, nada más que ella y el hijo durante 24 horas, para despedirse.

Entonces llegó ese día que era la víspera del final. Y pasó la jornada entera a solas con Jeffrey, una quietud postrada en una cama llena de cables, el rumor de una máquina de fondo. Y le dio las gracias. Y le cortó las uñas. Y lo perfumó como si nada o como si todo. Y en voz alta la madre fue repasando sus vidas en común. Y le habló de cuando llegaron los dos como inmigrantes a España desde Colombia, recuerda, ella con 23 años y el niño con seis. Y también, mientras lo peinaba en aquel trance delicadísimo del adiós –cuenta–, se acordó de algo definitivo, de lo que siempre le decía el hijo cuando las cosas no iban bien: «Venga, madre, que podemos».

Y así fue como, aquel día terrible, Ángela pudo.

Decir que sí.

Donar el cuerpo de aquel niño inerte que dos semanas antes hacía palomitas o se tiraba a bomba a la piscina.

Dar vida a los que silba de cerca la muerte.

Y, desde entonces, cada vez que Ángela ve a un chico de la edad que ahora tendría su hijo riendo, charlando o caminando por la calle piensa justo en eso: en todo lo que *ha podido* Jeffrey después de muerto.

Dos riñones, dos pulmones, dos córneas, un hígado, un páncreas, los huesos, un estómago, el corazón... Ella se lo imagina todo vivo a sus ojos, porque vivo debe de andar por ahí.

Toda madre que pierde a un hijo debería tener un consuelo así.

Toda historia triste debería contar con una segunda parte más hermosa. Por ejemplo: Ángela Orobio Andrade está de nuevo embarazada.

(...)

El chico que dio la vida a decenas nació en Cali, Colombia.

Cuando lo parió, Ángela solo tenía 17 años y su pareja, Juan Felipe, contaba con 19. Los dos adolescentes vivieron un tiempo juntos con la felicidad de las cosas nuevas. Luego cada uno tomó su camino. El de ella fue venirse a España, junto a su hijo, donde ya tenía familia y algunas piedras de Pulgarcito. Fue el principio de un cuento que iba a ser muy hermoso y también fue un final.

"Tenía 14 años. Esta imagen es de un domingo en que salió de pesca con uno de sus mejores amigos y sus padres por las playas de Santander"

La mamá y el niño inmigrantes acabaron en un pueblo de Cantabria. Ángela se comía el mundo en aquel 2008. Es verdad que la crisis comenzaba, pero para ella fue como si no: trabajaba poniendo copas, cuidando niños, limpiando. Al llegar a casa, rendida pero contenta, se ponía con Jeffrey.

A Sergio (su marido actual) lo conoció al curso siguiente en un pub llamado Aquí Me Quedo, un nombre premonición. Al principio eran ellos tres nada más. Luego nacería Mario fruto de la nueva unión. Jeffrey tenía diez años cuando el acontecimiento. Le vestía de rapero, le cambiaba los pañales poniendo cara de asco, le besaba después. Aquel bebé fue al primero al que le donó todo.

Nos lo cuenta Ángela después de haber preparado unos canapés para la visita. Bebe un refresco en una copa de cristal. A medida que nos vamos acercando al momento, ella se va arrimando más la copa que empezó cogiendo con una mano y que ya coge con dos, los codos cada vez más juntos, hablando más bajo y más seria, como si fuese a rezar. Está muy agradecida y conmovida porque hayamos venido a contar la historia de su hijo. Se ha puesto lo mejor que tiene porque hemos venido a hablar de lo mejor que tenía.

(...)

Estamos en el año en que ocurrió. Amanece un día caluroso que acabará con un frío de UCI. Hay fiesta en un pueblo vecino. Jeffrey Santamaría ha quedado con unos amigos y sus padres irán a buscarlo a las once. Cuando sale de casa, el hijo viste unas playeras blancas, un vaquero roto, una camisa rosa, una chaqueta fina de color azul. Solo una madre se acuerda perfectamente de esas cosas.

«Entonces sonó el teléfono. Era un hombre. '¿Es usted la madre de Jeffrey?'. 'Sí'. '¿Dónde esá usted, señora?'. '¿Quién me llama, por favor?'. 'Le llamamos de la Guardia Civil'... Te quedas helada. Simplemente nos dijeron que fuéramos a la comandancia de ese pueblo donde estaba mi hijo. Yo pensaba que se habría metido en algún lío y nada más. Al llegar, lo primero que me pidieron es que me sentara. 'Siéntese, por favor, señora'. Yo ya estaba de los nervios. Cuando me senté, me dijeron: 'Acaba de tener un accidente y va camino del Hospital de Valdecilla [Santander] en ambulancia'. No puedo ni recordar ni cómo fuimos porque eso sí que no lo recuerdo. Solo me acuerdo de lo que vimos al llegar. Había tenido un accidente, se había caído de un árbol. Estaba intubado, con máquinas, inconsciente, fue un shock, empecé a gritar como creo que no lo he hecho nunca, se me torcieron las manos y se me encajó la mandíbula y no podía respirar».

Los días siguientes son una nebulosa confusa de desesperanza y espanto en la que todos los segundos son lo mismo, en la que todos los minutos se empastan en el tiempo porque no hay novedades: Jeffrey no despierta, Jeffrey sigue en coma, Jeffrey no reacciona, Jeffrey, Jeffrey, Jeffrey.

Hay un dato que habla del grado de combustión de la madre: antes del accidente del hijo, Ángela pesa 60 kilos. Dos semanas después, rondará los 40.

«Le hicieron mil exámenes. La atención fue espectacular. Entonces, un día, los médicos me llamaron y me dijeron que tenía muerte cerebral irreversible. Les pedí que me explicaran. Me repitieron: 'Irreversible'. Creo que fueron los peores momentos de mi vida» –cuenta, y pregunta–. «¿Tú tienes hijos?» –continúa–. Iba a su cama, le tocaba, le pedía que reaccionase, le decía: 'No me dejes aquí...'. Durante esos días le

SIGUE EN HOJA 4

"Lo decidí así: si mi hijo no podía ya salvarse, que aprovechasen todo lo suyo para salvar a los demás"

VIENE DE **HOJA 2**
hablé muchísimo, le ponía su música favorita, le hablaba de su viaje a Londres con el instituto. ¿Sabes? Quería ser militar español».

Al décimotercer día del accidente, los médicos convocan a la madre y le hablan de dos alternativas: una vida vegetativa sostenida por una máquina o dejarlo morir en planta.

«Aquella noche la pasé en vela hablando con mis hermanos. Ellos me decían que me apoyarían 100% en lo que decidiera. Y no dejé de pensar en Jeffrey. Él no paraba y ahora estaba allí, sin moverse, quieto para siempre. Mi hijo era el capitán de su equipo de fútbol, un líder, muy inquieto, siempre embromando a todo el mundo, invitaba a los niños a casa y armaba las *pijamadas* sin contar conmigo... Por eso, aquella mañana llegué y dije que quería hablar con el coordinador de trasplantes. Eran las diez. Y les conté lo que había decidido: si el niño no se iba a salvar, que aprovechasen todo para salvar a otros».

Aquel día a solas con el hijo que puso como condición no lo olvidará mientras viva. Le habló. Lo preparó. Rio. Lloró. Recordó aquella frase, parece que era ayer cuando le escuchaba decir: «Venga, madre, que podemos».

Faltaba que se cumpliera la otra condición: quería estar en el quirófano en el momento de su marcha lo mismo que había estado en otro quirofano, hacía 14 años, para darlo a luz.

–¿Está usted segura de eso? –le preguntó el médico.

–Sí, lo estoy –contestó.

Y allí estaba Ángela Orobio Andrade. «Fue brutal. Estaba tapado del pecho para abajo. Todos le dimos un beso. Le hablamos por turnos. Yo le di las gracias muchas veces. Y le puse una canción de Rocío Durcal: *Amor eterno* [nos la pone]... Compartí mi vida con él desde los 17 hasta los 32 años, le llevaba al fútbol, veíamos películas, íbamos a la piscina, le encantaban los bocartes y el beicon, odiaba las alubias, le ayudaba con los deberes, y ese día iba a despedirme de él... Fue duro. Cuando estaba preparada, le quitaron un tubito. Respiró fuerte. Y se me fue».

Sergio hoy no está porque anda trabajando como transportista.

La colombiana que logró la nacionalidad española y hace de teleoperadora dice que hay días en que comunica con el hijo.

Ocurre muchas veces que la madre va por la calle y se cruza con alguno de los amigos de Jeffrey. Y ella no puede evitar cerrar los ojos, imaginárselo más alto del 1,74 que medía, hablando con ese vozarrón que empezaba a tener [lo imita, sonríe]. «Si te paras a pensarlo, ¿cuántos niños estarán vivos gracias a mi hijo?, ¿qué andarán haciendo ahora mismo esos chicos?, ¿qué habría pasado si no hubiésemos dado sus órganos?, ¿habrían resistido todos los que esperaban? Cuando me pregunto estas cosas y me respondo, siento orgullo y también felicidad».

Hay quien piensa que la segunda parte de *El padrino* es tan buena como la primera. Por qué no.

Nacerá en diciembre si todo va bien. Se llamará Óliver. Dice su madre que le hablará mucho de Jeffrey.

"Con nueve años. En Maliaño. Ese sábado salimos de comida. En la imagen está con su hermano Mario"

"Aquí se divertía con su tía. Era 2010 y celebrábamos las navidades en casa, en San Salvador (Cantabria)"

II
LA QUE CONVENCE

MANUELA CID, INTENSIVISTA EN EL HOSPITAL VIRGEN DEL ROCÍO (SEVILLA)

"A los padres del niño muerto lo primero que le decimos es que nos gustaría de corazón que ayudaran a no morir a otro niño"

La intensivista ha visto fallecer a una niña y a un niño de la edad de los suyos, a los nueve y a los 11 años.

La intensivista ha llegado a dirigirse con sus hijos al cine una mañana en que no trabajaba, ha llegado a aparcar, a sacar las entradas, a comprar palomitas, a escuchar luego el sonido del busca, a ser informada de que una cría había entrado en muerte encefálica... Y a salir pitando justo en ese instante al hospital sin entrar en la sala.

La intensivista también ha tenido pesadillas con un hijo que se te muere ahogado o atropellado. Para luego despertar y ver la pesadilla hecha realidad, replicada en otra madre.

La intensivista tiene que estar ahí cuando unos padres reciben la peor noticia del mundo, unos padres que llevaban meses esperando una noticia buena, una sola, con una bastaba.

La intensivista ha escuchado la palabra gracias, claro, y también ha escuchado cosas tremendas. «Los padres eran muy jóvenes, el bebé falleció tras un accidente doméstico. Ellos no entendían que estuviese muerto, decían que queríamos sacrificar a su hijo para dar sus órganos a otros niños... Los entiendes en su dolor... Todo lo entiendes, todo, cómo no vas a entenderlos...».

Cuando un niño acaba de morir o está a punto de hacerlo, cuando lo irremediable es cuestión de horas, cuando ha llegado el momento decisivo, la intensivista Manuela Cid –coordinadora de Trasplantes del Hospital Virgen del Rocío de Sevilla– toma aire, se lleva a los padres a un lugar tranquilo, se acerca del modo más delicado, ellos ya se imaginan lo que les va a decir.

Nos encanta dar buenas noticias, pero alguien tiene que ocuparse de las malas.

«Cuando los compañeros de la UCI pediátrica nos alertan de que hay un niño en situación de muerte encefálica o a punto de fallecer, valoramos a ese niño como potencial donante y hablamos con el equipo que todavía le atiende. Son ellos los que nos dan toda la información para ayudar a esa familia en un momento tan crítico», dice Manuela con una delicadeza maternal, densa, contenida, como quien fuera a hacerlo ahora mismo. «Vamos a la sala de espera de la UCI a por esos padres, les acompañamos a un lugar tranquilo, los compañeros de la UCI pediátrica nos los presentan. Lo primero que les decimos es que sentimos conocerlos de ese modo, les damos el pésame, la muerte no va a ser en una hora, sino en muchas horas o en días, pero será... Les contamos quiénes somos, nuestro propósito. Les explicamos que hay niños en otro lugar que en ese mismo momento, mientras hablamos con ellos, necesitan urgentemente un órgano como el de su hijo, que ellos están llorando en ese instante pero que hay otros padres llorando en otro lugar porque tienen miedo, les decimos que nos gustaría de corazón que ayudaran a no morir a otro niño».

Debe de ser complicado hablar con tanta paz en ese trance como lo hace aquí y ahora Manuela, mostrar la misma calma delante de unos padres que acaban de ser eviscerados de por vida, manejar los dos fragilísimos vasos comunicantes de esta historia para que no se rompan y se derrame todo.

Por un lado, decirles que lo piensen en privado, que expresen sus dudas abiertamente, que se tomen su tiempo.

Por el otro, saber que empieza una cuenta atrás inexorable, ser consciente de que –pasadas entre 24 y 36 horas– los órganos de la persona que está en muerte cerebral conectada a una máquina empezarán a estropearse.

Porque la mala noticia acá (tu hijo ha muerto) es buena allá (tu hijo va a vivir).

(...)

Hablamos con Manuela Cid un mediodía de verano, entre semana, enfundada en su bata blanca y al pie de cañón en el Hospital Virgen del Rocío, tras una noche en la que ha dormido solo dos horas.

No es que haya hecho calor (que también), que algo le haya sentado mal o que haya tenido un disgusto

familiar. Es que la vida de una intensivista en la UCI, madre de hijos pequeños, responsable de Coordinación de Trasplantes de su hospital y coordinadora regional de las donaciones en Sevilla y Huelva consiste básicamente en dormir poco.

O en hacerlo con un ojo abierto.

«Aquí, en el Virgen del Rocío [el segundo en trasplantes de corazón y el tercero en renal y hepático de toda España], somos cuatro médicos, cuatro enfermeras y un administrativo, en total, seis mujeres y tres hombres. Hemos de estar disponibles a cualquier hora, como es lógico. Siempre que suena el busca de la UCI pediátrica es por esto. Lo coges. Yo vivo a 20 minutos. Da igual cuando sea. Tienes que venir. El tiempo vuela».

Cuenta que la primera vez que te toca hacer tu trabajo no vuelves a ser la misma: «Porque eres consciente de que te puede pasar a ti». Cuenta que jamás te acostumbras a ese momento de vértigo en que te tienes que asomar a una madre o a un padre, a su frío de espanto, y decirles que todo terminó, sí, pero que también todo puede empezar.

Veinticuatro horas. A los sumo 36... Esa es una cara de la moneda.

Y la otra son 15 años de vida si hablamos de un corazón trasplantado, pongamos, o 25 si hablamos de un hígado, o más, quién sabe cómo evolucionará la ciencia en el futuro.

«A la gran mayoría no hace falta insistirles mucho».

A la hora de escribirse estas líneas, en lo que va de año, en el Hospital Virgen del Rocío ha habido 97 trasplantes renales, 35 hepáticos y siete cardíacos tanto para adultos como para niños. No se imaginan las historias que hay detrás de los números.

Historias alegres. Historias tristes. Como el tic tac de un mismo reloj.

Manuel murió con 11 años de una drepanocitosis (un trastorno hereditario que afecta a la hemoglobina).

Álex lo hizo asfixiado por una inflamación de la epiglotis.

Triana tenía tres años cuando se ahogó en una piscina.

Pero hay por ahí un montón de niños y de niñas en bañador que no saben que le deben todo a los padres de Manuel. De Álex. De la pequeña Triana.

«Siempre crecí escuchando una frase de mi padre», cuenta Manuela. «Él decía: 'Lo único que no tiene vuelta de hoja es la muerte'. Ahora lo hablo con él, le digo: 'Papá, pues yo, ahora, incluso en esa situación, trato de buscarle una vuelta de hoja a la muerte, un sentido'».

(...)

La chica que nació en Salteras, la que estudió en su pueblo, la que cursó la carrera en Sevilla, la que hizo el MIR en Oviedo y la residencia en Córdoba, la que trabajó en Badajoz y en Puertollano, la que recaló en el Virgen del Rocío en 2017 y la que es coordinadora de trasplantes desde 2020 en ese mismo hospital; esa madre de 45 años, decimos, tiene

SIGUE EN HOJA 6

"Los padres eran muy jóvenes. No entendían la muerte del hijo. Decían que queríamos sacrificarlo"

VIENE DE HOJA 5
muchos kilómetros realizados y un retrovisor que alcanza muy lejos y un coche lleno de gente que le dice que acelere, que no pare, que hay una próxima estación esperando.

«Cada donación es muy especial, como cada persona. Pero la donación pediátrica es especial porque los niños son especiales, sus familias, sus abuelos y abuelas, sus padres y madres, sus hermanos... Es muy duro ponerse en su lugar y ayudarles sin sucumbir o caer en la tristeza más absoluta. Una persona que muere con toda la vida por delante».

En una dependencia aneja a Coordinación de Trasplantes del hospital, los miembros de este equipo de élite han dejado un libro de firmas para que los familiares de los niños donantes se expresen. Es un libro de firmas que te interpela de un modo que nunca quisieras, que te coge de la mano, que te sienta de un mazazo. Leemos: «*Si hoy estás leyendo esto es porque acabas de recibir la peor de las noticias: un ser muy querido y cercano acaba de fallecer de forma brusca (...). Quizás ahora mismo no sois conscientes de la importancia y la humanidad del paso que habéis dado*».

Abrimos al azar. Vamos a los firmantes. Tomamos nota en un cuaderno. Dime qué caligrafía tienes y te diré cómo estás. Son renglones que destilan calma; haches, uves y jotas trazadas con mano serena.

Se llamaba Vicente. Falleció a los 11 años. Sus padres donaron sus órganos. La madre, de nombre Esperanza, leyó un texto sobre su hijo con motivo del Día del Donante celebrado el pasado 1 de junio el Hospital Virgen del Rocío.
Allí estaba Manuela escuchando.

Con el permiso de su familia, nos hemos permitido resumir el texto. Dice así: «*Desde que nació, la vida le puso muchas complicaciones y, a pesar de que vino a este mundo en un buen parto, a las pocas horas de nacer tuvo su primer ingreso. Tras los primeros meses, llegó un primer diagnóstico: parálisis cerebral derivada de una malformación cerebral. Su esperanza de vida era de cuatro-seis años de edad.*
Vicente era un interrogante.
Llegaron años de terapias, consultas, pruebas, tratamientos, cambios de tratamientos... Recuerdo tener la conversación con mi marido, David. Si a Vicente le llega su hora... 'Vicente que tiene una mirada tan preciosa, ¿te imaginas que sus ojos puedan mirar?, ¿que sus órganos puedan dar esperanza a alguien que los necesite?'. Nos miramos y decidimos. Pasaron los años. Llegado el momento, mi marido retomó aquella conversación. Esas horas finales que activaron el protocolo de la donación fueron durísimas, lo más complicado era tener que separarnos de él. Nos aferramos a un pensamiento: imagínate que nuestro Vicente tuviera solución con un trasplante, imagínate que llaman hoy al teléfono y nos dicen: que se prepare para la operación, porque ha llegado el órgano que puede salvarle».

III
EL QUE CUIDA

NACHO IGLESIAS, NEUMÓLOGO EN EL HOSPITAL VALL D'HEBRON (BARCELONA)

"Son chicos y chicas que no pueden caminar porque se asfixian, que no pueden jugar"

Cuando entran por la planta de Neumología, los padres aceptan la nueva situación como el que ha caído en la penúltima casilla que hay antes de poder perderlo todo.

Lo hacen sabedores de lo que hay (han leído tanto como el médico que tienen delante o más), resignados con su mala suerte, bien amarradas las manos sudadas y haciendo preguntas.

No hay fecha para la llegada del órgano que necesita el hijo. No hay clientes vips que puedan tomar un atajo y saltarse la cola. No hay certezas de que el siguiente seas tú, da igual que lleves un año o tres días.

Y la esperanza del principio, poco a poco, se va convirtiendo en resignación: la única a la que agarrarse. A ver si este fin de semana, que hay mucho tráfico en las carreteras porque hay puente. A ver si en verano, que están las piscinas llenas. A ver.

Antes de que un cirujano se ponga a trasplantar un órgano en el quirófano, tuvo que haber unos padres que accedieran a donar el cuerpo de un niño. Antes de que unos padres accedieran a donar, tuvo que haber un hijo fallecido. Antes del hijo fallecido, tuvo que haber un accidente o una enfermedad que se lo arrancó.

Y, antes de todos ellos, está el especialista que atiende a los niños enfermos que esperan su órgano a miles de kilómetros o en la manzana de al lado, el que les pauta la medicación, el que les acompaña, el que les dice que ya queda menos que cuando entraron por la puerta del hospital como quien cae en la penúltima casilla.

Se llama Nacho Iglesias. Su padre era médico. Ha conocido finales alegres y también horrorosos. De pequeño sufrió el azote del asma de un modo severo e inolvidable. Por eso el mallorquín de 44 años cuenta que terminó haciendo Medicina. Por eso dice que se decantó por Neumología Pediátrica. Por eso sabe de lo que habla. Por eso la frase que sigue, que podría estar sacada de su infancia o de la semana pasada: «Un niño ahogándose es algo bastante duro».

Aquí, en Neumología Pediátrica del Hospital de Vall d'Hebron, son nueve los especialistas que, como él, les hacen los días más respirables a los críos.

Hoy, mientras nos atienden, la unidad tiene a tres niños esperando un trasplante de pulmones (en el 99,9% de los casos se les trasplantan los dos), los tres en su domicilio «porque allí [está demostrado] evolucionan mucho mejor». Se les proporciona oxígeno ambulatorio, una decena de fármacos, todas las atenciones necesarias. «Sólo los casos más extremos y dependientes tienen que permanecer en la UCI a la espera del órgano».

Conoce historias de niños que esperaron sus pulmones más de un año y de otros que lo consiguieron en días. Caras que no va a olvidar, dice. Un chaval de cuatro años que empeoró y acabó en retrasplante, comienza a recordar y prefiere cambiar de tema... Sí, un niño ahogándose debe de ser algo bastante duro.

“Son chavales que vienen de estar atados a dos kilómetros cuadrados y con oxígeno durante mucho tiempo”

“A los adolescentes se les nota la cara de agobio. Muchos sienten angustia por lo que está por venir”

La cara de los niños.

«A los adolescentes se les nota la cara de agobio y de angustia, alguno te reconoce que está preocupado por lo que está por venir. Pero la mayoría de los niños generalmente lo lleva de otra manera, sobre todo los más pequeños. Y ello a pesar de su circunstancia: son chicos y chicas que no pueden caminar porque se asfixian, que no pueden jugar, que ven vídeos de amigos jugando pero ellos no».

La cara que se les queda a los padres.

«La gran obsesión de los padres es cuándo estará el órgano del hijo enfermo. Pero tienen muchos más problemas. Hay que ponerse en su piel. Muchos son de fuera y tienen que dejarlo todo. Están preocupados por dónde van a vivir, por su trabajo, por estar a flote económicamente, por sus otros hijos...».

En su hospital, cada año se realizan entre tres y cuatro trasplantes de este tipo en menores de edad. Es uno de los más complicados por diversos motivos: es el que peor supervivencia tiene, la calidad de vida suele ser bastante limitante, hablamos de un órgano que está en permanente contacto con el exterior, lo que es foco de infecciones. El tiempo medio de espera es de entre cuatro y seis meses. Un tiempo que, mientras inflas y desinflas el pecho diez veces por minuto al día, se te puede hacer un siglo.

«Cuanto más pequeños son, más difícil es el trasplante, porque a un adolescente el cirujano le puede poner el órgano de un adulto», señala. «Hasta hace cinco o diez años, la fibrosis quística era la patología que obligaba a más trasplantes en niños, pero con los medicamentos esto se ha ido controlando. Ahora mismo, la hipertensión pulmonar sería la primera causa entre mayores de tres años y, ya entre los lactantes, estaría

SIGUE EN HOJA 8

VIENE DE HOJA 7

la enfermedad del surfactante, que hace que los alvéolos no se abran bien».

Nacho es ese neumólogo que, mientras toma una caña, le enseña fotos de pulmones negros a los amigos fumadores y también es ese tipo que un día llega a casa con una mala noticia: «Entonces quedas con los compañeros para recordar lo bueno de aquel niño. O te desahogas hablando con tu pareja. O sales a hacer deporte para no pensar demasiado».

Pero casi siempre sucede que el chico, al tirar el dado en la penúltima casilla (decíamos al principio), termina salvándose y los padres arrojan el tablero por los aires de pura alegría: la suerte de tener el mejor sistema público de salud del mundo en donaciones y trasplantes.

Ya les llegó el órgano. Ya tienen la marca del zarpazo que así lo acredita. Ya respiran sin cadenas. Ya tienen la respuesta que esperaban cosida en el pecho.

Pero son niños y ahora resulta que tienen infinidad de preguntas. Igual que si los nuevos pulmones fueran un libro de instrucciones que solo supiera leer el doctor.

Sin duda es el momento más hermoso: cuando le vienen a Nacho Iglesias con un listado de preguntas. Cuestiones sobre si puedo hacer esto, lo otro o lo de más allá. Como pequeños supervivientes que fueran pasando revista con sus heridas de guerra delante del neumólogo.

«Son chavales que vienen de estar atados a dos kilómetros cuadrados con oxígeno durante mucho tiempo. Y nos trasladan un montón de inquietudes. Los adolescentes siempre me preguntan que si podrán viajar. Los más pequeños que si podrán jugar o hacer deporte... Me acuerdo de una chica que vino a consulta después del trasplante con un listado: '¿Me puedo hacer un *piercing*?', quería saber. '¿Puedo nadar con delfines?'... Y también me acuerdo de ese otro niño de ocho años que andaba rumiando el hombre una duda: 'Nacho, ¿puedo hacer guerras con globos de agua?'. Esa era su preocupación ahora. Que si podía hacer guerras con globos de agua... Cómo le vas a decir que no...».

Uno es consciente de lo que tenemos sobre todo cuando viaja. Estás en un congreso en el extranjero y sale el tema de los trasplantes, cuenta. «Entonces te das cuenta de que lo que hay aquí no existe en muchos sitios. Y tú sacas pecho en ese instante. Porque puedes decir que aquí sí lo hay, aquí sí lo tenemos».

Un hospital, una planta de Neumología, unos críos, unos miedos. Y una inmensa lupa como si nos asomáramos a un terrario.

Da igual la nacionalidad, el estrato social, la religión (si es que la profesan), la gravedad del asunto.

En algo se asemejan todas las historias de los niños que esperan un órgano. En algo no son muy originales los padres. En algo se parecen todas las madres.

«Cuando el chico entra en quirófano y se cierran las puertas, se ponen a llorar».

IV
EL QUE RESTAÑA

JUAN MIGUEL GIL-JAURENA, CIRUJANO EN EL HOSPITAL GREGORIO MARAÑÓN (MADRID)

"No hay manual que valga cuando algo sale mal, cuando se te acaba de morir un niño al que estás tocando"

Lo mismo que Herbert von Karajan alcanzaba toda su plenitud moviendo una batuta, para comprender la talla de Juan Miguel Gil-Jaurena hay que imaginarlo con un bisturí en la mano. Concentrado. Sutil. Seguro de lo que hace.

El primero sacó la mejor música en la Filarmónica de Berlín y el segundo hace lo propio en el Hospital Gregorio Marañón de Madrid.

Solo que su orquesta en quirófano no tiene violinistas ni flautas, sino tres cirujanos, dos anestesistas, dos perfusionistas y tres enfermeras. Solo que su música no es la de *Tristán e Isolda*, pongamos, sino el *tam tam* del nuevo corazón en un niño de cinco años.

Tam tam, después de 12 horas de operación.

Tam tam, como un primer acorde.

Tam tam, al fin.

Ese sonido inconfundible. Justo esa música que pone a todo el mundo en pie, aplaudiendo a rabiar, la sangre jubilosa corriendo por las venas: un hijo abriendo los ojos.

Bebés de 21 días devueltos a la vida. Corazones del tamaño de una ciruela cosidos en un pecho a medio hacer. Hermanos que son trasplantados y retrasplantados. Y el jefe de Cirugía Cardíaca Infantil del hospital moviendo a sus 59 años un bisturí que tiene algo de batuta y mucho de varita mágica.

Este hombre que ven es el artífice del primer trasplante del mundo de un corazón infantil en parada. Un órgano que fue recibido por un bebé de dos meses que, para mayor dificultad, tenía un grupo sanguíneo incompatible con su donante.

«Por mucho glamour que tengan, el trasplante no es la cirugía más difícil de todas las que tenemos que hacer; si el tórax está virgen es algo relativamente sencillo, aunque en niños que han sido operados varias veces es mucho más complejo», se quita importancia con una corbata de cebras puesta. «Recuerdo un niño de siete años al que trasplantamos en 2019. Venía con tres cirugías previas, y por ese motivo no solo había que extraerle el corazón enfermo, sino desanudar lo que generaron las intervenciones anteriores para que el lecho fuera correcto. Porque el nuevo órgano no cabía bien. A esas cosas me refiero».

El doctor llega sin apenas dormir y con una sonrisa suave como esa corbata de cebras que se toca de vez en cuando con la mano derecha. En la semana en que hablamos, Herbert von Gil-Jaurena (esa mezcla) ha puesto dos corazones infantiles con éxito. Porque aquí lo normal es el éxito. En un hospital donde se practican una decena de trasplantes cardíacos pediátricos al año (un tercio de los que se hacen en España), las cifras concluyen que hay un 85% de supervivencia en el primer año, un 70% a los cinco años y un 50% al cabo de diez.

«Tienes que abstraerte del componente sentimental cuando tienes delante al niño en quirófano. Y centrarte solo en la baldosa en la que haces tu trabajo, ser muy técnico, acotar la imagen», prosigue. «El anestesista tiene al crío desnudo, pero el cirujano solo quiere ver lo que hay entre el cuello y el ombligo. No quiere ver nada más. Solo esa baldosa».

El asunto es que podemos contar su trayectoria profesional con cuatro datos o con un dibujo. Y les aseguro que explica más cosas el dibujo.

Los cuatro datos dicen que nació en Elizondo (Navarra) en 1963; que se formó en Hospital San Pablo de Barcelona y luego en el Vall d'Hebron; que más tarde recaló en el prestigioso Great Ormond Street Hospital de Londres; y que, desde hace diez años, dirige la Unidad de Cirugía Cardíaca Infantil en el Gregorio Marañón de Madrid.

Pero vayamos al dibujo: es obra de su hijo mayor (que fue concebido cuando era residente). Lo hizo en el colegio, en una de esas actividades en que la maestra te pide que dibujes a tu familia. El crío pintó la realidad, a ver, unos monigotes donde se ve a su madre, dos hermanos, un carrito. Y un texto exculpatorio: «Papá no cabe».

Papá no cabía porque estaba todo el día en el hospital. Aprendiendo a manejar el pulso. Operando en jornadas que terminaban al amanecer y con el pulgar hacia arriba. Aventando vidas. Ayudando a crecer a la orquesta después. Había mucho por afinar entonces.

«Los años te van cambiando a la hora de entrar al quirófano», evoca el tiempo pasado y se toca el pecho como para constatar que la corbata de cebras sigue ahí.

En efecto, ahí sigue.

«Al principio, cuando empecé en esto, los padres me miraban como diciendo: 'Este es muy joven, habrá alguien más ahí dentro, ¿no?'. Hoy cada vez simplifico más los mensajes cuando hablo con ellos. Porque en los comienzos me perdía en demasiados detalles. Antes de la operación, les cuento cómo nos vamos a organizar y cuánto va a durar y les doy muy poca información técnica. Porque los padres no están para oír detalles... Uso un lenguaje muy coloquial y trato de transmitirles tranquilidad. Cosas como que lo hacemos muchas veces al año o que no deben preocuparse. Y al salir de la intervención, les digo lo único que quieren escuchar: todo ha ido bien, el tamaño era ideal... Buscas palabras así para que se queden con ellas».

Las normas no escritas del hombre que trasplanta pequeños corazones es que, cuando te llaman, tienes que estar como muy tarde a los 30 minutos en el hospital; que un trasplante suele llevar medio día de intervención; que hay quien recibe el órgano a las horas de entrar en el protocolo y quien ve pasar tres Navidades y dos cumpleaños

SIGUE EN HOJA 10

"Cuando operas tienes que olvidarte de lo sentimental y centrarte en la baldosa en la que haces tu trabajo"

VIENE DE **HOJA 9**

(cita un caso real) hasta que le llega el suyo, que hay dos momentos en que el cansancio comienza a fundirte (al amanecer o cuando llevas entre cuatro y seis horas operando) y que antes de alcanzar esa línea roja hay que pedir el relevo a un compañero.

Juan Miguel von Karajan (esa mezcla) es muy consciente de lo que tenemos aquí, en España, porque ha manejado corazones lejanos, órganos de habla inglesa o con acento latinoamericano.

En Londres recuerda una ocasión en que tardaron 25 horas (¡25!) en realizar un trasplante. Cuenta que, cuando estuvo en Nicaragua en misión humanitaria con la Fundación Surgeons of Hope, se sintió un poco como el protagonista de *La Lista de Schindler.* Porque entre intervención e intervención a destajo, antes de retornar a Madrid, no paraba de preguntarse: '¿qué más podría hacer para operar de corazón a tres niños más antes de irme?'. O a dos. O a uno. Salvar a uno más.

«No hay manual que valga cuando algo sale mal, cuando se te acaba de morir un niño al que todavía estás tocando, uno que tienes tumbado en la cama. Ese momento en que somos diez en quirófano y se hace el silencio. No hay forma de contarle eso a unos padres. No hay manera de digerirlo. Cuando te pasa siendo muy joven sientes una inseguridad atroz... Luego vas dominando todo eso que sientes. Yo todavía lo paso muy mal. No me acostumbro a que se me muera un niño, y que no me acostumbre nunca», dice, y se alisa la corbata de cebras.

«Siempre te repites: podía haber hecho más, podía haber hecho más... Y luego, al llegar a casa, todos saben lo que ha pasado y se hace un silencio respetuoso. Pero tú no puedes desconectar. Te pones a ver vídeos de cirugías, cosas así... Al final hay que ser práctico: has de estar al 100% para el día siguiente porque el niño de mañana no tiene por qué pagar tu abatimiento».

La corbata.

De cebras.

Las grandes historias siempre se cuentan a través de las cosas pequeñas.

Aquí va una.

Es sabido que el estilismo de los gorros de quirófano suele ser atrevidos. Los hay de flores, de topitos, de letras o de dinosaurios. A la mujer de nuestro cirujano le gusta tunearlos, convertirlos en un artefacto alegre, como un modo de exorcizar la muerte en una cama donde espera un niño inconsciente.

Así que un buen día le dio a su marido un gorrito nuevo: uno que tenía cebras y que se puso durante un tiempo. Aquel gorro voló: el cirujano se lo acabó regalando a un niño que fue trasplantado.

Al cabo del tiempo, ese niño se presentó con su madre. Venía con una paquete. El doctor lo abrió curioso.

Era una corbata. La que lleva puesta hoy. Con una tarjeta en la que se leía: «*Juan Miguel, que las cebras te acompañen*».

“Todos los días me acuerdo de esa familia que donó los órganos de su hijo y a la que nunca conoceré”

V
EL QUE RECIBE

MARINA PELAYO, MADRE DE JAVIER, TRASPLANTADO DE CORAZÓN

“No existe mejor frase que: ‘Hay un corazón para tu hijo’”

En los nueve meses en que Javier estuvo hospitalizado aguardando su corazón, pasaron un montón de cosas en la planta de los pequeños que empalidecen y se hacen muy grandes esperando el suyo.

Por ejemplo, la primera y más hermosa: Javier cumplió los tres años.

Las demás cosas: Javier entró y salió de la UCI varias veces, una mañana se murió un niño llamado Rodrigo, otra tarde falleció otro que se llamaba Moha, Ángela lo hizo a los dos días de tener su nuevo órgano latiendo en el pecho.

Por eso, verlo entrar a quirófano para la operación con un traje de Spiderman debió de ser como cuando, en los juegos infantiles, un niño tocaba al fin una pared o la corteza de un árbol y decía aquello de por todos mis compañeros y por mí el primero.

Entre la primera línea terrible de estos reportajes (un adolescente de 14 años llamado Jeffrey que acaba de morir) y el próximo párrafo, hay un sistema nacional de trasplantes público y gratuito con un montón de superpoderes. Una tal Ángela, una tal Manuela, un tal Nacho, un tal Juan Miguel.

El próximo párrafo, decíamos.
El que ya escribe él gracias al resto.

Es verano de 2022, Javier tiene ya siete años, vacila en bañador delante de sus amigos con que le ha mordido un tiburón en el pecho.

(...)

Estas historias siempre comienzan de un modo parecido. Las cosas están bien hasta que dejan de estarlo. La vida va derechita hasta que descarrila. Es aquello que decía Mike Tyson: todo el mundo tiene un plan hasta que recibe la primera hostia.

La suya llegó a dos manos a finales de mayo de 2017.
Y les mandó a todos a la lona.

Los planes de entonces.
Eduardo el padre) tenía unas entradas para ver en familia a su Athletic Club frente al Atlético en el último día del Vicente Calderón. Nunca irían al campo. Marina (la madre) ultimaba el viaje de las vacaciones estivales.
Nunca tendría lugar. Como si el único partido posible o el único destino imprescindible fuera un paisito de seis letras: Javier.
El de antes. El que estaba sano.
El que no tenía un incendio dentro.

«Empezó con vómitos, no se encontraba muy bien, en el hospital San Rafael nos dijeron que era gastroenteritis y nos mandaron a casa», recuerda Eduardo Bañuelos. «Al día siguiente, estaba cada vez peor y acabamos en el HM Sanchinarro. Se hinchó mucho, estaba amarillo, pasó una noche allí, empeoró y al final terminó dentro de una UVI móvil rumbo al Hospital de La Paz».

Prosigue Marina Pelayo, la madre: «Allí entró con fallo hepático. Esperamos noticias desde las ocho hasta las doce de la noche. Salieron y nos contaron: estaba sedado e intubado. Decían que era una pericarditis provocada por un parvovirus. Escuchamos: ‘Vamos a ver si llega hasta mañana. Probablemente no pase de hoy’. En ese momento, tenía todos los órganos dañados».

Tres días antes estaba bien.

–Recuerdo a Marina paseando por el pasillo de la UCI y diciendo no puede ser, no puede ser.

–Y yo recuerdo que entonces, de la tensión, Eduardo, el que vomitaste fuiste tú.

(...)

De aquella semana atroz recuerdan la imagen del hijo («gris, frío, con la cara llena de tubos») que acabaría conectado a un sistema de circulación sanguínea mecánica y extracorpórea que hace las veces de corazón, pulmón y riñón.

Un mes de sedación. Una recuperación lenta. La incertidumbre de las posibles secuelas. El hueco de Javier vacío en casa. Y un despertar por fin: después de quitarle la asistencia mecánica, el niño hizo dos cosas.
La primera fue decir mamá.
La segunda fue ponerse a llorar.
Y con él, todos.

«Tuvo que aprender a caminar de nuevo, era un esqueleto andante, poco a poco mejoró un montón, todo parecía que iba ya bien, hasta le subieron a planta...».

Hubo fiesta de bienvenida en casa. Hasta que llegó un día de julio en que regresaron los vómitos del chico, el mal color de la piel y, por supuesto, el miedo de los padres. Dice Eduardo que para él fue el peor momento de todos, el peor: escuchar aquello de «le pasa lo mismo de antes». Como en un día de la marmota donde nada hace gracia. Como si tuvieses un pase extra para La Casa del Terror.

Fue la primera vez que escuchó miocardiopatía dilatada y también fue la primera vez que escuchó la palabra trasplante.

Trasplante. No como algo que tuviera que ver con un reportaje o con unas estadísticas o con algo que concierne a los otros. Sino como algo que tenía que ver contigo. Con tu hijo. Más que nunca. Una posibilidad real. Qué digo: la única posibilidad.

En noviembre, el más pequeño de todos ingresaba para quedarse definitivamente hasta que viniera su corazón.

(...)

Transitar por aquel alféizar, sentir ese viento en la cara y adivinar el vértigo debió de ser muy delicado para los hermanos por su

SIGUE EN HOJA 12

"Tuvo que aprender a caminar de nuevo. Era un esqueleto andante"

"Nos dijeron: 'Vamos a ver si llega a mañana. Probablemente su hijo no pase de hoy'"

Javier, en el centro, junto a sus padres y sus hermanos: Ignacio, Marina y Pablo

VIENE DE **HOJA II**
temprana edad. Pablo (14 años hoy), Marina (13), Ignacio (ocho), Javier (que ahora tiene siete años y cuando empezó a vomitar y a hincharse y a ponerse amarillo solo tenía dos y medio).

Los niños iban a verlo y después volvían al hogar sin poder evitar esa sensación del que deja solo a alguien. Por eso idearon un truco: para hacerle más llevadera la estancia, le hicieron aquello de *La vida es bella*, la película de Benigni en la que un padre le hace creer al hijo que está en un concurso en vez de en un campo de concentración.

Así que ellos –en su versión adaptada– le decían que la casa en la que vivían estaba derruida y que la estaban reconstruyendo, y que por eso no estaban juntos los seis, y que menuda suerte que tenía porque ellos no tenían nada.

Y Javier –cuando les veía a los cuatro agolpados por videollamada con aquella broma que el pequeño se tragaba enterita– les decía muy contento que él sí tenía cama y ducha, y les llamaba pringados, que sois unos pringados. «Porque yo no paso frío en el hospital y tengo techo y vosotros no».

Y vuelta a reír de aquella manera. Y vuelta los hermanos exagerando con el cuento y explicándole poco menos que pasaban hambre y él era un «morrudo» porque en La Paz hasta le ponían flan.

Un mes. Dos meses. Cuatro meses. Nueve meses allí dentro.

Llegó un momento en que Eduardo y Marina se sorprendían a sí mismos viendo una información sobre un accidente en un telediario y deseando que sucediera de una vez por todas.

«Esperábamos a que llegasen las Navidades, porque hay más tráfico, los puentes, todo el verano... Me decía que, si no llegaba en aquel mes de agosto, cuándo iba a ser...», asume Eduardo. «Te sentías un poco chungo por pensarlo, llegamos a hablar con la psicóloga por ese tema. Ella nos decía: eso va a ocurrir tarde o temprano, pero no porque lo penséis o deséis vosotros».

Y sucedió.

Fue en ese mes de agosto de 2018, sí.

Un buen día, a las ocho de la mañana, la madre sintió un revuelo en la habitación nada más llegar, un poco como cuando toca el Gordo en una remota administración de lotería y los vecinos que lo saben se acercan con el champán. Aunque solo sea para ver de cerca la felicidad de los otros.

«Estaban bañando a mi hijo. Había ocho médicos, todos me miraban. Uno me dijo: 'Hay un órgano para Javier'... Es la mejor frase que he escuchado en mi vida. No sabría explicarte muy bien lo que sentí».

Al padre, que había decidido irse tres días a Bilbao (solo tres días en todo el mes), la noticia le sorprendió nada más llegar a su ciudad. «Aquella mañana me llamó Marina y me lo dijo. Bufff... Se me pusieron los pelos como escarpias. Solo lloraba. No podía ni hablar. Solo lloraba y lloraba».

Entró a la tres de la tarde a quirófano y todo terminó al filo de la medianoche. A los dos días se estaba comiendo un yogur.

(...)

La felicidad no es el trallazo de un placer ni la efervescencia de un rato memorable. La felicidad es la ausencia de dolor.

Lo sabes cuando has sufrido un terror mayúsculo, cuando te has asomado a una cornisa y has visto la altura de la caída.

A Eduardo y a Marina hoy no les duele nada. O les duelen cosas tan pequeñas que da hasta vergüenza ponerlas. No sé, lo de todos, fabulemos: un suspenso de Matemáticas, un brazo roto, un mal día en la oficina.

«Cada noche, al acabar la jornada, bajas a la tierra», concede la madre. «Me basta con un gesto, con uno solo: el de cerrar la puerta de casa y ser consciente de que estamos los seis dentro, cada uno en su cama, bien, nada más y menos que eso».

La felicidad es echar una llave y que te salgan las cuentas.

«Yo todos los días me acuerdo de esa familia que donó y a la que nunca conoceré», añade. «Qué grande tiene que ser saber que, gracias a una decisión tuya, has salvado la vida de un montón de niños, pero qué dolor más complicado, ¿verdad?... Ese día en que vino el corazón de Javier [señala la fecha exacta], nosotros celebramos. Pero no podemos evitar pensar que existe una familia que procuró nuestra alegría y que ese día hará justo lo contrario».

Son las siete de la tarde. Spiderman sube de la piscina con su hermano. Tiene el pelo mojado y bosteza. Nos presentan. Se va a merendar.

Son 726 trasplantes a niños en cinco años.

Qué sería de la Marvel sin ellos: una tal Ángela que te entrega a su hijo muerto, una tal Manuela que convence a los que tienen dudas, un tal Nacho que cuida al que espera su órgano, un tal Juan Miguel que cose corazones y un tal Javier que tiene toda la vida por delante.

POLÍTICA. Ayuso elige a González Terol, diputado nacional del PP, como candidato a la alcaldía de Alcorcón, ahora en manos del PSOE. En Chinchón será la hostelera Miriam Hernández PÁGINA 4

SUCESOS
SEIS FALLECIDOS EN 2022

Sangre de bandas

Dos asesinatos en la zona sur en menos de 24 horas desatan la alarma policial. En Alcorcón, murió un miembro de los 'Blood' y en Fuenlabrada, uno de Trinitarios

LUIS F. DURÁN / DANIEL SOMOLINOS

GUSTAVO VALIENTE / EUROPA PRESS

SUCESOS FUENLABRADA

«Bajaron del coche y fueron directos a por ellos»

LUIS F. DURÁN / DANIEL SOMOLINOS MADRID

La violencia juvenil ha dejado, en menos de 24 horas, dos muertos en la calle a balazos y cinco heridos graves en la región. El domingo de madrugada, en la avenida Torres Bellas de Alcorcón, murió tiroteado en la cabeza un joven venezolano de 19 años, conocido como *Bori*, y relacionado con la banda latina Blood (*Sangre*, en español). Y ayer lunes, a las 06.00 horas, un varón dominicano de 21 años era ejecutado a la salida de la discoteca Caña Brava de la calle de Luis Sauquillo de Fuenlabrada.

Una de las primeras hipótesis policiales era que ambos crímenes podían estar relacionados. Sin embargo, Policía Nacional ya lo descartó, asegurando que el crimen de Fuenlabrada no es una respuesta o venganza a lo ocurrido en Alcorcón el día anterior.

El asesinato ocurrido en Fuenlabrada sobrevino tras finalizar la sesión de la discoteca donde actuaba un conocido cantante de reguetón, Rochy RD, muy seguido por los Trinitarios.

Dos personas encapuchadas se bajaron de un BMW de color azul poco antes de que el reloj marcase las 06.00 horas y se dirigieron sobre un grupo de cuatro individuos que salían del local.

Uno de los atacantes llevaba un machete y otro portaba una pistola. Los testigos señalan que el hombre que empuñaba el arma blanca empezó a atacar a los dos chicos más jóvenes. Luego, el pistolero apretó el gatillo hasta en ocho ocasiones.

Otro hombre declaró a la Policía que no hubo ningún intercambio de palabras. «Han bajado del coche y han ido a por ellos. A uno le han disparado a menos de un metro de distancia. Les han pillado de sorpresa», contó este testigo.

Los homicidas se fueron a pie de la zona hacia la calle de Extremadura dejando el coche BMW azul del que se apearon en la puerta de la discoteca.

Los efectivos del Summa se encontraron en la calle a cuatro heridos. El más grave era un joven de 21 años con un disparo en la zona parietal de la cabeza con orificio de entrada y salida. Intentaron, sin éxito, reanimarle durante 45 minutos, pero acabó falleciendo. Además, tenía heridas de machete en el cuerpo y otro disparo en el estómago.

También atendieron a una persona de 31 años con una herida de arma de fuego en un hombro y en un tobillo, y con lesiones de pronóstico reservado por golpes. Ha sido evacuado al Hospital 12 de Octubre por el Summa.

Asimismo, había otro joven de 18 años con una herida de bala en el brazo y contusiones en la cabeza que fue trasladado al Hospital de Alcorcón, y otro de 18 años con lesiones de machete en la mano y la cabeza que fue conducido al Hospital de Fuenlabrada. En el exterior de la discoteca se reunieron los amigos y familiares del fallecido. Un hombre que se identificó como hermano del joven asesinado negó que perteneciese a ninguna banda.

> La Policía descarta que los crímenes de este fin de semana estén relacionados

El cadáver del joven venezolano fallecido este lunes de madrugada es retirado por miembros de la funeraria. EUROPA PRESS

Dos fotografías de las inmediaciones de la sala Caña Brava, en Fuenlabrada, donde falleció un joven este lunes. EFE / ANTONIO HEREDIA

Sin embargo, la Policía no descarta que dos de los cuatro heridos sean de la banda de los Trinitarios y que fueran objeto de una emboscada por un asunto anterior.

En Alcorcón, el domingo de madrugada otro joven de 19 años murió de un disparo en la cabeza. Este crimen se produjo tras una pelea por una chica en el interior de la discoteca Diverso Lounge que acabó con dos heridos por arma blanca, uno de ellos detenido.

Según la Jefatura Superior de la Policía de Madrid, el arrestado, que ya recibió el alta hospitalaria, es un joven dominicano de 21 años, mientras que el otro herido es un español de 26.

El varón fallecido, venezolano conocido con el sobrenombre de Bori, es vecino de la zona y, según sus colegas, no pertenece a ninguna banda. Sin embargo, cerca del lugar del crimen sus amigos han colocado una foto de la víctima mortal junto a varias velas. Y han escrito

POLÍTICA REACCIÓN A LOS ASESINATOS

Madrid pide más agentes para sus policías

Enrique López reclama al Gobierno central «mantener herramientas de la Ley de Seguridad Ciudadana» actual

PABLO R. ROCES MADRID

Tras el doble asesinato de este fin de semana en Alcorcón y Fuenlabrada, cuyas primeras investigaciones apuntan hacia un conflicto entre bandas latinas, el consejero de Presidencia, Justicia e Interior, Enrique López, pidió ayer a Delegación de Gobierno «un esfuerzo», «más medios» y «más inversión» para los cuerpos de seguridad de la Comunidad de Madrid.

Aunque la delegada del Gobierno, Mercedes González, había apuntado que Madrid tiene la plantilla de policías más amplia de su historia, el responsable de la seguridad regional afirmó que «es cierto que hay 21.000 policías y guardias civiles trabajando, que se han aumentado en 2.000 efectivos, pero Madrid ha aumentado en 300.000 habitantes en los últimos cinco años». Las peticiones de la Comunidad de Madrid no se quedaron solo en los efectivos. «Pedimos al Gobierno que reflexione y mantenga elementos de la Ley de Seguridad Ciudadana y no acceda a las peticiones de sus socios de eliminar instrumentos que son necesarios para que nuestras policías puedan trabajar con buenas herramientas y así descabezar a estas bandas», aseguró Enrique López en referencia a la derogación parcial que se está estudiando en el Congreso.

mensajes de recuerdo y apoyo con las letras ADS que significa Amor de Sangre, uno de los eslóganes de la banda de los Blood. A pesar de todo, la Policía no cree que este crimen sea fruto de una pelea entre bandas.

La discoteca Diverso es un punto de reunión habitual de jóvenes pertenecientes a grupos juveniles. En esta sala comenzó el pasado mes una riña entre Trinitarios y DDP que acabó con tres chicos heridos por arma blanca, uno de ellos grave. Y en abril se detuvo a una decena de integrantes de la banda Forty Two tras una redada.

La delegada del Gobierno, Mercedes González, se reunió ayer con el Jefe Superior de Policía, Manuel Soto, y con el jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, David Blanes, para abordar los sucesos de Alcorcón y Fuenlabrada y estudiar planes de prevención. Para mañana se ha convocado una Junta Local de Seguridad en ambos municipios.

SUCESOS «INSEGURIDAD» EN FUENLABRADA

Venganza en el Caña Brava: «Aquí se han visto hasta tripas por fuera»

La discoteca cambió de nombre pero, según los vecinos, la clientela sigue siendo la misma

TESTIGO DIRECTO

DANIEL SOMOLINOS / LUIS F. DURÁN
MADRID

Fuenlabrada amaneció ayer lunes conmocionada y resacosa. Las botellas de alcohol desparramadas en las inmediaciones de la sala Caña Brava sólo eran el atrezzo de una madrugada donde se selló un más que violento asesinato, a sangre fría y premeditado, entre bandas latinas tal y como aseguran fuentes policiales a este diario.

Muchas preguntas, de momento, para tan pocas respuestas dejan un escenario de incertidumbre que ha dejado sobrecogido al vecindario. «Queremos que cierren esa discoteca, siempre hay jaleo y la música suena mucho. Hasta retumba nuestra cama», decía un vecino en la mañana de ayer, tras enterarse del suceso.

«Lo frecuentan, sobre todo, suramericanos. Antes se llamaba Yaré, pero desde hace poco se cambió el nombre a Caña Brava. Aunque la gente que lo frecuenta no ha cambiado, son los mismos. Aquí hemos visto peleas, incluso meterse puñaladas con navajas y gente con las tripas por fuera. Hace unos cuatro años también mataron a un marroquí de un disparo», agregaba su mujer, con quien había salido a pasear.

Se refería al magrebí de 39 años que fue acribillado a balazos en 2017, a sólo 400 metros de la sala Caña Brava, tras haber robado supuestamente 600 kilos de cocaína. Una zona caliente para algunos y tranquila para otros, aunque este hecho ha reabierto viejas heridas. «Caminar solo por la noche... te arriesgas a que te ocurra algo. El barrio ahora es inseguro», decía Florentino, residente de toda la vida, quien se quejaba, además, del mucho ruido y de los olores a orín que provocan los asistentes a los conciertos. Algunos de los presentes relataban que el suceso les sorprendió recién levantados, aunque se pensaron que había sido un accidente de coche: «Tras escuchar varios estruendos más, nos asomamos y vimos mucho barullo».

Durante toda la mañana estuvieron trabajando efectivos de la Unidad Científica de la Policía Nacional, recogiendo pruebas y examinando el escenario donde las manchas de sangre eran notables. De ellas se encargó el servicio de limpieza municipal, pero a última hora de la mañana aún se podían contemplar entre los adoquines restos humanos, siendo devorados por insectos, y dos impactos de bala en la fachada de una tienda de repuestos automovilísticos. De hecho, ambos casquillos se incrustaron detrás de dos lonas publicitarias de este negocio.

La Policía les prohibió abrir mientras duraba la investigación. Enrique, dueño del taller perteneciente al mismo negocio, que comparte pared con Caña Brava, desgrana que no es una discoteca al uso, son promotores los que alquilan el local para celebrar sus fiestas. «Habrá quien diga que esto se veía venir. Para nada. En todas las discotecas se forman movidas cuando alguno se pasa con el alcohol, pero de ahí a tiroteos... Es la primera vez que vemos algo así», remata Enrique, quien, al ver a todas las cámaras enfocando a su comercio, se lo tomaba con resignación pero sin perder los ánimos: «Al menos la publicidad hoy nos va a salir gratis».

«Hemos pedido en varias ocasiones que cierren esta sala, no nos deja descansar y genera mucha incertidumbre», explicaba en las inmediaciones Manuel, en relación a Caña Brava, local que tiene «todos los papeles en regla», según fuentes municipales.

La muerte del joven dominicano, de 21 años, hizo al Ayuntamiento de Fuenlabrada convocar una reunión extraordinaria de la Junta Local de Seguridad ayer lunes, donde lanzó un «mensaje de tranquilidad» y recordó que la ciudad «está entre las más seguras de la Comunidad y también de toda España».

Arriba, amigos de la víctima. Debajo, agentes científicos tomando fotos. EUROPA PRESS

El consejero presentó ayer, junto al consejero de Educación, Enrique Ossorio, el plan para frenar las adicciones y la entrada de menores en bandas latinas en los colegios. «Ni los madrileños van a vivir con la violencia ni nuestro gobierno va a aceptar jamás los actos de incumplimiento de la ley. No estamos dispuesto a tomar como normal el crimen cuando éste afecta a los más jóvenes», afirmó López.

«La lacra de las bandas juveniles no figura normalmente en la agenda política y mediática de las instituciones y esto tiene que cambiar, no podemos perder ni un segundo en refriegas políticas», completó Ossorio, que agregó que los centros escolares «pueden ser el lugar donde estas bandas busquen adeptos».

De ahí que el Gobierno regional haya puesto en marcha un plan obligatorio para todos los colegios públicos y concertados centrado en la detección de actitudes que puedan implicar que los alumnos estén consumiendo drogas o formen parte de bandas juveniles como «cambios bruscos en el rendimiento escolar» o «cambios del hábito social».

> «No estamos dispuestos a que el crimen se tome como algo normal»

Ante este crecimiento del número de menores que se integran en estos colectivos, el consejero de Interior también solicitó al Gobierno central «castigar con mayor pena el uso de menores por parte de las bandas armadas». No obstante, el propio responsable del departamento recordó que Madrid vive «una situación de seguridad satisfactoria con datos objetivos» y que «no se debe crear una excesiva preocupación y alarma en las familias madrileñas». «Ni los madrileños van a vivir con la violencia ni nuestro gobierno la va a aceptar jamás. No estamos dispuesto a tomar como normal el crimen cuando éste afecta a los más jóvenes», concluyó López.

La presidenta del PP de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y el secretario general, Alfonso Serrano, conversan, ayer, en la sede de Génova. FERNANDO SÁNCHEZ / EP

MUNICIPALES AYUSO ANUNCIÓ AYER A 25 ALCALDABLES

Un hombre fuerte de Casado para disputar Alcorcón

Antonio Gónzalez Terol será el candidato del PP en uno de los focos principales del cinturón rojo

PABLO R. ROCES MADRID

De hombre fuerte en la Ejecutiva Nacional de Pablo Casado a candidato a la Alcaldía de Alcorcón. Ese es el camino que en apenas unos meses ha recorrido Antonio González Terol a quien el Comité Ejecutivo Regional del PP de Madrid, presidido por Isabel Díaz Ayuso, designó ayer como su apuesta para esta localidad del cinturón rojo, donde los *populares* pretenden dar la batalla electoral a la izquierda como ya hicieran el pasado 4-M.

Esa fue la gran sorpresa entre los 25 nuevos candidatos designados por el PP de Madrid de cara a las municipales. Porque el aún diputado nacional era uno de los hombres de confianza del anterior presidente del PP, que le nombró vicesecretario general de Política Territorial, y que llegó incluso a ser barajado por Génova como una opción para presidir a los *populares* en Madrid antes de la guerra abierta con la Puerta del Sol. Ninguno de sus cargos nacionales aparece mencionado en el dosier que el PP de Madrid ha transmitido a la prensa

Con la salida de Casado y con Ayuso presidiendo el PP Madrid, Terol volverá a la política municipal, donde ya fue alcalde entre 2011 y 2019 de Boadilla del Monte, localidad limítrofe a la que ahora acudirá como alcaldable. Desde el partido afirman que este es «un perfil potente» por su experiencia previa, especialmente en materia de limpieza, seguridad y empleo, para tratar de ganar en una localidad que los *populares* se habían fijado en su asalto al cinturón rojo del sur.

El PP de Madrid había detectado la debilidad a raíz de la condena a cinco años de inhabilitación de la alcaldesa socialista, Natalia de Andrés, por dejar la empresa pública Emgiasa en concurso de acreedores. Ese es el escenario que se encontrará Terol en esta localidad como parte de los 25 nuevos candidatos que la presidenta Isabel Díaz Ayuso designó ayer y que se suman a los 16 que la presidenta ya había anunciado en el mes de julio.

«Tenemos que trabajar todos los días con humildad y pegados al terreno, que es algo que le voy a pedir uno a uno a cada uno de los candidatos que dentro de muy pocos meses se convertirán, sin ninguna duda, en alcaldes de cada uno de sus municipios», aseguró la presidenta regional durante su presentación en Génova.

Entre esos nombres cuatro serán novatos en el campo de la política. La hostelera Miriam Hernández será quien dispute la Alcaldía de Chinchón; la coordinadora de Secundaria en el Willoughby International College, Belén Ruiz, será la candidata en Velilla de San Antonio; el abogado Fernando Romo Raposo lo será en Algete, y en Santa María de la Alameda concurrirá la ex juez de paz y tasadora judicial Gloria de Castro.

Antonio González Terol y Miriam Hernández. E. M.

Para Alcobendas, su localidad natal, el PP contará con Rocío García Alcántara, que ya fue asesora en el Ayuntamiento y que desde 2019 es concejal de Desarrollo Económico y Empleo en Tres Cantos. La nómina de elegidos por la dirección regional de los *populares* la completan Antonio Martín en Ajalvir, José Luis Martín en Becerril de la Sierra, María del Mar Nicolás en Brunete, Francisco Leal en Campo Real, Miguel Ángel Pulido en Colmenar de Oreja, Manuel Rebollo en El Atazar, Antonio Vicente Rubio en El Escorial, Borja Díaz en El Molar, Victoria Barderas en Hoyo de Manzanares, Antonio Theodori en Loeches, Carlos Martín en Manzanares el Real, José María Moreno en Moralzarzar, Fernando Villalaín en Morata de Tajuña, Amalio Mejías en Navalcarnero, Mario Anselmo de la Fuente en Robledo de Chavela, Ana María Romero en San Martín de la Vega, Silvia Gallego en Soto del Real, José Antonio Blanco en Torres de la Alameda y Belén Rodríguez en Villa del Prado.

TRANSPORTES AYUDAS

El abono anual tendrá la misma rebaja que el mensual

P. R. ROCES MADRID

Los usuarios del abono transportes anual verán equiparado su precio con los del mensual. El Consejo de Administración del Consorcio Regional de Transportes de Madrid (CRTM) aprobó en su reunión de ayer un descuento del 50% en la cantidad correspondiente a los cuatro últimos meses del año, entre septiembre y diciembre, siguiendo lo que ya aplicó en el mes de agosto con el resto de abonos.

Según fuentes de la Consejería de Transportes, casi el 80% de los 74.000 beneficiarios de esta rebaja serán pensionistas, que ya son quienes pagan una cantidad reducida en sus tarifas anuales. Hasta ahora sus abonos costaban 33 euros para 12 meses y ahora se le reintegrarán 5,50 euros, la parte proporcional a dividir por la mitad el precio de los últimos cuatro meses del año.

Lo mismo sucederá con quienes se encuentren en el resto de tarifas. Los principales beneficiados serán quienes tengan el abono A, el que permite viajar por gran parte del término de Madrid ciudad, a los que el departamento de David Pérez reingresará 91 euros. Quienes posean el abono joven recibirán 33,34; el joven de familia numerosa especial, 16,67; el de mayores con discapacidad, 4,33 euros y los normales con discapacidad y familias numerosas, 54,5.

Estas nuevas tarifas se encuadran dentro de la estrategia de bonificación del transporte público que puso en marcha el Gobierno central a partir del 1 de septiembre y hasta el final del año para incentivar su uso. La Comunidad de Madrid aplicó así un descuento del 50% en el abono transporte mensual y un 30% en los bonos multiviaje.

No obstante, desde la Consejería de Transportes apuntan que el Gobierno regional aplica cada año una subvención de en torno al 70% del precio total de los abonos. Un hecho que se produce especialmente en los títulos de la tercera edad, con un precio muy reducido, y en jóvenes hasta 26 años cuyo precio se reduce a 20 euros. Desde el departamento cifran esas rebajas en unos 1.200 millones para las arcas autonómicas y las contraponen con los 121 millones que aportará el Ejecutivo central durante los cuatro meses que está previsto que se mantenga la bajada de precios.

La historia del Bernabéu, a lomos de la EMT

Veinticinco autobuses de la Empresa Municipal de Transportes de Madrid (EMT) lucirán durante el mes de octubre 75 carteles que ilustran la historia del estadio Santiago Bernabéu, coincidiendo con los 25 años de trayectoria de la Fundación Real Madrid. Los ex futbolistas Iker Casillas, Emilio Butragueño e Isidoro San José –en la imagen los tres, a la izquierda– presentaron la iniciativa, junto al delegado de Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, y el director gerente de la EMT, Alfonso Sánchez. Para esta exposición se han elegido líneas de autobús de gran visibilidad. CHEMA MOYA / EFE

URBANISMO SE CONSTRUIRÁN MÁS DE 14.000 VIVIENDAS

Un pulmón 'inteligente' para 50.000 habitantes

Martínez-Almeida y Villacís colocaron ayer la primera piedra del barrio de Los Cerros, que contará con 170 hectáreas de zonas verdes

CARLOS GUISASOLA MADRID

Hubo quien, lógicamente, tardó en dar con en ese rincón de tierra junto a la M-45 que en un futuro será el barrio con más vegetación de Madrid. «Lo mismo nos han querido dar esquinazo», comentaba a modo de chascarrillo uno de los invitados al acto de ayer al mediodía. Fue la puesta de largo de Los Cerros, el barrio que se convertirá en un imponente pulmón para la capital. Tras la salida 27 de esa gran ronda de circunvalación, había que dar con una rotonda y, una vez allí, acceder al descampado. Un paisaje marrón que cambiará de color en unos años: habrá 170 hectáreas de zonas verdes (más que El Retiro), de las que 137 se cederán al Bosque Metropolitano.

Para eso acudieron el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, y la vicealcaldesa, Begoña Villacís, así como los delegados de las áreas correspondientes (Desarrollo Urbano, Obras y Equipamientos y Vivienda). Una pala, una pequeña zanja, una urna transparente con cuatro periódicos nacionales (EL MUNDO entre ellos), una cabecera deportiva y otra económica, una moneda de curso legal, los planos del proyecto y un montón de tierra para colocar la primera famosa primera piedra.

Martínez-Almeida y Begoña Villacís colocan la primera piedra de Los Cerros. RAFA ALBARRÁN

El barrio de Los Cerros, situado en el distrito de Vicálvaro, entre El Cañaveral y San Fernando de Henares, se extenderá sobre una superficie de 4,7 millones de metros cuadrados y está previsto que se levanten 14.276 viviendas (habrá torres de hasta 20 alturas), la mitad con algún tipo de protección. Los primeros hogares empezarán a construirse en el último trimestre de 2023, aunque hasta 2025 no se espera a ninguno de los cerca de 50.000 vecinos que poblarán ese futuro barrio. No todo será vivienda y zona verde, pues 500.000 m2, un 30% del total del suelo, será destinado a la actividad económica. La inversión ascenderá a 316 millones y los trabajos de urbanización serán costeados por la Junta de Compensación.

«Es un hecho esencial para garantizar que todos los madrileños, independientemente de en cuál de los 21 distritos o en cuál de los 131 barrios vivan, puedan disfrutar de las mismas oportunidades, servicios públicos e infraestructuras», argumentaba desde el atril Martínez-Almeida, con la imagen al fondo del estadio Cívitas Metropolitano. «Los Cerros es un proyecto que nace de manera inteligente para dar servicio a la ciudad de Madrid, para que sea vanguardista y, sobre todo, para que tenga una concepción humana», añadía Begoña Villacís. Una mañana de otoño de lo más veraniega donde el sol obligó a refugiarse bajo la carpa, la bebida y los canapés.

Fue el primer paso para iniciar una fase de urbanización (pavimentación de aceras y calzadas, señalización, alcantarillado....) que durará 16 meses. Serán en total 52, divididos en tres etapas los que hagan falta para que Los Cerros luzca como figura desde hace tiempo en sus maquetas. La evolución de aquella idea primigenia de 1998, que ahora camina hacia la realidad. Seguramente para cuando eso ocurra, será mucho más sencillo que ayer encontrar el lugar.

AYUNTAMIENTO

El PSOE mantiene la incógnita sobre su candidato

EL MUNDO MADRID

Faltan siete meses para las elecciones y los partidos siguen sin desvelar quién será el candidato que trate de arrebatarle a Almeida el bastón de mando. «No es momento de hablar de nombres, pero a mí me gustaría que fuera alguien que tuviera reconocimiento social, conocido por la mayoría de los ciudadanos. Alguien que se lo crea», argumentaba Juan Lobato, secretario general del PSOE madrileño, en una entrevista con *Okdiario*.

Lobato aseguró que será un candidato que decidan los militantes. «Hay perfiles muy potentes», asegura sobre esas opciones que se barajan para optar a la alcaldía de Madrid.

Además, el grupo municipal socialista, con Mar Espinar a la cabeza, aseguró que apoyará la remodelación del *Chinatown* siempre y cuando cuente con el consenso vecinal. «Estamos a favor de la distribución del turismo con mayor equidad y que suponga beneficios para la ciudadanía», explicaba Espinar, que considera que la propuesta del PP obvia a los vecinos. Para el PSOE, el asunto debe gestionarse con diálogo y trabajo de los agentes implicados.

La Sala de Subastas Retiro, que será la encargada de subastarar los objetos desde el 5 al 19 de octubre. BERNARDO DÍAZ

AYUNTAMIENTO RELOJES ROLEX, PATINETES ELÉCTRICOS, JOYAS DE ORO...

Los tesoros perdidos en Madrid, a subasta

Salen a la venta las pertenencias extraviadas por los madrileños en la ciudad y que no fueron reclamadas en un plazo de dos años

NACHO MARTÍN MADRID

Si usted ha extraviado algún objeto por Madrid debería acudir lo antes posible a la Oficina de Objetos Perdidos del Ayuntamiento para ver si está allí y reclamarlo. Porque si no lo hace en un plazo de dos años, y la persona que se lo encontró tampoco lo requiere, su pertenencia pasará a ser propiedad municipal, y podrá ser reutilizada, donada o subastada. Este ha sido el caso de más de 2.000 pertenencias, que serán subastadas en la Sala de Subastas Retiro desde el día 5 al 19 de octubre de manera *online*.

Entre los 729 lotes que saldrán a la venta hay joyas, gafas de sol de marca y mobiliario de todo tipo. «Lo más caro seguramente sea un Rolex de caballero, pero lo hemos puesto a un precio de salida bastante bajo para que todo el mundo opte a pujar por él», explica Daniel Vega, director del departamento de joyería, aviación y vehículos de la Sala de Subastas Retiro. «Luego también hay otro reloj Piaget de señora, que nuevo costará unos 8.000 euros, y un brazalete de oro blanco y diamantes, que valdrá entre 1.500 y 2.000 euros», añade.

El propio Vega explica que entre las pertenencias extraviadas hay muchísimas joyas de oro, que en total sumarán medio kilo, aproximadamente. Y en cuanto a las rarezas, hay bastantes patinetes eléctricos completamente nuevos, un estabilizador de cámaras Réflex a estrenar e instrumentos musicales de todo tipo: saxofones, violines, guitarras, teclados... Además de una gran colección de relojes, que se confirman como uno de los objetos más comunes de extraviar. «Estamos muy contentos, porque lo que estamos intentando hacer es llevar el mundo de las subastas a cualquiera. Que haya igualdad de oportunidades», afirma el trabajador de la sala. Los interesados pueden consultar los lotes a la venta tanto en la página web de la empresa como de forma presencial en el propio local.

«Son 15 días para pujar y el último día se cierra automáticamente. Los clientes pueden ir ofertando, ir viendo el precio por el que va y ver cuánto tiempo queda», explica Vega, que tiene experiencia gestionando subastas de este tipo. «Mucha gente se espera hasta el último momento. Y si tú pujas en los últimos 30 segundos la subasta se prolonga otros dos minutos más, para que le de tiempo a la gente que ha pujado antes a subir su oferta. Estas subastas se cierran a las 12 de la noche, pero ha habido días que no han acabado hasta las tres de la mañana porque no paraban de llegar ofertas. Pensaba que no acababa nunca», concluye.

69.000 EUROS EN 2021

Desde el propio Ayuntamiento han explicado que en 2021 se recogieron en la Oficina de Objetos Perdidos más de 40.000 pertenencias, que suponen casi la mitad de lo que se venía almacenando en la época prepandemia. No obstante, este año ya se han recogido 43.000. Desde el consistorio han detallado que si bien la mayoría de objetos de la subasta provienen de la oficina municipal, otros proceden de «desahucios muy antiguos que fueron abandonados en la vía pública». En 2021 el Ayuntamiento ingresó 69.000 euros solo en dinero efectivo perdido, y este año ya han recaudado de la misma manera más de 34.000 euros.

El gobierno municipal cobrará íntegramente el importe de la adjudicación de los objetos que se vendan, y la sala de subastas se llevará a parte su comisión correspondiente, que también correrá a cargo del comprador. La Sala Retiro ha sido la encargada de tasar los objetos y organizar la subasta después de resultar la adjudicataria tras un proceso de licitación. En el pasado ya han subastado otros objetos perdidos que pasaron a ser de propiedad municipal. Hace tres años pudieron organizar una subasta con productos únicamente de Apple, donde se vendieron 750 iPads y 300 iPhones en total. Ahora, desde mañana, los tesoros perdidos por Madrid vuelven a salir a la luz.

CULTURA PREGÓN

Comienza Hispanidad 2022 con la vista puesta en México

EL MUNDO MADRID

El festival Hispanidad 2022, que organiza la Comunidad con más de 130 actividades con el lema *Todos los acentos caben en Madrid*, empieza este martes con el pregón del escritor mexicano Jorge Volpi en la Casa Museo de Lope de Vega. La programación, con México como país protagonista, se prolongará hast el 12 de octubre y cuenta con más de 1.500 artistas de 16 nacionalidades, que protagonizarán conciertos, representaciones teatrales, actuaciones de animación y pasacalles, en su mayoría gratuitos.

Entre los actos con participación de México destaca el recital de poesía que ofrecerá Orlando Mondragón, ganador del Premio Loewe de Poesía 2021, acompañado de Gioconda Belli, poeta y novelista nicaragüense, en la Casa de México (5 de octubre). En este mismo escenario se proyectarán películas mexicanas premiadas en la última edición del Festival Internacional de Cine de la UNAM; una lectura dramatizada, el 6 de octubre, de la Oración fúnebre a Sor Juana Inés de la Cruz del poeta Octavio Paz, interpretada por Belén Rueda con acompañamiento musical; y exposiciones sobre el emblemático altar de muertos y la vida y obra de Frida Kahlo.

Al mismo tiempo, Hispanidad 2022 inaugura una ventana dedicada a Ceuta y Melilla, de manera que se podrán ver espectáculos procedentes de ambas ciudades autónomas. Otra novedad de esta edición es la incorporación de Guinea Ecuatorial y Filipinas a la lista de países representados, para destacar el carácter global de la comunidad hispanohablante.

EXPOSICIÓN HASTA EL 3 DE NOVIEMBRE EN LA TERMINAL 2

El aeropuerto se abre al arte digital

La artista Houda Bakkali inaugura una muestra que rinde homenaje a la fuerza, la belleza y el poder femenino

VIRGINIA GÓMEZ MADRID
El aeropuerto Adolfo Suárez Madrid Barajas se transformará por unos días en galería de arte para acoger la obra de Houda Bakkali. La artista inauguró ayer su exposición *Mujeres y arte digital*, un homenaje a la fuerza, la belleza y el poder femenino, que se podrá ver hasta el 3 de noviembre en la Terminal 2.

A través del color, de flores, de miradas y de formas que rinden tributo a una visión optimista y esperanzadora de la vida, Bakkali ha reflejado ese binomio que ha marcado su obra –mujeres y arte digital– en 30 pinturas creadas con herramientas digitales en combinación con técnica mixta y realidad aumentada.

«La figura de la mujer se inspira en mi madre, en su visión serena y alegre de la vida. Ella me dejó el mejor legado. Su figura representa el ideal de belleza que después represento en mis obras, una belleza elegante, envuelta en misterio, pero al mismo tiempo poderosamente apasionada y transgresora. El legado que me dejó es el de un camino en el que evolucionar en igualdad, un camino marcado por el deseo de hacer, de crecer, de vivir y de actuar marcando nuestro propio ritmo y escribiendo nuestro propio destino. Con energía y sin pausa, normalizando una vida llena de pasión por la libertad en todas sus formas, integradora, solidaria», asegura la artista, cuya obra ha sido reconocida, expuesta y galardonada internacionalmente.

Para ella, la exposición que se puede ver en el aeropuerto es «el reflejo de esta serenidad, de ese entusiasmo por la vida, de momentos, historias e imágenes sencillas y cercanas en ocasiones y otras oníricas y rebeldes». «Es una obra que busca trasladar al público la fuerza y la energía imparable de la felicidad, un guiño al optimismo, al color, a la diversión y a un futuro de sueños cumplidos», añade Bakkali, para quien ésta «es la exposición más emocionante» de toda su carrera. «El aeropuerto es un lugar único para democratizar el arte y acercarlo al público. También un escenario perfecto para hacer llegar a la gente mi proceso creativo a través de conceptos innovadores y divertidos como la realidad aumentada, que permite interactuar y darle vida a cada lienzo», asegura al respecto.

La obra de Houda Bakkali, en el aeropuerto de Barajas. E. M.

ENTRE GATAS Y GATOS

El paisajista Fernando Pozuelo, rodeado de plantas en uno de los jardines que ha diseñado. E. M.

FERNANDO POZUELO Desde su estudio, crea verdaderos oasis donde juega con elementos artísticos: pinturas, esculturas, literatura...

El paisajista de fama mundial gracias a sus jardines oníricos

VIRGINIA GÓMEZ MADRID

Nadie (o casi nadie) creyó en su proyecto cuando apenas era una idea en su cabeza. Fernando Pozuelo quería crear jardines únicos, llenos de historia, de emociones, de misterios y secretos por descubrir. Y aquello sonaba demasiado poético para convertirse en realidad. Pero el tiempo le ha dado la razón a este paisajista que, en apenas 12 años de carrera, puede decir orgulloso que a sus espaldas carga con el diseño de algunos de los jardines más preciados de nuestro país y de fuera de él.

Cuenta, en la entrevista con GRAN MADRID, que su profesión no es fruto de la casualidad porque siempre tuvo afinidad con la naturaleza. Aunque fue intentando buscarse la vida, al recalar en un vivero, cuando realmente vio por dónde caminaría su futuro. Allí empezó a diseñar terrazas y jardines. Y, picado por el gusanillo de saber cada vez más, decidió estudiar una ingeniería especializada en Paisajismo.

Con la última gran crisis se quedó sin trabajo. El destino es sabio. «Diseñaba tantos jardines que me aburría de los mismos conceptos», señala sobre su anterior empleo. Antes de irse le dijeron «que no creían en esos jardines, en crear historias a través de ellos». «Fue duro pero me sirvió de estímulo porque lo vivo desde dentro. Siento una magia, la transmutación del amor y la felicidad que puedes sentir, pero en un jardín», relata.

Aun así, con las ideas claras, en 2010 fundó el estudio Fernando Pozuelo Landscaping Collection, desde donde dirige «proyectos de paisajismo exclusivos que marcan la diferencia». Crea jardines alegóricos pero traídos a la modernidad, donde se pueden descubrir elementos artísticos y literarios, pinturas, esculturas… No hay uno igual a otro porque cada propietario forma parte de la historia de cada uno de ellos. «Construyo mi propio idioma comunicativo a través de los elementos del jardín», señala Pozuelo, que se encarga de conocer a cada cliente antes de empezar a pintar para plasmar así su personalidad.

Sus jardines son «un viaje a través del tiempo y un legado para las familias». Y «eso no lo hace nadie en el mundo», destaca el paisajista. «Elevo el paisajismo a la categoría de arte», añade antes de comparar sus creaciones con un cuadro de Dalí, donde en una imagen general siempre se pueden descubrir distintos elementos y estos te llevan a otros matices.

«Imagina la belleza, la luz y la paz que ves en un atardecer, que no piensas en nada más. De ahí nacen estos jardines», apunta el paisajista, reconocido por su trabajo. Por uno de jardines, Ryad, ubicado en una propiedad privada de Pozuelo de Alarcón, recibió la Medalla de Oro de los A' Design Award, uno de los galardones más prestigiosos a nivel internacional, unos premios que, además, en su ranking anual le han posicionado como el 14º mejor paisajista del mundo, según cuenta.

Entre sus proyectos más especiales, también se halla el Jardín de las Alianzas, que acaba de terminar. «Es el más exclusivo. No hay nada igual en España y probablemente en Europa», dice sobre el jardín, que ha diseñado para la Fundación Fernando Núñez en el Monasterio de Uclés. «Hemos creado un jardín onírico que es perfecto. Es un paisaje imposible que no tiene cabida en el ser humano ni en la mente», cuenta Pozuelo sobre esta obra, que posee luces controladas con domótica y un sistema auditivo inmersivo.

A lo largo de su carrera ha desarrollado proyectos en Marrakech, México y especialmente España y Madrid. «Al año hacemos dos, tres o cuatro. Se hacen con mucho mimo. Ahora tenemos unos ocho proyectos esperando en La Moraleja».

Como el arte, cree que «el paisajismo ha de democratizarse». «Si tuviera más tiempo me gustaría transmitir mi conocimiento con *masterclass*. Quiero transmitir esa energía del amor. Y cuanto más se expanda mejor», finaliza.

ADN. HA DISEÑADO MÁS DE 1.000 JARDINES • TIENE LISTA DE ESPERA DE MÁS DE UN AÑO • EN SU ESTUDIO, TAMBIÉN HACEN PEQUEÑOS PROYECTOS DE TERRAZAS • HA PARTICIPADO VARIAS VECES EN CASA DECOR

TEJADO DE ZINC

JAVIER CID

Goya y el bombo de Manolo

No hace mucho, **Boris Izaguirre** me confesó, con ese acento juguetón donde caben todas las frutas del Trópico, que lo que más le cabreaba de los españoles es que no se viniesen arriba constantemente. A lo tonto, me vino a resumir el gran pecado capital que nos acecha desde que **Felipe II** estiró la pata; no se nos ponía el sol en el Imperio, y hoy no nos quedan ni los macacos del Peñón de Gibraltar (y que no te agarren las ray-ban o el bocata los malditos monos de la Gran Bretaña; además de colonizarnos sin pudor, nos desvalijan a destajo).

Será que los granujas nos huelen la autoestima escasa, la flojera tonta de la siesta, ese *quiero y no puedo* que destilamos a pesar de nuestra historia inmensa, a pesar de nuestros molinos como gigantes braceando los campos trigueños e infinitos, a pesar de nuestras *Meninas* capaces de cortar el aire, de parar el tiempo, de helarnos la sangre. Basta darse un paseo por la capital del Reino para confirmar que andamos muy justitos de marketing. Nos vendemos tarde, mal y nunca. Servidor, que profesa la mitomanía como única religión, escribió en las páginas de este diario un reportaje sobre el Madrid de **Goya**. Tras un arduo trabajo de arqueología periodística, el resultado fue desolador: en la vega del Manzanares, allí donde estuvo la Quinta del Sordo y don Francisco dio rienda suelta a sus pinturas negras, hoy solo queda la consulta de un podólogo y una placa maltrecha cubierta de cables. Y aún hay más: al cadáver del pintor, enterrado en la Ermita de San Antonio de la Florida, le falta la cabeza, decapitada en sabe Dios qué tangana *made in Spain*.

Ayer mismo, **Juan Diego Madueño** se preguntaba en este suplemento por qué Madrid no tiene un icono universal que estampar en los imanes de la nevera, a lo Torre Eiffel, a lo Empire State, a lo taxi londinense. Si el oso y el madroño es nuestro mayor activo internacional, a la altura del Coliseo de Roma, que nos asista Dios. *Porca miseria*.

Quisimos también tener nuestro propio paseo de la fama en una triste acera de los cines Verdi, una pequeña pica en Hollywood con sus estrellas de mármol y todo. Tres días después de la inauguración, **Penélope Cruz**, **Almodóvar** y *cía*. amanecían vandalizados. Debiéramos, tal vez, aprender de nuestros vecinos franceses. Con su Panthéon de los hombres ilustres, con su camembert envasado como Chanel N 5, con esa *Gioconda* raquítica que levanta más pasiones que **Rosalía**. Menos mal que aquí nos quedan el bombo de **Manolo** y *Paquito el chocolatero* como símbolo de unidad nacional. Que no se diga.

NÚMERO 566
MARTES 04 DE OCTUBRE DE 2022
innovadorescyl@dv-elmundo.es

INNOVADORES CASTILLA Y LEÓN

>Síguenos en
Diario de Valladolid | @DiarioCyLMundo
www.diariocastillaleon.es / www.diariodevalladolid.es

Por qué sentimos dolor

Científicos de la USAL descubren un nuevo mecanismo de modulación del dolor / Afirman que si son capaces de comprender cómo se regulan los niveles de la proteína identificada y regularlos, podrían ser capaces de modular la sensibilidad al dolor

PÁGINAS 2 Y 3

FOTO: ENRIQUE CARRASCAL

BLOG
OPINIÓN

¿Recesión tecnológica?

JORGE IZQUIERDO

La situación geopolítica actual, relacionada con el conflicto de Ucrania y la crisis entre China y Taiwan, está teniendo un efecto de bola de nieve en la industria tecnológica y en todos los sectores relacionados, que en un mundo globalizado como el que vivimos afecta a la práctica totalidad de la economía.

Como muestra dos ejemplos, el parón de las grandes tecnológicas y los problemas en la industria de semiconductores.

Llevamos décadas en las que las grandes empresas tecnológicas han sido el motor de la nueva economía con grandes inversiones en nuevos proyectos, fusiones y adquisiciones milmillonarias, y expansión continuada de las plantillas.

Los CEOs de las grandes tecnológicas globales (Amazon, Meta, Google, Microsoft, Tesla), han advertido de que se avecina la peor recesión de la historia reciente, y están deteniendo o ralentizando los nuevos proyectos, han congelado las adquisiciones y nuevas contrataciones (iniciando en muchos casos despidos colectivos), y reducido los costes operativos.

Esta ralentización está provocando efectos en cascada de reducción de inversiones en *startups* innovadoras y en las inversiones de capital riesgo en el sector basadas en el cálculo de expectativas.

Por otra parte, las optimistas previsiones de crecimiento en la industria de los semiconductores y microchips no se están cumpliendo; lo que sumado a las tensiones geopolíticas entre China y Taiwan (el mayor productor de microchips del mundo), y a la expectativa de creación de megafábricas de chips en Estados Unidos y Europa (buscando la independencia de China), está introduciendo correcciones en este mercado.

Esta situación es compleja, porque por un lado las proyecciones de crecimiento no son las previstas, y por otro las inversiones necesarias para los proyectos industriales son muy elevadas. Además, la introducción de variables geopolíticas en un sector que se movía por criterios básicamente económicos, puede provocar tensiones y efectos inusuales en la oferta-demanda (situaciones de problemas de suministro incluso con exceso de oferta).

La situación actual está provocando una contracción en el ámbito de las grandes tecnológicas que, según los expertos, anticipa la llegada de un periodo de estancamiento y recesión. La salida a esta situación no parece cercana, por lo que Europa debe tomar las medidas adecuadas para ser resiliente a esta situación, una cuestión compleja en un momento en que otros asuntos son de mayor relevancia para la Comisión Europea.

Jorge Izquierdo es gerente de la Fundación de la Universidad de Burgos.

> MEDICINA

El misterio de la lucha contra el dolor

Científicos de la Universidad de Salamanca descubren un nuevo mecanismo de modulación del dolor. Por **E. Lera**

Investigadores en el Instituto de Neurociencias de Castilla y León. REPORTAJE GRÁFICO: ENRIQUE CARRASCAL

Es un misterio para nosotros. El tacto es uno de los sentidos más desconocidos. ¿Por qué? Tiene muchos matices. Con él descubrimos un mundo, pero también experimentamos sensaciones desagradables como, por ejemplo, el roce de un pantalón tras una quemadura solar. El dolor es un sistema de alarma que nos avisa de la presencia de un estímulo peligroso para nuestra integridad. Eso sí, cuando pierde su función protectora y se vuelve crónico, es decir, cuando se alarga más de tres meses, se convierte en una patología.

Esta enfermedad afecta al 20% de la población y supone un gran lastre tanto a nivel social como a nivel económico –en España, su coste está estimado en 16.000 millones de euros al año–. De manera que la curación del dolor crónico es uno de los mayores retos a los que se enfrenta nuestra sociedad. Hoy, los tratamientos se basan en antiinflamatorios no esteroides tipo ibuprofeno y opioides, y suelen ser ineficientes porque no abordan la verdadera causa de este dolor crónico, además de tener efectos secundarios no deseados.

En este sentido, científicos de la Universidad de Salamanca (USAL) han identificado el papel de una proteína en la nocicepción, que es el mecanismo por el que el cuerpo humano detecta los estímulos dolorosos. «Es importante no confundir el término nocicepción con dolor, ya que el dolor, que tiene un componente subjetivo y psicológico, es el resultado de la nocicepción y la interpretación que el cerebro da de ese estímulo», aclara Juan Carlos Arévalo Martín, profesor de la USAL e investigador del Instituto de Neurociencias de Castilla y León y del Instituto de Investigación Biomédica de Salamanca.

En concreto, este equipo ha descubierto que la proteína ARMS/Kidins220 está implicada en el proceso de la nocicepción. De forma previa, comenta que esta proteína se había implicado en el desarrollo del sistema nervioso por estudios en cultivos celulares y en animales de experimentación y, en los últimos 4-5 años, se ha observado que determinadas mutaciones de la proteína en humanos provocan alteraciones del sistema nervioso, que muchas veces son incompatibles con la vida al detectarse dichas mutaciones en fetos abortados.

Por esta razón, han llegado a la conclusión de su implicación en la nocicepción utilizando ratones modificados genéticamente, en los que los niveles de la proteína fueron reducidos. «Estos ratones responden de forma incrementada al calor, al picante y a los estímulos inflamatorios, con respecto a ratones con los niveles normales de la proteína, ratones control», señala Arévalo Martín, quien considera que estos efectos fueron específicos para los estímulos mencionados anteriormente, puesto que estímulos de frío o mecánicos no provocaron cambios en la respuesta entre los distintos ratones.

También observaron que los niveles de esta proteína en ratones control se reducen en respuesta al picante, lo que, según expone el profesor de la Universidad de Salamanca, indicó que la regulación de sus niveles es muy importante para la respuesta nociceptiva. «Este último hallazgo es muy relevante, ya que sugiere que existe una modulación de la proteína ARMS/Kidins220 en respuesta a estímulos dolorosos».

Con el objeto de averiguar qué realiza la proteína en el mecanismo de acción, y en base a estudios que habían publicado, generaron otros ratones modificados genéticamente en los que, además de reducir los niveles de ARMS/Kidins220, se eliminó la expresión de otra proteína denominada BDNF. «Esta última ya había sido implicada en nocicepción y nosotros habíamos descrito en un artículo previo en 2018 que ARMS/Kidins220 regulaba su secreción», informa Juan Carlos Arévalo Martín para, a continuación, añadir que observaron en estos nuevos ratones que la hipersensibilidad al dolor en los ratones con niveles reducidos de ARMS/Kidins220 desaparecía en ausencia de la proteína BDNF.

Por ello, llevaron a cabo estudios adicionales que les indicaron que la secreción de BDNF estaba incrementada en respuesta al picante en los ratones con los niveles reducidos de ARMS/Kidins220 y, como consecuencia, aquellos ratones en los que se ha eliminado BDNF no respondían ni al calor, ni al picante, ni tampoco a la inflamación.

En este punto, insiste que es la primera vez que se describe este tipo de función para esta proteína para la que ya se habían descrito otras funciones en el desarrollo y funcionamiento del sistema nervioso e incluso su implicación en la enfermedad de Huntington.

BLOG
OPINIÓN

La impresión 3D ya es una necesidad

JUAN MANUEL CORCHADO

Los beneficios demostrados con el paso de los años la han convertido en una tecnología fundamental a nivel sanitario y educativo.

Pese a no poder hablar de la impresión 3D como una tecnología tan novedosa como otras, sí podemos afirmar que es una de las que mayor capacidad de adaptación ha evidenciado. Lo que se presuponía en los inicios como un importante avance en clave de fabricación por adición ha terminado por demostrarse, facilitando en ingeniería, medicina o educación.

Las fechas pueden sorprender por su lejanía: hay que remontarse más de 40 años atrás para adentrarse en los primeros equipos de fabricación aditiva, y 30 para conocer las primeras impresoras mínimamente similares a las actuales. Lo cierto es que los usos y aplicaciones han avanzado enormemente, ya que esas primeras impresoras estaban pensadas exclusivamente para prototipado. En la actualidad, la libertad de diseño es tan grande que se pueden personalizar alimentos o crear prótesis que mejoren la calidad de vida de forma significativa.

La importancia del mercado de impresión destaca también en términos económicos. Según datos de IDC, el gasto europeo en impresión 3D ha crecido casi 4.000 millones de dólares entre 2017 y 2022, justificado con usos tan fundamentales como los dados durante la pandemia de Covid, que variaron desde pantallas protectoras y respiradores hasta salas de aislamiento. Por si no estaba claro antes, la crisis sanitaria evidenció que no se puede dejar de lado la inversión en esta materia.

El creciente acceso a la tecnología y la transformación digital suponen una oportunidad para la creación de productos reduciendo costes y tiempos. No hay que olvidar que las impresoras forman una pareja inseparable con los cada vez más variados y potentes *softwares,* que permiten ofrecer útiles completamente personalizables y adaptados a las necesidades. Esto explica avances utópicos que hace décadas solo se podían imaginar, como prótesis que permiten una gran movilidad y un manejo ligero y que, aunque cada vez más comunes, suponen una de las revoluciones sin precedentes en la medicina. ¿No deberían estar al alcance de todos aquellos que las precisen?

Estos progresos y usos de la impresión 3D están provocando la ampliación del mercado laboral, con cada vez más puestos y negocios basados en esta tecnología. Para asegurar la formación de profesionales que conozcan cómo cubrir necesidades de la forma más eficiente posible, resultan claves programas académicos como el Máster en Tecnologías aplicadas al Diseño e Impresión 3D puesto en marcha por el Grupo de Investigación BISITE de la Universidad de Salamanca. Impartido de forma *online* y con dos ediciones (octubre y febrero), permite la especialización en diversos sectores como la salud, la ingeniería o la educación, y asegura bolsa de empleo y prácticas para que los futuros profesionales puedan formarse del modo más adecuado posible en beneficio de toda la sociedad.

Juan Manuel Corchado es DIGIS3/University of Salamanca/AIR Institute.

Para este profesor de la Universidad de Salamanca, esta investigación, basada en la tesis doctoral de Ana Julia Sánchez, proporciona un conocimiento sobre el funcionamiento de los sistemas biológicos, en este caso la nocicepción, que pudiera ser relevante en un futuro para el desarrollo de aproximaciones para el control del dolor crónico. En particular, asegura que este estudio pone de manifiesto que los niveles de la proteína ARMS/Kidins220 son claves para la nocicepción, de manera que si son capaces de comprender cómo se regulan los niveles de esta proteína y de regularlos, podrían ser capaces de modular la sensibilidad al dolor.

Este proyecto comenzó alrededor de 2016 cuando Sánchez se incorporó al laboratorio para realizar su tesis doctoral. «Hay que tener en cuenta que estos trabajos con ratones llevan mucho tiempo al necesitar obtener un número de animales suficiente para lograr datos que fueran estadísticamente significativos», recuerda.

A esto se suma, dice, el contratiempo de la pandemia de la COVID-19, ya que a mediados de marzo de 2020 tuvieron que reducir las colonias de ratones al mínimo por la incertidumbre de si el personal del animalario de la Universidad de Salamanca podría atenderlos. «Esto conllevó un retraso de unos 8-10 meses en el desarrollo de la investigación, porque cuando regresamos al laboratorio, junio de 2020, tuvimos que comenzar a generar ratones».

Su idea, avanza el investigador del Instituto de Neurociencias de Castilla y León y del Instituto de Investigación Biomédica de Salamanca, es continuar con los estudios de esta proteína para ver cómo se regulan sus niveles y seguir en el campo de la nocicepción y el dolor con otras moléculas.

En su opinión, la investigación en Castilla y León no es tan puntera como pudiera ser. «Castilla y León tiene universidades que generan un capital humano bien formado que acaba emigrando a otras ciudades por falta de oportunidades. Lo que quiero decir con esto es que faltan recursos para poder mantener y mucho más para atraer a investigadores porque no hay programas de financiación similares a los que existen en otras comunidades autónomas, como en Cataluña, País Vasco, etcétera», lamenta.

En esta línea, el profesor de la USAL sostiene que estas regiones tienen programas propios de financiación con unos recursos muy superiores a los de Castilla y León que financian centros de excelencia, que son capaces de atraer a investigadores punteros nacionales y extranjeros, cosa que, en Salamanca, es muy complicado porque no se les valora su trabajo tanto a nivel económico personal como de financiación de su laboratorio.

Otro de los problemas es, a su juicio, la dificultad a la hora de moverse entre las distintas universidades españolas. «El sistema universitario español es demasiado rígido y no permite la movilidad de profesorado entre instituciones. De esta forma Castilla y León no es competitiva no solo a nivel internacional sino incluso nacional».

Respecto a la financiación, Juan Carlos Arévalo Martín expone que la financiación que España dedica a investigación está muy por debajo de la que tienen distintos países europeos. Pone como ejemplo Suecia, Alemania y Dinamarca, que invierten por encima del 3% del PIB mientras que en España está alrededor del 1,25%. «Si realmente queremos hacer buena investigación, no ya ser referente en investigación e innovación, España tiene que poner muchos más recursos, reducir la burocracia y dar independencia a las universidades frente a la autonomía correspondiente y a los centros de investigación del Estado», incide el investigador.

Más tarde, afirma que, al incremento de recursos y mejoras, habría que exigir resultados en términos de publicaciones, tesis defendidas, posición en los rankings internacionales... «Lo que no puede ser, y es lo que se nos hace, es exigir resultados de primer orden para poder competir a nivel europeo y mundial sin proporcionar los medios y la financiación necesaria».

Y es que, a su parecer, si España quiere grupos y centros referentes en investigación, hay que contratar a los mejores investigadores y profesores. «Buenos ejemplos, que suelen ser la excepción, son los centros nacionales de investigaciones oncológicas y cardiovasculares, que son competitivos a nivel mundial porque tienen el potencial económico y humano para serlo junto con la independencia de la gestión», concluye.

JUAN CARLOS ARÉVALO MARTÍN / INVESTIGADOR DEL INCYL E IBSAL

«Castilla y León podría invertir más para que sus universidades sean punteras»

Juan Carlos Arévalo Martín, profesor de la USAL e investigador del Instituto de Neurociencias de Castilla y León y del Instituto de Investigación Biomédica de Salamanca, tiene claro que «Castilla y León podría invertir más para que sus universidades y centros de investigación sean punteros en sus respectivos campos, ya que capital humano bien formado lo hay».

En su opinión, la sociedad española, por lo general, presta atención a cuestiones mucho más superfluas que no aportan nada y obvia todo lo que tiene que ver con la generación de conocimiento, a pesar de los avances y el bienestar social que genera, aunque a veces no tiene o no se vea una aplicación inmediata.

Un ejemplo muy claro, según comenta, ha sido el rápido desarrollo de las vacunas contra la COVID-19. En este punto, recuerda que las vacunas se generan con un virus atenuado o inactivado, proceso que tarda mucho tiempo en desarrollarse, aproximadamente una década. Afortunadamente, añade, debido al conocimiento del desarrollo de un ARN mensajero inyectado en el paciente y que codifica para una proteína del coronavirus que genera inmunidad, las vacunas contra esta infección se pudieron obtener en cuestión de meses.

«Sin ese conocimiento básico, el desarrollo de estas vacunas utilizando los métodos clásicos habría llevado muchísimo más tiempo y habría tenido como resultado una catástrofe humanitaria aún mayor de la que tuvimos. Por lo tanto, es necesario generar conocimiento básico sin una aplicación inmediata, pero que pudiera tenerla en un futuro».

Juan Carlos Arévalo Martín.

> ÁVILA

Los secuestradores del efecto invernadero

Investigadores de la UCAV desarrollan un proyecto de reforestación y creación de sumideros de dióxido de carbono en Castilla y León / La iniciativa supondrá una mejora medioambiental y la promoción de la economía circular. **E. Lera**

Su unión con otros contaminantes propicia el calentamiento global. ¿Cómo? Formando un manto cada vez más denso en la atmósfera que hace que la Tierra se caliente. Un problema causado por la actividad humana y agravado por la larga pervivencia de este gas incoloro, inodoro y compuesto por oxígeno y carbono. El CO_2 toma posiciones, ya que forma parte de los gases de efecto invernadero que están desencadenando la emergencia climática. Por este motivo, la comunidad científica se está planteando diferentes opciones.

En este sentido, investigadores de la Universidad Católica de Ávila (UCAV) y la Fundación Corell desarrollan un proyecto que tiene como objetivo fomentar la restauración de ecosistemas forestales, recuperando su estructura, funciones y servicios ecosistémicos, prestando especial atención a los procesos hidrológicos y al papel de los bosques como sumideros de carbono.

De este modo, según explica Jorge Mongil, profesor de Repoblaciones Forestales de la UCAV, se llevarán a cabo actuaciones de repoblación forestal que puedan tener un impacto económico y social en los municipios en los que se desarrollen, generación de empleo local, fomento de la economía circular por el aprovechamiento de la biomasa y comercio de derechos de CO_2. Las repoblaciones forestales supondrán una mejora medioambiental importante, debido a la restauración del ecosistema y a la captura de carbono.

En concreto, el equipo de este centro universitario prestará apoyo técnico en todas las fases de las actuaciones, desde el diseño y proyecto hasta el mantenimiento, pasando por la ejecución, a todas aquellas empresas interesadas en compensar sus emisiones de dióxido de carbono y que quieran invertir en el medio natural.

En los últimos años, comenta que las empresas y organizaciones se están implicando cada vez más en la lucha contra el cambio climático, por lo que han incorporado la sostenibilidad ambiental a sus objetivos corporativos. «Esto se plasma en medidas de reducción de emisiones y también de compensación mediante la creación de sumideros de carbono o proyectos de absorción. Las políticas medioambientales europea y española fomentan estas actuaciones».

El proyecto es, en su opinión, innovador por su decidido compromiso con el medio rural, buscando sinergias locales para que todos los agentes participantes se vean implicados en las decisiones y en los beneficios, entendiendo que la restauración del medio natural, previamente degradado por actuaciones humanas o por incendios forestales, es positiva para todos.

A esto se suma que esta iniciativa trata de innovar en los procedimientos y técnicas empleadas en cada fase del diseño de la repoblación forestal: elección de las especies y del material forestal de reproducción, tratamiento a la vegetación preexistente, preparación del terreno, implantación y cuidados complementarios y posteriores. De igual forma, y más específicamente, se probarán y desarrollarán nuevas metodologías como el control de la supervivencia y densidad con drones, pruebas de micorrización, ensayos de viabilidad de especies, modelización matemática del carbono del suelo y el arbolado, entre otras.

La base es crear sumideros de carbono, es decir, depósitos naturales o artificiales de carbono, que absorben el carbono de la atmósfera y contribuyen a reducir su concentración. En este punto, Jorge Mongil subraya que uno de los principales sumideros de carbono son los bosques, tanto por su arbolado como por sus suelos. «Mediante la fotosíntesis, los árboles capturan o secuestran el dióxido de carbono del aire y lo fijan en sus tejidos», sostiene antes de añadir que los restos vegetales procedentes de los árboles (hojarasca, pinocha, ramillas…) se van acumulando en la parte superior del suelo, donde se descomponen y asocian a determinadas partículas minerales.

Las principales ventajas, a su parecer, son la creación de sumideros de carbono que absorban CO_2 atmosférico; la restauración de ecosistemas degradados por incendios forestales u otras causas; la puesta en valor de terrenos poco productivos, mediante la prestación de servicios ecosistémicos o el aprovechamiento de productos forestales; la dotación a municipios rurales de nuevos espacios forestales, que puedan suponer en el futuro rentas y generación de puestos de trabajo, además de beneficios intangibles como la mejora del paisaje o la mejora de la calidad del aire y del agua; el fomento de la economía circular con el empleo como biomasa forestal de restos de corta de los tratamientos selvícolas, y dar la posibilidad a empresas y organizaciones de compensar sus emisiones de dióxido de carbono.

La prueba piloto se va a realizar en el municipio abulense de Candeleda, donde, de la mano de la Fundación Corell, se va a llevar a cabo una repoblación forestal en una parcela particular de 2,29 hectáreas. «Las especies que se van a plantar, autóctonas de la zona, serán pino piñonero, almez, alcornoque, castaño, fresno, roble y espino albar. Asimismo, se va a reservar una pequeña superficie para realizar un ensayo de viabilidad con especies exóticas que sean muy eficientes en la absorción de carbono, en especial el cedro del Atlas».

De cara al futuro, avanza que en los próximos meses abordarán nuevos proyectos de restauración forestal en diferentes municipios de la provincia de Ávila, que pretenden extender en el futuro a otras provincias. «Nos preocupa mucho la restauración de terrenos quemados en los incendios forestales ocurridos en Ávila en los últimos años, por lo que nos gustaría actuar en estas zonas, aportando inversión y experiencia técnica en estas áreas rurales para llegar donde los ayuntamientos no puedan», apunta.

También quieren facilitar a pequeñas y medianas empresas la compensación de sus emisiones de CO_2. «Quizá por su tamaño o por ser ajenas al sector forestal-ambiental, estas compañías no puedan meterse en proyectos de sumideros de carbono. Pero ahí es precisamente donde nosotros podemos ayudarles técnicamente y en todas las gestiones necesarias», concluye Jorge Mongil.

Jorge Mongil, profesor de Repoblaciones Forestales de la Universidad Católica de Ávila. NURIA MONGIL

Parte del Grupo Interacción Planta-Microorganismo en las instalaciones del IRNASA. EL MUNDO

> SALAMANCA

Un escalador marino para mejorar cultivos

Un equipo salmantino determina que un hongo que habita en acantilados tiene el potencial para mejorar las condiciones de las plantas en un contexto de salinidad / Se trata de una gramínea perenne adaptada a un fuerte estrés ambiental. Por **E. Lera**

Habita en un entorno con un fuerte estrés ambiental, sin embargo, saca fuerzas para que los cultivos de su alrededor crezcan sanos y fuertes. ¿De qué estamos hablando? Para entender este trabajo es tan importante el hongo como la planta con la que estaba originalmente asociado. Este proyecto parte de una investigación sobre *Festuca rubra subsp. pruinosa*, una gramínea perenne que habita acantilados rocosos de las costas atlánticas de Europa.

De manera frecuente, estas plantas crecen en fisuras en la roca donde no hay suelo, y están constantemente expuestas a la salinidad del agua de mar y a vientos marinos. Es un hábitat muy inhóspito, y los miembros del grupo Interacción Planta-Microorganismo del IRNASA pensaron en la posibilidad de que algunos componentes del microbioma fúngico de la planta aportasen funciones importantes para la adaptación a este hábitat, por ejemplo, mejoras en la captación de nutrientes o en la tolerancia a la salinidad. Dicho de otra manera ¿hay funciones importantes para la supervivencia de estas plantas que están externalizadas en hongos simbióticos de sus raíces?

En un estudio preliminar identificaron 135 especies diferentes de hongos que viven asociados a las raíces de estas plantas. Dentro de este conjunto de hongos, *Diaporthe atlantica* es una de las especies más abundantes, la detectaron en más de la mitad de las plantas analizadas y en todas las localidades del estudio, que se realizó en Galicia y Asturias. Por este motivo, según explica Beatriz R. Vázquez de Aldana, responsable del grupo Interacción Planta-Microorganismo, *Diaporthe atlantica* es «un buen candidato» para estudiar su posible aportación a la supervivencia de las plantas en acantilados, y si este fuese el caso, si el hongo puede complementar a otras especies de plantas de valor agronómico. Es más, comenta que *Diaporthe atlantica* es una nueva especie del género que ha sido descrita por este equipo salmantino.

El proyecto actual se basa en hallazgos previos realizados en un atractivo sistema para el estudio de la función del microbioma en la adaptación de plantas a hábitats de alto estrés: *Festuca rubra pruinosa*, una gramínea que habita en los acantilados rocosos de las costas atlánticas de Europa, y su microbioma fúngico. En anteriores trabajos hallaron algunas especies endófitas (que viven en el interior de la planta) de *Diaporthe*, que son componentes principales del microbioma central de las raíces de *Festuca rubra* y tienen la capacidad de promover el crecimiento y la tolerancia a la salinidad de especies de interés agrícola.

«*Diaporthe* es un género de hongos conocido principalmente por sus especies fitopatógenas, aunque también contiene muchas especies con un estilo de vida endofítico que apenas han sido estudiadas», sostiene el investigador Íñigo Zabalgogeazcoa. En el proyecto están estudiando varios aspectos de la naturaleza de estas simbiosis, como la clasificación taxonómica de endófitos Diaporthe, la interfaz física hongo-raíz, los metabolitos producidos en plantas de *Festuca rubra pruinosa*, *Lolium* perenne y tritordeum en respuesta a la simbiosis y el estrés salino, y, por último, si los endófitos *Diaporthe* pueden usarse de manera eficiente como biofertilizantes para cultivos.

Hay otra parte de este trabajo que se centra en el estudio de *Epichloë festucae*, otro hongo endófito que vive en la parte aérea de muchas gramíneas, como *Festuca rubra pruinosa*. En este punto, han realizado varios estudios sobre *Epichloë* en gramíneas del ecosistema de la dehesa. «*Epichloë* es un hongo que establece una simbiosis con la planta, y una de las principales características es que el hongo produce en la planta varios compuestos tóxicos para herbívoros (tanto para el ganado vacuno, ovino, como para insectos)», detalla Beatriz R. Vázquez de Aldana.

De esta forma, añade Zabalgogeazcoa, el hongo protege a la planta y a la vez asegura su supervivencia, ya que se transmite por semilla. En concreto, en esta investigación proponen un estudio de metabolitos en plantas de Festuca rubra pruinosa asociadas a *Epichloë*. Por tanto, incide en que este estudio permitiría identificar moléculas con funciones clave en la adaptación de las plantas a la salinidad y la simbiosis con *Epichloë*.

Han realizado varios ensayos para determinar la funcionalidad de *Diaporthe* frente a diferentes condiciones de estrés como salinidad o sequía. «Lo hemos inoculado en cultivos de interés como tritordeum (cereal), ray grass inglés (gramínea de interés en céspedes) y tomate. Todo esto con ensayos en los invernaderos del IRNASA-CSIC. Los resultados de estos ensayos muestran que *Diaporthe* mejora el crecimiento de estos cultivos tanto en condiciones normales como en los tratamientos con salinidad o sequía».

El investigador principal del proyecto pone como ejemplo que las plantas inoculadas con *Diaporthe* aumentan el crecimiento en un 84% en el caso de tritordeum y un 29% en el del ray-grass inglés. Además, en condiciones de salinidad, agrega, *Diaporthe* mejora el crecimiento de las plantas un 130% en tritordeum y un 35% en ray-grass inglés.

En la actualidad tienen un ensayo en campo, en la finca experimental Muñovela (IRNASA-CSIC) con plantas de la gramínea *Lolium* perenne inoculadas, que les permiten ver la respuesta en condiciones de campo y a largo plazo, marcadas por la baja disponibilidad de agua en la provincia. «Estos ensayos de larga duración en campo son esenciales con vistas a su aplicación. *Lolium* perenne es una gramínea muy frecuente en céspedes, y *Diaporthe* podría ser una herramienta para mejorar su rendimiento», concluye.

> VALLADOLID

El QA de la ingeniería de software

Un informático crea un programa que analiza de forma automática el código generado en el lenguaje Vensim / Permite detectar y avisar de posibles fallos o malas prácticas que hayan llevado a cabo los desarrolladores. Por **E. Lera**

Juega un papel vital, ya que *agarra el bolígrafo rojo* para detectar posibles errores y evitar que deriven en problemas más importantes. Además, se convierte en el mejor aliado de los clientes, ya que cumple a rajatabla sus expectativas y demandas. El *quality assurance* (QA) es una figura muy demandada en las organizaciones que quieren ofrecer una buena experiencia de usuario. En este reportaje no se explicará todo lo que puede hacer, pero su esencia estará presente en las siguientes líneas.

¿De qué manera? A través de Juan Herruzo Herrero, un ingeniero informático que ha creado un programa que analiza de forma automática el código generado en el lenguaje llamado Vensim y permite detectar y avisar de posibles fallos o malas prácticas que hayan llevado a cabo los desarrolladores.

Este tipo de herramientas, según explica, suelen ocupar un plano secundario en el mundo de la informática, pero tienen «un papel crucial» a la hora de poder mantener a lo largo de los años grandes aplicaciones. «Sin este tipo de herramientas, sería mucho más difícil mantener un estándar a la hora de programar, sobre todo en equipos, donde cada persona tiene sus formas de trabajar».

Esto conlleva, tal y como expone, que, con el paso del tiempo, cada parte de un programa sería distinta al resto, añadiendo un trabajo muy costoso a la hora de ampliarlo. En cambio, Herruzo Herrero subraya que, usando un analizador de reglas y control de calidad, en el momento de desarrollar, se impondría una serie de reglas que obligaría a que todas las partes del programa fueran iguales, posibilitando así que una persona nueva pudiera entender de manera mucho más sencilla todo el código.

Este programa, comenta, se usa para un lenguaje llamado Vensim, que ofrece la posibilidad de generar simulaciones, es decir, se pueden generar relaciones entre muchos tipos de conceptos, como puede ser la calidad del aire de un país, la cantidad de emisiones de CO_2 o su evolución a través del tiempo.

El problema, a su parecer, está en todas estas relaciones entre conceptos y los conceptos en sí, ya que hay que generar fórmulas en algunos casos muy complejas y que, si no se lleva a cabo un control de calidad, podrían acabar estando muy ofuscadas. Además, asegura que, con el paso del tiempo, podrían llegar a ser imposibles de modificar por falta de conocimiento de cómo funcionaba.

También gracias a las reglas de control de calidad, el ingeniero informático sostiene que se puede saber si el nombre de los conceptos que se está utilizando es el mismo a nivel global del proyecto, ya que si, por ejemplo, un desarrollador añade el concepto 'Kg de CO2 emitidos' y otro añade 'Kilogramos de dióxido de carbono emitidos', pese a que un ser humano pueda entender que se refiere a lo mismo, una máquina no, pudiendo ocasionar problemas, e incluso incongruencias en los resultados, que serían muy difíciles de arreglar al pensar que se están refiriendo a lo mismo.

Los programas para llevar a cabo el control de calidad siempre han existido, aunque en algunos casos con un uso bastante escaso. La innovación, en su opinión, viene de haber extendido esta idea a un nuevo lenguaje, lo que implica tener que analizar cuáles son los posibles problemas que pueden ocurrir, entender cómo se pueden mitigar o evitar y llevar a cabo el desarrollo para que estos problemas puedan ser detectados de manera automática y que avisen al desarrollador de qué debe cambiar algo.

Respecto a las ventajas, Juan Herruzo Herrero apunta que aporta la estandarización de grandes bases de código, permitiendo un mantenimiento más sencillo. «La estandarización es crítica sobre todo cuando estamos hablando de equipos de muchas personas, prueba de ello es que, si existe un estándar, todo el equipo va a poder entender rápidamente qué es lo que ha escrito otro compañero suyo incluso aunque se haya redactado años atrás».

Y es que es esta frase de «años atrás» la que, a su juicio, provoca los peores quebraderos de cabeza, puesto que, cuando parte del código de una aplicación lleva años sin ser editada, lo más probable es que quien lo escribió ya no se acuerde de cómo funciona, si es que sigue en la empresa. En este caso, insiste en que si no se tiene un código estandarizado, va a llevar mucho más tiempo poder entender ese código, que si existe un estándar con el cual se escribió ese código años atrás y que se sigue conociendo y usando en la compañía.

Otro punto que destaca es que un estándar siempre se puede mantener sin ningún tipo de programa auxiliar que te ayude. No obstante, el ingeniero informático admite que se trata de una tarea muy difícil de mantener, por un lado, por la gente nueva que llega a la empresa que puede no saber que existe y, por otra parte, que el control no es tan exhaustivo como el que puede hacer un programa de forma automática. «Un humano puede llevar unas buenas prácticas de desarrollo, pero nunca va a poder analizar su código con cientos de reglas de control de calidad de forma manual, cosa que un programa sí puede hacer».

Este proyecto ha ganado el premio SISTEDES al mejor Trabajo de Fin de Grado 2022 dentro del ámbito de 'Metodologías y herramientas para el desarrollo de software'. Un reconocimiento que para este vallisoletano supone una gran gratificación. «Me hizo muchísima ilusión. Es de agradecer que existan este tipo de premios, de esta forma un alumno siente que su trabajo tiene más valor, que su TFG no sirve simplemente para acabar la carrera, sino que hay gente interesada en ello y que ve todo el potencial que puede haber escondido dentro de un trabajo de fin de grado», sentencia.

El ingeniero informático Juan Herruzo Herrero con un ordenador. EL MUNDO

> BURGOS

Un nuevo paso para conseguir pymes más digitales

Investigadores del Grupo de Inteligencia Computacional Aplicada (GICAP) de la UBU lideran el proyecto europeo EAGLE encaminado a formar en herramientas 4.0 a pymes y micropymes. Por **D. Andrés**

Los procesos de digitalización en el entorno industrial llegan de manera desigual a las empresas dependiendo de su tamaño. Según datos del INE el 99,83% de las empresas en nuestro país son pymes y micropymes. Algunos datos señalan que cerca del 70% de las empresas del sector industrial en España son 'digital novices' o 'digital followers'. Esto significa que cerca de 130.000 empresas, en su mayoría de 10 trabajadores o menos, tienen que dar todavía el paso a la transformación digital para conseguir ser más competitivas en el mercado. Para ello es muy importante hacer una labor de información y formación que sirva para, no solo dar a conocer las bondades de la digitalización entre pymes y autónomos, sino también ayudar a la implementación de estas herramientas en su día a día.

La Universidad de Burgos junto a una decena de instituciones y centros tecnológicos europeos, han puesto en marcha el proyecto europeo EAGLE (Covering the training gap in digital skills for european SMEs manpower) a través del programa Digital Europe. Se trata de un programa de formación en habilidades digitales para trabajadores de pymes que estará coordinado por la universidad burgalesa a través de los investigadores del grupo GICAP (Grupo de Investigación en Inteligencia Computacional Aplicada).

El objetivo es introducir a las empresas con menos trabajadores en la utilización de estrategias digitales y herramientas 4.0. Como explica el coordinador del proyecto, Bruno Baruque, la utilización de tecnologías como la Inteligencia Artificial, el IoT, el blockchain o el Big Data por parte de las empresas más pequeñas es una tarea pendiente y una tónica bastante habitual en los países del entorno europeo.

En muchas ocasiones la falta de información sobre sus alternativas en lo que a su digitalización respecta, hacen que las empresas más pequeñas vean esta necesidad como algo costoso tanto en inversión económica, como tiempo para la formación de los empleados y finalmente se opte por posponer o directamente rechazar la implementación de estas herramientas. Como destaca Baruque, «estas empresas siempre se van a quedar fuera ya que, a diferencia de las empresas mayores o multinacionales, les es más complicado contratar a gente que puedan desarrollar programas para incorporar esa digitalización. Si además en la actividad de la empresa la digitalización es algo añadido a su actividad normal, lo tiene más complicado todavía para acceder», y añade, «los avances digitales no van a ir nunca en retroceso, van a seguir cada vez más y además es un crecimiento exponencial que cada vez se va a suceder más deprisa, lo que incrementará la brecha entre lo que pueden hacer unos y otros. Es necesario llegar a esas empresas y concienciarlas de que es este tipo de herramientas son necesarias, aunque parezca que la inversión a corto plazo no reporta un beneficio tangible, a la larga sí».

Para poder salvar esta primera barrera es necesario realizar una labor importante en cuanto a lo que información se refiere y «aunque no se vayan a hacer expertos de la noche a la mañana, que tengan en cuenta que existen profesionales con los que pueden contactar y que les pueden ayudar a incorporarlo desde un lenguaje común, más o menos conocido por todos». A partir de ahí el compromiso es poder desarrollar una metodología de formación a través de cursos intensivos con los que poder familiarizarse con conceptos como la robótica industrial, el análisis de datos, los sistemas tecnológicos, el blockchain o la ciberseguridad, entre otros.

Para conseguir este objetivo, en este proyecto EAGLE se han involucrado tanto universidades, como centros de formación, HUBs y asociaciones empresariales de países como Eslovaquia, Irlanda, Chipre, Reino Unido, Lituania o República Checa, además de España. Bruno Baruque destaca el compromiso de las asociaciones empresariales como las burgalesas FAE o DIHBU, la Asociación Digital Innovation Hub Industry 4.0, que son las que finalmente permitirán llegar a esas empresas y «conocer de primera mano cuáles son las necesidades que pueden tener para poder adaptar la formación a sus demandas».

En estos momentos este proyecto está en una fase inicial en la que se han perfilado las principales líneas de actuación y el objetivo de cada uno de los centros tecnológicos dependiendo de su especialización. Uno de los retos es también poder adaptar las formaciones a las diferentes demandas específicas de las empresas de cada país y conseguir así poder extrapolar esa formación a las características propias del tejido industrial del resto de países implicados para su intercambio. Como destaca Bruno Baruque, la idea es establecer una base de formación para cada una de las materias y que ésta se pueda reutilizar para replicar este tipo de formación ajustado y adaptado al público al que va dirigido a lo largo del tiempo.

Además de coordinadores del proyecto, el grupo GICAP de la UBU desarrollará materiales que aborden la robótica industrial y las nuevas tecnologías industriales, algo en lo que ya tienen gran experiencia. Además, establecerán la red de contacto con los socios que están implicados en la creación de los cursos piloto para conseguir que esa formación se ajuste a los objetivos fijados y pueda ser utilizada por el resto de países.

Este proyecto cuenta con un presupuesto total de 2,3 millones de euros y una duración de 36 meses. Como explica Baruque, la idea es que el próximo año se comience con el trabajo previo para conocer las necesidades de su público objetivo, la coordinación para preparar los cursos y el desarrollo de materiales para los pilotos. Ya en la última fase, a finales de 2024 y en la primera mitad de 2025 se prevé comenzar a impartir los cursos.

Bruno Baruque, coordinador del proyecto Eagle. SANTI OTERO

>PERSONAJES ÚNICOS / SERGIO BOIXO

Este leonés es el jefe del comité de ciencia cuántica de Google / Trabaja en la construcción de un ordenador cuántico con corrección de errores / Reconoce que en España hay «una enorme cantidad de talento», si bien reclama aumentar la inversión en ciencia, ya que, aunque el talento es «esencial», la dotación económica de los proyectos es «absolutamente necesaria». Por **E. Lera**

El diseñador de los ordenadores del futuro

Todo el mundo tiene un propósito en la vida, y el propósito del leonés Sergio Boixo era ser ingeniero informático. Sin embargo, nunca se imaginó que ese sueño llegaría tan lejos. Y es que se embarcó en esta carrera porque, según reconoce, siempre ha estado interesado tanto en la programación como en la teoría de la complejidad y la computabilidad. «Cuando empecé informática con 18 años no tenía una idea clara de cómo sería mi desarrollo profesional», recuerda. No obstante, tenía un referente: su padre, que es informático.

Con el paso de los años se fue enamorando más y más de esta licenciatura con muchas salidas profesionales. Tras finalizar, se trasladó a vivir fuera de España, salvo un año que vivió en Barcelona. Este trotamundos pasó unos años en Alemania, primero en Frankfurt y luego en Berlín, donde trabajó en el Banco Central Europeo, bancos financieros y una *startup* de inteligencia artificial, al tiempo que terminaba Matemáticas en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

De allí se trasladó de nuevo a la Ciudad Condal, en concreto a la Universidad Autónoma de Barcelona, centro en el que realizó un máster en Computación Cuántica al tiempo que impartía clases en la facultad. «Fueron tremendamente generosos al confiar en mí y darme esa oportunidad, puesto que no había estudiado física», comenta.

Sergio Boixo, jefe científico de teoría de la computación cuántica de Google. EL MUNDO

Mientras vivía en Barcelona le concedieron una beca de La Caixa para realizar un doctorado en el extranjero, en la Universidad de Nuevo México. Allí permaneció cuatro años, trabajando también en el Laboratorio Nacional de Los Álamos. Una vez terminado el doctorado se trasladó a California para hacer un postdoctorado en Caltech y al acabarlo, cursó un segundo postdoctorado en Harvard, Massachusetts. Después Boixo estuvo trabajando dos años en la Universidad del Sur de California como profesor investigador, hasta que se fue a Google porque estaba montando un grupo de Computación Cuántica. De eso hace ya nueve años, y ahí sigue como jefe científico de teoría de la computación cuántica.

Este leonés lleva dos décadas dedicado a la computación cuántica. En este sentido, afirma que sus proyectos han ido cambiando según esta disciplina ha ido madurando. «Al principio trabajaba en proyectos de ciencia básica, mientras que ahora estoy enfocado en conseguir que la computación cuántica tenga aplicaciones prácticas».

Hace tres años este leonés dirigió un experimento en el que por primera vez un procesador cuántico experimental superó a los superordenadores actuales en un problema concreto. Ahora está focalizado en construir un ordenador cuántico con corrección de errores, que es necesario para poder hacer realidad el potencial de la computación cuántica.

La rutina de Sergio Boixo es muy cambiante. Relata que cada día tiene reuniones con diferentes grupos para supervisar el desarrollo de diferentes proyectos, contrastar ideas con los miembros del equipo y analizar la puesta en marcha de nuevas iniciativas. También lee artículos científicos y realiza cálculos para determinar si una idea inicial tiene visos de poder cristalizar en algo interesante si se consigue. De igual forma, imparte conferencias. Y, por supuesto, dedica tiempo a su familia y al deporte. Sobre este último punto, comenta que procura jugar al tenis y hacer pesca submarina con su hijo Rodrigo.

En su opinión, en España hay una enorme cantidad de talento. «Tenemos grandísimos profesionales en prácticamente todas las áreas científicas, pero también hay que mantener y aumentar la inversión en ciencia. Para avanzar en ciencia el talento es esencial, pero la dotación económica de los proyectos es absolutamente necesaria. Me encantaría que la sociedad, las empresas y los gobernantes comprendieran la necesidad de hacerlo y que, aunque sea una inversión a largo plazo, es la inversión más segura y más rentable». Por esta razón, hace un reconocimiento a todos esos científicos que día tras día se enfrentan a sus importantísimos trabajos, en ocasiones, sin la dotación suficiente para afrontarlos y con escaso reconocimiento social.

A esto se suma, según expone el leonés, que para que un país sea puntero en ciencia es necesaria una inversión grande y continua. Por ello, lanza la siguiente receta: «Reconocer el trabajo de quienes desarrollan los proyectos, no sólo en el aspecto económico, también en el social y mimar un poco más a quienes hacen posible ese desarrollo». Y es que, a su parecer, para tener éxito lo primero que hay que hacer es querer tenerlo, trazar un plan realista y concreto y trabajar sin descanso para lograr los objetivos. «Inculcar un poco más el concepto de orgullo científico de país».

Para Boixo, hay que fomentar la cultura del esfuerzo y el talento en la innovación como se hace, por ejemplo, en el deporte. «Es muy difícil que los jóvenes quieran ser científicos sin el reconocimiento social ni económico», subraya antes de comentar que los jóvenes son los grandes perjudicados en todas las crisis económicas, sin embargo, apunta que no sabe si son los más perjudicados.

En esta línea, el leonés expone que en España a veces se asume que alguien por encima de los 45 años ya está al final de su vida laboral, por lo que es común encontrarse con profesionales de gran valía que están expuestos en las crisis. Un aspecto al que se suma, manifiesta, las personas mayores, quienes también sufren las recesiones; sin olvidar, por supuesto, a la ciencia y los científicos que se resienten porque muchas ayudas desaparecen.

EDITORIAL CASTELLANA DE IMPRESIONES S.L. / **EDITOR:** ADRIANA ULIBARRI **DIRECTOR:** PABLO R. LAGO **SUBDIRECTOR:** FELIPE RAMOS **GERENTE:** JOSÉ ANTONIO ARIAS

REDACCIÓN: ESTÍBALIZ LERA **E-MAIL:** INNOVADORESCYL@DV-ELMUNDO.ES **TELÉFONO:** 983 421 700 **DIRECCIÓN:** MANUEL CANESÍ ACEVEDO, 1. 47016 VALLADOLID

CITA DE REFERENCIA MUNDIAL PARA LA COMUNIDAD HORTOFRUTÍCOLA

SOFIA ZHURAVETC

Fruit Attraction

Hoy arranca en Ifema Madrid una nueva edición del encuentro español más importante de la industria agraria. Espera atraer a unos 90.000 profesionales del sector hasta el 6 de octubre

La mayor reunión de la huerta española

Fruit Attraction se reafirma como el principal escaparate de la industria hortofrutícola nacional, cuyo potencial exportador la sitúa al frente de la balanza comercial española

Por Ana Romero

Madrid vuelve a convertirse desde hoy y hasta el próximo jueves 6 de octubre en la capital mundial hortofrutícola gracias a la 14ª edición de Fruit Attraction. El evento, organizado por Ifema Madrid y la Federación Española de Asociaciones de Productores Exportadores de Frutas y Hortalizas (Fepex), batirá todos sus récords con la participación de 1.800 expositores de 55 países, una asistencia estimada de 90.000 profesionales de 130 países y más de 58.000 metros cuadrados de superficie expositiva.

«Fruit Attraction es el mayor centro de negocios hortofrutícola y, pese a haber nacido en 2009 con una profunda crisis económica, se ha convertido en una referencia del negocio y en embajador emblemático de Madrid y España, acorde con la fortaleza productora y exportadora de esta industria», aseguró en la presentación del salón Juan Arrizabalaga, director general de Ifema Madrid.

Los datos evidencian el interés por participar en una cita que es una palanca clave en la internacionalización y punto de unión entre los profesionales de la cadena de suministro. Y tal ha sido la respuesta recibida, que la oferta se mostrará en ocho pabellones (los números 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10), con un alza de ocupación del 38% respecto a la última edición.

El potencial de España como líder hortofrutícola se refleja en la participación en Fruit Attraction de casi todas las comunidades productoras, confirmando al salón como herramienta clave en un mes básico para la planificación de campañas. No en vano, en la feria se hace *networking*, pero sobre todo se comercializa.

«España se mide con los gigantes mundiales y el hortofrutícola es el principal sector exterior, siendo nuestro país el séptimo exportador mundial en valor (64.000 millones de euros) y el cuarto europeo», explicó Fernando Miranda, secretario general de Agricultura y Alimentación.

Por su ubicación, España es capaz de proveer de frutas y verduras a sus clientes durante casi todo el año, «fundamentalmente a la UE, donde exporta cerca del 75%, pero llegando prácticamente a todo el mundo», agregó Miranda. Esta relevancia de España en el mercado hortofrutícola internacional queda demostrada con la presencia en la feria de 55 países, destacando que a la participación la Unión Europea se suma este año la entrada de Serbia y de otros países como Colombia, EEUU, Corea, Perú, Chile, Sudáfrica e India, así como una nutrida representación africana, con Kenia, Guinea y Costa de Marfil.

IMPORTADORES

Uno de los objetivos del encuentro es ofrecer una plataforma de expansión internacional, por lo que Ifema Madrid ha realizado un importante esfuerzo junto al Ministerio de Agricultura y el ICEX para diseñar el Programa de Invitados Internacionales, que atraerá a 700 compradores de 70 países. A ello se suma la iniciativa de País Importador Invitado, con Emiratos Árabes Unidos, Arabia Saudí, Vietnam y Canadá como protagonistas en esta edición.

Pero Fruit Attraction también pondrá el foco en el interior de España, con el lanzamiento este año de la fi-

Innovación en los procesos y en el producto final

La visita a Fruit Attraction es casi obligada para los profesionales del sector por múltiples buenas razones. En los pabellones de Ifema Madrid no solo se entablan contactos y se cierran grandes transacciones, sino que también es el lugar idóneo para descubrir las novedades del sector.

Sin ir más lejos, una quincena de productos ha sido seleccionada en la presente edición (sobre un total de 46 candidaturas) como finalistas de los premios Innovation Hub Awards, cuyos ganadores obtendrán una gratificación de 2.000 euros.

Los citados galardones no solo enriquecen la oferta del certamen, sino que ayudan a tomar el pulso a las propuestas más potentes en materia de I+D e ilustran la esencia innovadora de esta industria. Entre los posibles ganadores hay una nueva variedad de manzana amarilla, guacamole en polvo, postres cremosos de calabaza con frutas y una nueva coliflor en tallos. Y como la innovación no siempre llega a los estantes del supermercado, sino que se queda en los procedimientos previos, también se podrá ver un sistema automático de calibrado de frutos en árboles en tiempo real, que hace predicciones y ayuda a tomar decisiones. Y aún hay más, pues entre los finalistas aparece una etiqueta compostable para fruta y una crema de brócoli (una propuesta para terminar con el despilfarro alimentario), cuya elaboración tiene lugar con partes que no suelen verse en las tiendas (tallo y hojas), visualmente no tan estéticas como los ramilletes de este vegetal, pero igual de sabrosos y perfectamente comestibles.

VENTAS
Más de 700 importadores hortofrutícolas de todo el mundo acuden a Ifema Madrid estos días para preparar la nueva campaña comercial del sector.

gura de Región Invitada. La estrenará Andalucía, que se mantuvo en 2021 como la primera región exportadora hortofrutícola del país, con un volumen de 4,5 millones de toneladas y un valor de 6.052 millones.

«Somos un territorio abierto al mundo, con productos hortofrutícolas de una calidad diferenciada que mostraremos en este salón a través de la gran mesa de Andalucía, en la que serviremos la amplia oferta de las empresas andaluzas», explicó Vicente Azpitarte, delegado de la Junta de Andalucía en Madrid.

ÁREAS TEMÁTICAS

La feria cuenta con zonas diferenciadas para ofrecer la mejor experiencia posible. Una novedad más es que la fresa ocupará un papel protagonista en el área Fresh&Star. Acompañará a las ya consolidadas de Fresh Produce, que vuelve a registrar la mayor representación con un 70% de la oferta, e Industria Auxiliar, con otro 30%. Y a ellas se suma Fresh Food Logistics, una plataforma sectorial al servicio de la logística, el transporte y la gestión de la cadena de frío para alimentos frescos, cuyo espacio expositivo registra un 100% de ocupación.

Entre los contenidos de Fruit Attraction también destaca la apuesta por las soluciones de transformación a través de la innovación, la sostenibilidad y la digitalización, con el área Smart Agro (productos innovadores con tecnologías de la información en el sector hortofrutícola) y Biotech Attraction (investigación y desarrollo tecnológico en agrobiología y biotecnología vegetal). Y como no podía ser de otra manera dado el despunte en ventas de esa categoría de producto, la oferta orgánica contará con su propio espacio en el salón a través de Ecorganic Market.

La innovación, otro de los aspectos más demandados y visibles en el salón, se distribuirá en un total de tres espacios: The Innovation Hub (en el nexo de los pabellones 8 y 10, con cerca de 50 productos) y Foro Innova, en ambos casos, espacios consagrados en I+D y en novedades empresariales. En este sentido, cabe destacar que la feria acogerá nuevamente la celebración de los Innovation Hub Awards, que son un apoyo fundamental para la apuesta innovadora de las empresas del sector.

A las motivaciones comerciales para visitar Fruit Attraction se añaden, también, las vinculadas con el conocimiento, pues habrá un centenar de jornadas técnicas con gran diversidad de contenidos y un alto nivel de los ponentes y participantes. De este modo, el certamen acogerá la celebración de Fresh Food Logistics Summit, Biofruit Congress, Biotech Attraction o Grape Attraction, entre otros muchos encuentros.

COORDENADAS

¿CUÁNDO?
Ifema Madrid acoge desde hoy y hasta el próximo jueves la mayor cita del sector hortofrutícola, en horario de 9:30 a 19:00 horas (excepto el último día, que terminará a las 17:00).

¿QUIÉNES?
Mayoristas, minoristas, responsables de cadenas de distribución, importadores, exportadores, expertos en logística y profesionales de la restauración son algunos de los perfiles que se reunirán en la feria.

TECNOLOGÍA
Fruit Attraction incluye la participación de Red.es, entidad dependiente de la Secretaría de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial del Gobierno central, para presentar el programa de ayudas Kit Digital. Esta iniciativa apoya la transformación digital de pymes y autónomos, a los que acompaña en la adopción de soluciones digitales que mejoren su competitividad. Además de contar con un 'stand' propio, Red.es organizará una jornada para explicar su programa de subvenciones.

ENTREVISTA MARÍA JOSÉ SÁNCHEZ
Directora de Fruit Attraction

"La innovación alimentaria da respuestas a retos globales"

Por Ana Romero

María José Sánchez, directora de Fruit Attraction, es consciente del papel estratégico que desempeña el salón que dirige. También, de que los contenidos son esenciales para hacer que siga creciendo...

Pregunta–Tras intensos meses de trabajo, ¿está todo listo para obtener lo mejor de esta nueva edición de Fruit Attraction?

Respuesta.– Por supuesto, pues la feria de referencia del sector, organizada por Ifema Madrid y Fepex, consolida su liderazgo superando en esta convocatoria las cifras de 2019, la mejor edición histórica, con 1.800 empresas provenientes de 55 países, una superficie de más de 58.000 metros cuadrados y una previsión de asistencia de 90.000 profesionales de 130 países. Es un privilegio para España tener una feria que refleja la potencia del sector, siendo obligatorio acudir a este evento para cualquier profesional del ramo.

P.– ¿Cómo se articula físicamente el evento sobre el recinto ferial?

R.– Serán ocho pabellones los que albergarán la oferta especializada que reúne esta edición, que supone un incremento de ocupación del 38% respecto a la pasada. Este crecimiento se deriva, en buena parte, de la incorporación de nuevas empresas, que elevan un 19% su participación.

P.– Las cifras corroboran la pujanza de Fruit Attraction y el buen estado de salud con el que llega puntualmente a esta nueva cita. ¿Coge fuerza el evento edición tras edición?

R.– Hemos registrado un crecimiento en todos los sectores presentes, especialmente en el área de Fresh Produce, que contiene el 70% de la oferta del salón. Le siguen las áreas de Industria Auxiliar y la de Fresh Foods Logistics, otros grandes ejes vertebradores, con niveles muy altos de ocupación.

P.– ¿Cuáles son las mayores novedades?

R.– Las novedades vienen de la mano de los expositores y habrá muchas. Podemos hablar de la nueva figura de Región Invitada, que será Andalucía, de la fresa como producto estrella en el espacio Fresh&Star y de la incorporación de nuevos países, pues hay un avance en la presencia de potencias del hemisferio sur, que no habían participado y lo hacen porque nos perciben como centro de comercio internacional para encontrar agentes del mercado nacional y del resto del mundo.

P.– ¿Destacaría algún contenido por delante del resto?

R.– La agenda está repleta de contenidos de interés para el sector y sobresalen las ponencias, que habrá más de 100, por lo que el evento se convierte en el gran centro de conocimiento del sector, con diversidad de contenidos y ponentes de primer nivel. Las líneas públicas de financiación de la I+D sectorial, el impacto de la nueva PAC y el nuevo reglamento europeo de productos fitosanitarios serán temas que se abordarán.

P.– ¿Espera que espacios como la Factoría Chef o el Showcooking mantengan el tirón de otros años?

R.– Sí, pues como es tradicional presentamos Factoría Chef como escenario único de promoción para subrayar la calidad y excelencia de los alimentos y las infinitas posibilidades de consumo que ofrecen en el canal de la restauración. El espacio acoge atractivas demostraciones y degustaciones de la mano de reconocidos chefs. En esta edición se cocinará con setas, pitahaya, escarola, aguacate, puerro, naranja, azafrán, hojas de mandarino, bananas, mangos, fresas, higos, peras, alcachofas, patatas, frutas brasileñas, piña, chayote, kale, brócoli y coliflor. En las sesiones participan conocidos chefs españoles junto a otros internacionales de Perú, Francia, Ecuador, Brasil y Costa Rica.

> **"Muchos países del hemisferio sur ven España como un gran centro de comercio internacional"**

> **"La guerra en Ucrania no ha afectado al salón. De hecho, tenemos más firmas extranjeras que antes"**

P. – ¿Qué papel desempeña la innovación en esta industria?

R.– El área de innovación alimentaria ayuda a responder a desafíos globales, desde la sequía a alimentar a una creciente población mundial. La innovación aplicada a la producción es cada día más importante, como la sostenibilidad y la digitalización como vectores directores. En las áreas Smart Agro o Biotech Attraction se verán respuestas reales del sector, así como en los apartados The Innovation Hub y Foro Innova, dedicados a la innovación y las novedades empresariales.

P. – ¿Tiene la guerra en Ucrania efectos palpables sobre este sector en general y sobre Fruit Attraction en particular?

R.– El salón no se ha visto afectado en expositores y tenemos más firmas extranjeras que antes. El mercado ruso (en exportación de frutas y hortalizas) se cerró con la invasión de Crimea en 2014 y el gran impacto sucedió entonces.

COSECHA Las intensas olas de calor sufridas este verano han hecho que frutas como la uva, una de las más producidas en España, hayan tenido un proceso de maduración más rápido del habitual. Esto ha obligado a que las campañas de recogida se hayan adelantado en gran parte del territorio nacional. /KIKOSTOCK

La despensa de Europa mantiene su crecimiento

España es el mayor proveedor hortofrutícola del continente, con cifras récord de producción de hortalizas en 2021. El sector ve en la agricultura de precisión la llave para afianzar su liderazgo

Por Ángel G. Perianes

Año tras año, los datos evidencian por qué España está considerada la huerta de Europa. En 2021, repitió como el mayor productor de frutas y hortalizas de la Unión Europea, con 27 millones de tolenadas (seguida de Italia, con 24 millones), según revelan las estadísticas oficiales. A eso se le suma que también es el mayor proveedor del continente, con más de 13 millones de toneladas exportadas y una recaudación de 15.680 millones de euros. Es decir, un 7,7% más que el ejercicio anterior, tal como arrojan las cifras del Departamento de Aduanas e Impuestos Especiales.

Esta fotografía no solo tiene una clara lectura de cara al exterior, al situar a nuestro país en el mapa internacional como uno de los actores más destacados del mercado de la alimentación saludable (es el octavo productor del mundo, según la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación). En el plano interno, las frutas y las hortalizas constituyen el primer segmento de un sector primordial para España como es la agricultura, al suponer el 59% de la producción vegetal y el 34% de la agraria.

Aun así, el director de la Federación Española de Asociaciones de Productores Exportadores de Frutas, Verduras, Flores y Plantas Vivas (Fepex), José María Pozancos, advierte que durante los últimos años se ha dado «un crecimiento moderado» respecto a épocas anteriores. Sin ir más lejos, en el acumulado de enero a julio de 2022, el aumento en el valor de las exportaciones ha sido de un 2,4%, mientras que el volumen ha caído un 7,7%.

A la pregunta sobre a qué puede deberse este fenómeno, Pozancos opina que responde, en gran medida, «a una situación coyuntural provocada por factores meteorológicos muy adversos en los últimos tiempos, como fuertes heladas o calores extremos que han afectado a la producción». De hecho, el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación ha expuesto recientemente que la nueva cosecha de la fruta más consumida en España, la naranja, será la más baja de las últimas diez temporadas debido a las duras condiciones climáticas registradas.

Aparte de ello, desde Fepex también subrayan como inconvenientes añadidos «el incremento de los costes de producción y la fuerte competencia de países terceros en el mercado comunitario, donde se ha implantado la globalización, lo que ha hecho que desaparezca la preferencia comunitaria».

Eso sí, estos factores tampoco impidieron que el pasado año se alcanzaran cifras récord en producción de hortalizas, con 16,39 millones de toneladas (1,21 millones más que en 2020). En concreto, el tomate, la hortaliza reina del campo español alcanzó una producción de 4,74 millones de toneladas (4,31 millones en 2020). Sin embargo, el mercado exterior experimentó un retroceso del 6% en ventas: el pimiento fue la hortaliza más vendida fuera (1.270 millones de euros), seguida de la lechuga (827 millones de euros).

Tal como argumenta Pozancos, a pesar de los problemas relacionados con el clima y la economía, existen fortalezas de peso por las que el sector hortofrutícola español mantiene su preeminencia en Europa, con la mayor cuota del mercado intracomunitario (un 28%). La diferencia cualitativa es que «en España hablamos de producciones propias, mientras que otros como Países Bajos [el segundo mayor proveedor de la UE, con una cuota de mercado del 24%] son producciones importadas y reexportadas».

Pero no es solo eso. Según añade, la producción hortofrutícola española se caracteriza por «una gran diversidad de productos con fuertes volúmenes», así como una «importante extensión de las campañas, que está presente con productos perecederos y con una gran fortaleza durante todos los meses del año». Además, indica, todo ello se realiza con un alto componente de sostenibilidad, ya que el sector representa el 54% de la producción agríola y solo el 5% de la superficie de cultivo. Y sin embargo, acapara la mitad del empleo agrícola en un momento de abandono de las áreas rurales.

Estas son, precisamente, las claves por las que Andalucía lidera el comercio del sector. No en vano, los primeros siete meses de 2022 ha vuelto a lograr un récord exportador histórico, con 4.648 millones de euros en ventas y un crecimiento del 9,4% respecto al mismo periodo del año anterior, según datos oficiales.

EL RETO DE LA COMPETITIVIDAD

La competencia global en la UE, acentuada por «la falta de regulación», es para Pozancos el principal escollo para el crecimiento del sector. Según asegura, Marruecos superó el año pasado a España en ventas de productos considerados estrella, como el tomate, en algunas zonas de Europa. A ello se ha sumado durante los últimos meses una escalada inflacionista que supone un nuevo desafío para el sector.

A su juicio, es complicado paliar el problema con la reducción de los costes unitarios en elementos como fertilizantes, semillas o energía. «Lo más realista es potenciar la competitividad con un programa ambicioso de mejora de tecnología de la agricultura de precisión, ya sea en cultivo leñoso, al aire libre o bajo invernadero».

Desde su punto de vista, la tecnología 4.0 está ya «generalmente implantada». Sin embargo, matiza que en este sector hay que hablar de subsectores, y no en todos se avanza de forma similar. «No tiene nada que ver cómo se trabaja con las *berries* de Huelva a cómo se hace con la patata en Castilla y León», argumenta.

Por otro lado, el director de Fepex también alude al «proteccionismo fitosanitario» como uno de los grandes obstáculos por los que no se ha conseguido intensificar el comercio hortofrutícola en los mercados emergentes. Por ejemplo, España exporta menos a Estados Unidos que a Canadá. Por eso, insiste en la idea de retomar «la sostenibilidad competitiva de la que siempre se ha hablado en Europa con un marco regulatorio acorde con ese objetivo».

DATOS RECIENTES

27 millones de tolenadas produjo el sector de frutas y hortalizas en España en 2021. Fue el mayor productor de la Unión Europa, seguido de Italia, con 24 millones.

54% es el porcentaje de la producción agrícola que representa la actividad hortofrutícola española. Su elevado peso en esta industria contrasta con la superficie de cultivo que ocupa: solo un 5%.

1.270 millones de euros fue la cifra con la que el pimiento se convirtió el pasado año en la hortaliza más vendida en el exterior, por delante de la lechuga.

28% es la cuota del mercado comunitario que acapara la industria hortofrutícola española, siendo la mayor de todas. Le sigue la de Países Bajos, con un 24% de cuota de mercado.

DIETA
En nuestro país es muy habitual el consumo de productos frescos. De media, los españoles comen cada año 58 kilos de hortalizas frescas y 92 kilos de frutas frescas. Sólo las orgánicas representan 2,7 y 3,7 kilos, respectivamente.

El producto orgánico, al alza entre los frescos

España es uno de los países del mundo con mayor superficie agraria dedicada al cultivo ecológico. El objetivo de la UE es que esta opción represente el 25% de la superficie útil

Por Silvia Fernández

Una manzana al día mantiene al médico en la lejanía. Este refrán, popular en más de un idioma, reconoce los beneficios indudables para la salud del consumo de frutas y verduras frescas y explica por qué estos productos ocupan un sitio preponderante en la cesta de la compra española. Los frescos supusieron el 41% del gasto de los hogares en 2021, con las frutas y verduras frescas acaparando, respectivamente, el 9,7% y el 7% del presupuesto total para alimentación.

Un español consume casi 92 kilos de frutas y 58 kilos de hortalizas frescas al año, según el *Informe del Consumo Alimentario en España 2021*, del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Y aunque ahora el precio de la cesta de la compra sube como la espuma, con sus consiguientes repercusiones, dicho estudio cifra ya en 112,35 euros el gasto *per cápita* en hortalizas y en 156,70 euros el de frutas frescas. Son datos inferiores al consumo realizado el primer año de pandemia, pero un 5% superiores a la cantidad invertida en hortalizas en 2019 y un 11,7% mayor a la destinada a las frutas.

En línea con los tiempos y las tendencias sostenibles, dentro de este grupo de frescos empiezan a sobresalir los orgánicos o ecológicos. Aunque del volumen total consumido en alimentación solo el 2,34% se corresponde a variedades *eco*, este segmento no ha sufrido el descenso experimentado por el resto respecto al año del confinamiento: los productos ecológicos consumidos en 2021 crecieron un 0,6%.

La consultora IRI coincide en que la demanda de ecológicos aumenta por encima de la media. En concreto, la de frutas y hortalizas fue la segunda que mayor incremento registró entre los productos *eco* de la cesta respecto a 2020: un 13,8%. Según datos oficiales, el año pasado cada ciudadano consumió casi 15 kilogramos de alimentos ecológicos, y los preferidos fueron las frutas y las hortalizas frescas, con el 24,9% y el 17,8%, respectivamente.

«Los compradores buscan la calidad o seguridad en lo que están comprando, y los productos con un régimen de calidad –denominación de origen o IGP– saben que están más *vigilados*», explica Basilio Pérez, director del Instituto Canario de Calidad Agroalimentaria. «Esto incluye la producción sostenible, porque la certificación desde el punto de vista ecológico también supone estar bajo un régimen de calidad», dice.

El 71% de los consumidores elige semanalmente los productos certificados como ecológicos, según el *Estudio de la demanda de productos ecológicos en España*, elaborado por el Comité Aragonés de Agricultura Ecológica. En opinión de Pérez, la gente está cada vez más preocupada por adquirir esta tipología de alimentos. «Demandan ese sello de calidad y, aunque sea un poco más caro, buscan algo que les merezca la pena». Así, el perfil que más lo hace tiene entre 50 y 60 años y sus productos *eco* más consumidos son las hortalizas y frutas frescas, con 2,7 y 3,7 kilos por persona.

Para Josefina Mena, directora Comercial de Uvas Moyca, el mercado de las frutas eco está estabilizado por ahora. «Hay una parte de la población que apuesta por ello, y no es que no se incremente sino que, como el producto convencional también es de alta calidad y muy seguro, se limita a un grupo que busca comer incluso más saludable», dice.

PUNTO DE PARTIDA

En cultivos ecológicos de frutas y verduras, España parte desde una posición privilegiada. «Somos el segundo país del mundo en producción ecológica», recuerda el experto del Instituto Canario de Calidad. Eso sin olvidar que también mantenemos el liderazgo europeo en materia de cultivos ecológicos.

Nuestro país es, según el último informe *Producción Ecológica en España* de Ecovalia, el sexto del mundo en hectáreas de cultivo ecológico. España cuenta con 2,44 millones de hectáreas de terreno ecológico certificado, lo que supone un 10% de la superficie agraria útil. Y durante los últimos cinco años dicha superficie ha crecido un 21%.

Aun así, Pérez avisa de que no hay que perder de vista el objetivo europeo para 2030 de que el 25% de la superficie agraria útil esté dedicada a producción ecológica. «Vamos por el buen camino para conseguirlo», estima. De momento, son Andalucía y el noreste las zonas que más contribuyen al crecimiento de los productos ecológicos.

Respecto a los operadores, en 2020 había más de 50.000 desarrollando 53.325 actividades ecológicas, un 6,8% más que en 2019. Según Pérez, «muchos productores convencionales se han dado cuenta de que también tienen cabida para producir ecológico e incluso algunos se han transformado en su totalidad».

Producir y exportar, todo es empezar

Cerca de 4,5 millones de toneladas de frutas y verduras frescas españolas terminaron en 2021 en la UE y Reino Unido, que compraron el 94% de nuestra exportación. Son datos de la Federación Española de Asociaciones de Productores Exportadores de Frutas y Hortalizas, que reflejan incrementos del 3% y el 1,6% en frutas y verduras, respectivamente, respecto a las cifras de 2020. La exportación de productos 'eco' también crece. En Moyca, con unas pocas hectáreas de ecológico enfocadas a variedades 'premium', perciben una creciente demanda de uva orgánica. Pese a ello, desde el Instituto Canario de Calidad Agroalimentaria opinan que «deberíamos apostar todavía más por la producción sostenible y ecológica».

Alta rentabilidad de base tecnológica

La industria auxiliar ocupa un tercio de la superficie de Fruit Attraction. Más de 300 firmas darán a conocer sus últimos desarrollos, destinados a aportar más seguridad y mayores rendimientos a los productores

Por Fernando Llamas

«La tecnificación no es un asunto del sector espacial», advierten desde la compañía tecnológica soriana Agerpix, creada en 2014 y en plena expansión con productos para el productor hortofrutícola que parecen extraídos de imaginarios de ciencia ficción y que ya son una realidad denominada agricultura de precisión. A través de observaciones objetivas con sensores o cámaras, estudios y estadísticas, curvas de desarrollo y predicciones de calidad, ayudan a eliminar una parte apreciable de la incertidumbre vinculada a la actividad agraria. Esta compañía, más específicamente, a los frutales.

El inevitable algoritmo colabora con la ciencia de las cosechas mediante las máquinas calibradoras de la tecnológica italiana Ser.mac (*machine learning*), también capaces de examinar la calidad interna de algunas frutas y ofrecer mejores resultados en la clasificación de los productos. Ser.mac Hispanica es la filial española de la empresa, radicada en Valencia. La española de soluciones globales Serfruit es también valenciana, de Náquera.

TRADICIÓN INNOVADORA

Los expositores de la industria auxiliar buscan sin excepción la máxima rentabilidad de los huertos y las explotaciones agrícolas. La compañía alicantina Hermisan lleva 40 años desarrollando proyectos avanzados de riego agrícola por goteo, automatización y fertirrigación, con gran implicación en la agricultura de cultivos contra estación.

Mención aparte merecen los cinco productos de la industria auxiliar hortofrutícola que han merecido un puesto en la final de los Premios Innovation Hub Awards...

Persicop, producto de la madrileña Syngenta, es un fijador biológico de nitrógeno a partir de microorganismos para hortalizas, frutales y cítricos. Presenta su producto este mismo martes a las 13.30 horas en el hall 7 del Foro Innova. «Nuestra innovación responde a las demandas actuales de extender la vida de los alimentos, a la vez que mejorar su sabor, incrementar su disponibilidad y contribuir a reducir el desperdicio alimentario para generar valor a lo largo de toda la cadena alimentaria», explica David Bodas, responsable de la compañía, que enseñará su coliflor IStem o sus pimientos resistentes a las enfermedades más corrientes de este cultivo.

Sipa Natur World y Kazem Logística optan al premio por su Film Acolchado 100% orgánico y biodegradable, certificado para el suelo y que sustituye a las cubiertas de plástico convencionales. Trabaja con almidones de patata y vegetales sin tratamiento transgénico. «Somos la primera empresa en España y Portugal que trabaja con materiales 100% biocompostables, biodegradables y orgánicos en sustitución del plástico y todos aquellos materiales nocivos para el planeta», aseguran desde esta empresa de Alicante.

La eliminación de residuos dañinos para el medio ambiente también está presente en otro de los candidatos: EcoLabel Home de Sinclair. Se trata de una etiqueta para fruta compostable para el hogar, con base de papel y libre de plástico, cuya composición está certificada por la agencia TÜV-Austria. La etiqueta es compatible para aplicarse tanto en alta velocidad automatizada como en etiquetado manual.

Ahora es una compañía valenciana de *software* que espera el galardón por su Flexygo Q, una herramienta diseñada para cumplir con las especificaciones de calidad del sector hortofrutícola. Permite tomar las decisiones correctas, con un 70% más de productividad para maximizar la rentabilidad en todo el proceso de la cadena de suministro.

Dendrofruit 360 es el último sistema lanzado por Agerpix , compatible con su otra herramienta más reciente: On Fruit 360. Es un sistema automático de calibrado diario de frutos en árbol (hueso, pepita y otros) en tiempo real. «Gracias a un sensor colocado en el árbol, calibra el fruto, su medida y su evolución día a día y permite construir una curva de crecimiento para que el agricultor no se apoye en predicciones sin base para la toma de decisiones, sino en equipos técnicos de datos objetivos», explica Luis Cervantes, ingeniero agrícola y técnico comercial de esta empresa soriana, que ya se extiende por latitudes de Estados Unidos, Perú o Francia. Y la investigación sigue avanzando en este innovador sector, para incorporar otros elementos, como las cámaras en el análisis de los frutales.

IMPULSO La empresa española se se ha decantado por el desarrollo de sistemas digitales y la inteligencia artificial. La mecanización del trabajo en el campo sigue liderada por potencias industriales como EEUU, Alemania o Italia, presentes en Fruit Attraction. /A. MALIVUK

Investigación y negocio en el ámbito 'biotech'

La asociación privada sin ánimo de lucro Biovegen, que conecta a empresas agrícolas con centros tecnológicos de investigación, coorganiza y coordina uno de los eventos clave en innovación de Fruit Attraction, mañana 5 de octubre: Biotech Attraction 2022: Biotecnología e innovación para la agricultura del futuro. Los profesionales recibirán información sobre biofactorías productoras de compuestos para la protección de los cultivos de manos de Diego Orzáez, del Instituto de Biología Molecular y Celular en Plantas; o sobre el desarrollo de las variedades que mejor se adaptan a las sequías, más resistentes a las plagas o con mejores características organolépticas, por cuenta de Juan José Mercado, del Instituto Hortofruticultura Subtropical y Mediterránea. Otras líneas de investigación y desarrollo interesantes también tendrán espacio en este foro. Por ejemplo, la que abordará los bioestimulantes basados en microalgas, de Algaenergy International, o la que explicará Biome Makers sobre cómo se analiza el microbioma de los suelos para optimizar las prácticas agrícolas y mejorar la salud del suelo. «En la zona Biotech Attraction se presentarán insumos basados en microorganismos o extractos para la nutrición y protección de cultivos, aditivos alimentarios de origen biológico, etc.», resume Gonzaga Ruiz de Gauna, gerente de Biovegen. Y añade: «Se celebrarán 25 presentaciones y reuniones bilaterales, de negocio y, sobre todo, para potenciar la conexión académico-empresarial».

España, un ‘hub’ mundial en logística de perecederos

El área Fresh Food Logistics de Fruit Attraction se convierte un año más en el gran punto de encuentro de todos los actores, españoles e internacionales, implicados en la cadena de distribución en frío: desde el almacenamiento en origen hasta el transporte de última milla

Por Jaime Vicioso

El pabellón número 6 de Ifema Madrid acogerá estos días el evento más importante a nivel mundial para todos los profesionales implicados en el transporte y la logística de la cadena de frío. Se trata de Fresh Food Logistics, un espacio en el seno de Fruit Atraction que pretende, además de fomentar e impulsar toda la cadena comercial, la innovación y el acceso a las nuevas aportaciones tecnológicas del sector, contribuir al liderazgo y la capacidad exportadora del mercado español, para convertirlo en el nuevo *hub* de la logística de productos perecederos a nivel mundial.

«Fresh Food Logistics, como plataforma dedicada de forma exclusiva a las empresas de distribución y logística, es una oportunidad excelente para dar visibilidad y presentar nuestros servicios, productos y soluciones al sector hortofrutícola internacional», comentan desde JCarrión, una de las empresas que participa por tercer año consecutivo en este evento. «Además, el certamen nos permite un intercambio y una comunicación personal con nuestros clientes, así como en general con un público altamente especializado».

Además de JCarrión, cabe destacar la participación de organismos públicos como Puertos del Estado u otras compañías como Maersk, Boluda Shipping, Grupo Dynamo Hispaman, Mediterranean Shipping Company (MSC) o Alimarket. «Fresh Food Logistics se creó hace tres años desde Ifema Madrid porque se detectó, entre los distintos grupos de interés cercanos a la organización, la necesidad de contar con un evento así, ya que no existía en toda Europa», afirma Cristóbal Álamo, jefe del área de Logística y Transporte de Alimarket. «Un punto de encuentro comercial para todos los actores ligados con el transporte y la logística de frío, con la cadena de aprovisionamiento para productos frescos, refrigerados y congelados, tanto proveedores como clientes y usuarios», añade.

La irrupción de Fresh Food Logistics ha coincidido con el inicio de una época en la que la actividad logística a nivel nacional se ha disparado. Según los últimos datos publicados por el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, el sector suma cerca de 970.000 afiliados y representa alrededor del 6% del PIB de España.Pero si se analiza todo lo que engloba la actividad logística, supera con creces el millón de afiliados y se estima que puede suponer alrededor del 11% del PIB.

El crecimiento del mercado hortofrutícola a nivel global también ha repercutido mucho en el desarrollo de la actividad profesional relacionada con la distribución de perecederos. Según los datos que maneja Julio Nestar, *reefer manager* de MSC en España, «el mercado de venta de fruta a nivel global alcanzó en 2021 los 310.000 millones de dólares y las proyecciones indican que puede alcanzar los 530.000 millones en 2028».

RETOS
La adopción de nuevas tecnologías y la adaptación a la actual coyuntura económica y geopolítica, marcada por la guerra en Ucrania, son dos de los grandes retos que afronta el sector. /ALEKSANDAR MALIVUK

‘ECOMMERCE’ Y TECNOLOGÍA

Entre los temas a analizar en el evento, uno de los más destacados será el desarrollo del comercio electrónico desde el estallido de la crisis sanitaria y su influencia en la cadena de distribución en frío. La venta de alimentos perecederos se disparó durante los meses más duros de la pandemia y se estabilizó tras la reapertura de los negocios.

Aquel momento de auge provocó que aumentara significativamente el parque de plataformas y almacenes logísticos. «Tanto en los aledaños de los grandes núcleos de población, para recibir la mercancía y consolidarla, como en las zonas urbanas, con la apertura de pequeños *hubs* para preparar el reparto de última milla, el despliegue de infraestructuras es más que notorio. Se ha convertido en un negocio inmobiliario de gran envergadura», apunta Álamo.

Y más allá de las infraestructuras, el *ecommerce* ha realizado una labor de visibilización y ha puesto en valor la importancia de la actividad logística. Como aclara Álamo, «la logística y el transporte de mercancías, de forma global, salieron reforzados ante la opinión pública gracias, también, al servicio que ofrecieron durante las etapas de confinamiento, en la pandemia, haciendo un gran esfuerzo para continuar abasteciendo a toda la cadena y conseguir que no faltara ningún producto, tanto en las tiendas de alimentación como en los domicilios».

En este sentido, el sector no ha sido ajeno a la digitalización que ha experimentado el conjunto del tejido productivo y la aplicación de las nuevas herramientas tecnológicas a las diferente labores en el suministro de perecederos tendrá mucho protagonismo en Fresh Food Logistics. La robotización ha permitido una mejora en la ergonomía para los trabajadores, evitando cargas pesadas, mientras que la inteligencia artificial y el *big data* ayudan a planificar cómo será la demanda y así ajustar las necesidades de aprovisionamiento, la preparación de pedidos y las entregas.

El objetivo, en última instancia, es dotar a las operaciones logísticas de mayor agilidad y eficacia. «A esto hay que sumarle una mayor eficiencia energética en la actividad y una reducción de los costes, algo vital en momentos de alta inflación como los actuales», apuntillan desde Puertos del Estado.

PRÓXIMOS DESAFÍOS

MSC es una de las compañías del sector que más ha reforzado su apuesta por la aplicación de las nuevas tecnologías. Gracias a su nueva plataforma digital, los clientes pueden rastrear pedidos y obtener presupuestos en línea. Además, ha creado un sistema electrónico de conocimiento de embarque que permite a transportistas y otros actores implicados en la cadena de suministro acceder de forma más sencilla a todos los datos contractuales que contiene este documento. «La tecnología puede proporcionar algunas de las respuestas a estos nuevos retos de futuro del sector, con cadenas de suministro más sostenibles y más rastreables que probablemente tengan una clara ventaja en el nuevo mercado global pospandemia», reflexiona Néstar.

Precisamente sobre estos retos del negocio tratará el congreso que se celebrará en paralelo a Fresh Food Logistics. Bajo el título *Retos de la nueva logística del frío. Recursos ante el cambio de paradigma*, reunirá a profesionales del sector como como José Luis Gómez, director de Logística y de IT de La Sirena; Agustín Planells, subdirector comercial y director de Logística de Anecoop o el propio Julio Néstar.

Alimarket es la empresa encargada de organizar este evento. «El congreso se presenta también como una excelente ocasión para que los profesionales del sector podamos reunirnos e intercambiar ideas y experiencias sobre una actividad esencial para la economía y la sociedad, como es la de la cadena de suministro de alimentos a temperatura controlada», señala Álamo.

Por otra parte, la delicada coyuntura geopolítica y la creciente inflación plantean nuevos retos a una actividad profesional que ya estaba en plena transformación por la crisis del Covid 19. Tal como indica Álamo, «ahora son la escasez de materias primas, los cierres portuarios o los paros de transportistas, que hacen más compleja la operativa en la cadena de suministro y más necesaria su eficiencia en la carrera para intentar combatir la reducción de márgenes».

ÉXITO
La última edición de Fruit Attraction reconoció la labor de las siguientes empresas: VallOndo, ganadora con su 'kit' de autocultivo de setas en la categoría Fresh Produce; ClassPack, en la categoría Industria Auxiliar, por su laminado patentado Bio Salad Roll que funciona en máquinas envasadoras verticales; y, por último, en la categoría Acciones de sostenibilidad y compromiso, el jurado premió a Manter Ibérica por su máquina Leaf, una envasadora que reduce la huella medioambiental, tanto durante su propia fabricación como en los envases de papel que produce.

Un espacio para la fruta de vanguardia

Guacamole en polvo, brócoli mole, manzanas crujientes o coliflor en tallos. Fruit Attraction presentará un total de 46 iniciativas innovadoras y reconocerá las tres más destacadas con los Innovation Hub Awards

Por Laura Tardón

El cultivo de la fruta se remonta milenios atrás. Forma parte de nuestra alimentación desde la Prehistoria, cuando el ser humano decidió sustituir el consumo de las hojas y los tallos de los árboles por las ricas bayas, por ejemplo.

Durante esta larguísima trayectoria su apariencia ha cambiado mucho. En sus orígenes, medía unos 50 milímetros y en la actualidad, la conocemos con dimensiones cinco veces superiores. En el siglo XVII, una pintura de Giovanni Stanchi muestra la sandía de entonces como una pieza poco colorida y rodeada de mucha cáscara. Ahora, lo más destacado de ella es su fuerte color rojo.

Lo mismo sucede con el melón, que antes tenía forma de calabaza redonda, y con el plátano, que nada tiene que ver el de hoy con el de hace más de 7.000 años, cuando empezó a cultivarse en Papúa Nueva Guinea. En aquellos tiempos, era un fruto repleto de pepitas y poco carnoso, de unos 100 milímetros de longitud. En nuestro siglo XXI, no vemos tales pepitas, es carnoso y hay hasta 500 variedades distintas de esta fruta.

En definitiva, la mano del ser humano, que lleva cultivando la fruta de forma constante desde el año 8.500 antes de Cristo, deja huella y va transformando estos alimentos. Queda claro, por tanto, que la innovación es uno de los pilares de una industria que sabe adaptarse a los nuevos perfiles de consumidor.

Para remarcarlo, Fruit Attraction, la feria internacional del sector de las frutas y hortalizas, vuelve este año a Ifema Madrid impulsando especialmente una de sus áreas, Innovation Hub, dedicada a la innovación y las novedades empresariales en este potente sector.

PRODUCTOS ESTRELLA

Este apartado se ha convertido en una gran oportunidad para promocionar y dar la máxima visibilidad a los productos estrella de Fruit Attraction, así como para mostrar al conjunto de la industria hortofrutícola internacional el relevante papel de la innovación en el negocio actual. Sin duda, es el espacio elegido por las empresas de frutas y hortalizas para presentar mundialmente sus novedades, productos, variedades y servicios añadidos al canal de distribución internacional.

Innovation Hub estará ubicado durante tres días en el núcleo de conexión entre los pabellones 8 y 10A, donde los mejores productos y servicios de los expositores participantes en esta feria internacional estarán organizados en las siguientes categorías: productos frescos, industria auxiliar, e iniciativas en favor de la sostenibilidad.

Aquí se concentrará la vanguardia del sector. En esta edición, serán un total de 46 productos en diferentes categorías: Fresh Produce; F&V Industry, y Acciones de Sostenibilidad y Compromiso. En este ámbito, la feria acogerá los premios Innovation Hub Awards. Las candidaturas presentadas que cumplan los requisitos, podrán optar a dichos galardones, cuyo objetivo es reconocer y poner en valor el esfuerzo en I+D+i del conjunto del sector en general, y de cada empresa en particular.

El jurado, compuesto por profesionales del sector, ya ha dado a conocer los nombres de los 15 finalistas, quienes deberán defender su producto o servicio en un acto que se celebrará el jueves 6 de octubre a partir de las 12.30 horas en el Foro Innova de la feria. Finalmente, solo tres de los aspirantes, uno por cada una de las categorías premiadas, serán los ganadores y recibirán un premio en metálico de 2.000 euros.

Se presentará una etiqueta para fruta compostable y libre de plástico

PRODUCTOS Y PROCESOS

Los 15 finalistas están repartidos en tres categorías. En la primera, Fresh Produce, los aspirantes son: RubisGold (de la empresa Earth Market Iberica), que presenta una nueva variedad de manzana amarilla, aromática, a la vez que crujiente y jugosa, dulce y acidulada; guacamole en polvo (de Interanza), al que basta con agregarle agua para servir; brocoli mole (de Sat Bonnysa), una peculiar unión de aguacate y brócoli; postres cremosos y naturales de calabaza con frutas (de Surinver); y finalmente iSTEM (de Syngenta), una nueva nueva coliflor en tallos que se come el 100%.

En la categoría F&V Industry destaca Dendrofruit 360, de la empresa Agerpix. Es un sistema automático de calibrado diario de frutos en árbol (hueso, pepita y otros) en tiempo real. Ofrece información relevante y hace proyecciones de calibre a futuro, permitiendo así una toma de decisiones más ágil y correctora.

Otra potencial vencedora es la herramienta llamada Flexygo Q (de Ahora), diseñada para cumplir con las especificaciones de calidad del sector hortofrutícola y maximizar la rentabilidad en todo el proceso de la cadena de suministro. El resto de candidatas: Sinclair EcoLabel HOME (de Sinclair), una etiqueta para fruta compostable libre de plástico; Film Acolchado Biocartene (de Sipa Natur World y Kacem Logistica), una alternativa al plástico 100% orgánica y biodegradable; y Persicop (de Syngenta), un fijador biológico de nitrógeno a partir de microorganismos para hortícolas, frutales y cítricos.

Por último, en la categoría Acciones de Sostenibilidad y Compromiso, se postulan para ganar una iniciativa de Gama Resilbio (de Resilbio Natural y Resilbio) para la regeneración de los suelos; una crema de brócoli (de Agromark) para reducir el desperdicio alimentario; un producto de Equi-sun (de Deygest) para prevenir quemaduras solares; la hamburguesa vegana de tomate cherry La Parcela (de la empresa Granada la Palma), con el control de todo el proceso en cuanto a economía circular, sostenibilidad y compromiso; y el generador de nanoburbujas Neo (de Moleaer), cuya tecnología aspira a mejorar la calidad del agua, preservar la salud de las plantas y facilitar el ahorro de agua.

EL MUNDO
BURGOS, MARTES 4 DE OCTUBRE DE 2022 / Número 8.312
Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS
EL CORREO DE BURGOS

Las terrazas se podrán instalar todo el año y ocupar un máximo de dos plazas de parking

▶ El borrador de la nueva ordenanza está «muy trabajado» para buscar «un espacio social de convivencia» con los vecinos ▶ El objetivo es aprobarla de forma inicial en el Pleno de noviembre y que entré en vigor a final de año PÁGINA 3

JESÚS POSTIGO YA TIENE SU HOMENAJE JUNTO A LA COMISARÍA

El 13 de octubre de 1983, Jesús Postigo (44 años) y Raúl Santamaría (32) fueron asesinados cuando custodiaban a un preso en el antiguo Hospital Provincial. Considerados víctimas de terrorismo, hoy, 39 años después, se ha cerrado el homenaje de compañeros, que no les olvidan, y de la sociedad burgalesa. Su vuida, Carmen, descubrió la placa con la que da nombre al pasaje y que se relaciona con la existente en el lado opuesto del edificio policial donde hay una placa que recuerda a su compañero Raúl Santamaría. «Cuando nos acerquemos a este edificio tendremos su nombre en las esquina, nos reconcilia con grades servidores a la ciudad», dijo el comisario, Jesús Nogales. PÁGINA 6

SANTI OTERO

El conflicto colectivo de centros de discapacidad afecta a 1.700 empleos

Será un juez quien determine el camino a seguir para desbloquear el convenio colectivo de los Centros y Servicios de Atención a Personas con Discapacidad. Entre ellos 1.700 trabajadores con discapacidad. PÁGINA 5

El TSJ obliga a la Junta a facilitar las muertes por Covid en todas las residencias

PÁGINA 11

CASTILLA Y LEÓN

Atapuerca presume del Nobel de Medicina

El genetista sueco Svante Pääbo recibe el galardón por sus descubrimientos sobre los genomas de los homínidos en los que trabajó con fósiles de Atapuerca

VALLADOLID

Atapuerca presumeo del Nobel de Medicina, después de que el comité de los Premios otorga el galardón en medicina al genetista sueco Svante Pääbo por sus descubrimientos sobre los genomas de los homínidos extintos y la evolución humana en los que trabajó con fósiles de Atapuerca. Pääbo ya recibió el Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica en 2018. PÁGINAS 9

HISTORIA Y BELLAS ARTES

Comienza el curso de los «centenarios»

La 'Fernán González' arranca con Anselmó Salvá y Juan Albarellos

PÁGINA 15

OPINIÓN

EL COMÚN DE LOS MORTALES

JAVIER RAMÍREZ

Dispendios electorales

RECIENTEMENTE el Presidente del Consejo de Cuentas proponía una ponencia en las Cortes para modificar la ley electoral con el fin de reducir los gastos ocasionados por la celebración de elecciones. Sin perjuicio de lo llamativo que ya es en si mismo que sean los causantes de esos gastos los encargados de imponer su reducción, llama la atención que, con todo lo que habría que cambiar, el debate sobre posibles modificaciones de la ley electoral se centre en los gastos generados por, entre otras cosas, el envío postal de la papeletas.

Es cierto que todo lo que tiene que ver con los gastos de los políticos da mucho juego a la hora de hacer críticas de trazo grueso, pero habría que profundizar algo más diferenciando qué tipo de gastos son o no razonables. Se habla mucho de los sueldos de los políticos metiendo injustamente a todos en el mismo saco. Para empezar no es ni parecida la situación de quienes ocupan cargos políticos en el ejecutivo, en términos de responsabilidad y volumen de trabajo, de quienes cobran importantes emolumentos de la caja del Legislativo sin pegar un palo al agua, sin jefes, sin funciones y sin responsabilidades. No todo es lo mismo.

Hay muchos políticos que por sus cargos en el ejecutivo mantienen una agenda de trabajo que no les deja tiempo más que para reuniones de trabajo o actos públicos renunciando prácticamente a su vida personal y familiar. Y no digamos de esa inmensa mayoría de alcaldes que ejercen vocacionalmente sus funciones sin dedicaciones ni parciales ni exclusivas.

Otros, sin embargo, viven instalados desde hace años en el mamoneo de las dietas, las portavocías, las comisiones legislativas o las dedicaciones exclusivas del Legislativo alimentando esa imagen ya consolidada del político inútil y aprovechado. De hecho algunos veteranos que ya saben de qué va esto prefieren mantenerse en el Legislativo que cualquier Consejería con tal de no trabajar. Sin embargo y por muy impopular que suene, el sueldo de algunos políticos como el presidente de la Junta, sus consejeros e incluso los directores generales es incomprensiblemente bajo teniendo en cuenta, no ya el nivel de trabajo o la transcendencia de sus decisiones, sino el volumen de presupuesto que gestionan o la responsabilidad legal y económica que tienen y por la que en el sector privado cobrarían cinco veces más.

Generalizar siempre es injusto por lo que debemos ser algo más precisos a la hora de criticar o de solicitar cambios en la ley electoral que vayan más allá del envío de las papeletas por correo postal porque hay mucho que cambiar.

La transparencia no se pregona, es una convicción que se practica

A LA VISTA de lo ocurrido de un tiempo a esta parte y de las resoluciones judiciales contrarias a la administración autonómica se puede asegurar sin temor a equivocación que los servicios jurídicos de la Junta en sus distintos estamentos y departamentos no se encuentran entre los más fiables. Últimamente no hay decisión legislativa de trascendencia pública o de otro orden reglamentario que siendo recurrida por organizaciones, particulares o instituciones no acabe en un sonoro varapalo para la administración autonómica, como es el caso de la resolución del TSJ de hacer públicos los datos pormenorizados de fallecimientos en residencias durante la pandemia. Unos datos que inicialmente empezaron a publicarse, en un ejercicio convincente de transparencia por parte de la Consejería de Familia, pero que dejaron de hacerlo ante las reclamaciones del colectivo de residencias. Reclamación que fue sustentada por informes jurídicos de la Junta y que todo el gobierno defendió en aquel momento, como no podía ser de otra manera ante el riesgo claro de prevaricar por hacer caso omiso a la asesoría jurídica de la propia administración. Todos. Azules y naranjas. Por mucho que ahora los ventajistas de siempre argumenten que ellos estaban en desacuerdo. El único que estuvo en desacuerdo, y lo hemos sabido ahora, gracias a la sentencia, no a la transparencia, fue el director de Transparencia de la Consejería del mismo nombre y desaparecida al tiempo que sus inquilinos de Ciudadanos fueron engullidos por las urnas del 13-F.

La transparencia se practica, no se predica ni se pregona. Y menos a destiempo. La transparencia deja de ser tal, en lo que se refiere a convicción política en el momento en el que hay que ejercerla por imposición.

Una vez vista la resolución del alto tribunal, ante la demanda de un medio digital que llegó hasta las últimas consecuencias, la Junta no deber perder el tiempo ni el dinero de todos en un nuevo proceso. Antes estaban los informes jurídicos a los que, como no podía ser de otra manera, atendieron los dirigentes de la Junta. Ahora tienen el amparo del alto tribunal de Castilla y León para aportar esos datos no sólo a la digital vencedor de la demanda, sino a todos los que se los solicitaron, incluido este periódico a través del propio portal de transparencia. La sentencia afecta al propio derecho fundamental de la información, no sólo al demandante.

Pero la transparencia es algo en la que no creen los políticos, sean del signo que sean. La predican desde la oposición, incluso desde los gobiernos, pero les cuesta practicarla si la información o los datos solicitados consideran que no le son favorables. Pero para solventar los renglones torcidos de la política está el Estado de Derecho, el verdadero garante de las libertades. Aunque no estaría de más que la política aprendiera de los tiempos y se evitara sonrojos como este y como otros muchos en distintos y diferentes órdenes de la administración.

ABEL

LA NUEVA ORDENANZA DE TERRAZAS LIMITA A UN MÁXIMO DE 12 PERSONAS JUNTAS EN TERRAZA

PAPAMOSCAS

La rumbosa chequera de las Cortes de Baviera

ES PERTINENTE reconocerlo: sus señorías, señoritos y señoritas, de las Cortes de Castilla y León son los parlamentarios más opulentos y desacomplejados del arco parlamentario político hispano y no hispano. Ellos viajan en BMW. Como también es oportuno reconocer que tuvo más actividad con las Cortes disueltas el anterior inquilino de la Presidencia, el ciudadano **Luis Fuentes**, que en sus tres años de bochornoso mandato. Excesiva fue su actividad especialmente con la chequera de nuestros impuestos: una subida de sueldos políticos a escondidas por aquí, unos coches de alta gama camuflados por allí y así transitó el periodo entre legislaturas a la espera de un carguillo tras las urnas, que no le va a caer. El rumboso Fuentes, que inició mandato con la tentación del pisito de las Cortes y lo cerró descerrajando una panoja buena en coches y subidas salariales para la tropa política de los 81 que conforman el hemiciclo. Un lince que ahora anda pidiendo escaleras para subir a la cruz a quitarle los clavos a su destino, después de siete años sin dar un clavo en las Cortes, primero como portavoz y luego como iletrado presidente que no sabía distinguir el reglamento de un balón de reglamento. Y claro, en un alarde de compromiso con la tierra los coches se adquirieron a un concesionario asturiano. Y otro alarde de los acongojantes, de un marca que se fabrica en Castilla y León, concretamente en Múnich, que como todo Cristo sabe está al lado de Burgos, pasando Francia. La historia de los BMW para sus señorías es la parábola de un parlamento que vive ajeno a su tierra y apegado a la carretera, pero sin bajarse del vehículo, que tiene tapicería de cuero, aunque la suspensión deportiva es un poco recia cuando circulas por estos pueblos de Baviera, ahora que se celebra el *oktoberfest*. Otra pinta y unas salchichas, que cualquier día a pleno y se cobran dietas.

EL MUNDO
EL CORREO DE BURGOS
BURGOS PUBLICACIONES S. A.

EDITORA: ADRIANA ULIBARRI
PRESIDENTE: MANUEL ORTEGA
DIRECTOR GENERAL EDITORIAL: PABLO R. LAGO
GERENTE: JOSÉ ANTONIO ARIAS

DIRECTOR: RICARDO GARCÍA URETA
REDACTOR JEFE: Manuel Remón

REDACCIÓN: Diego Almendres, Marta Casado, Natalia Escribano, Virginia Martín, Diego Santamaría.
ADMINISTRACIÓN Y PUBLICIDAD: Susana Herrero (coordinación)

PUBLICIDAD: Ana García
DISEÑO GRÁFICO: Alberto Marroquín
MAQUETACIÓN: Miguel Cuenca-Romero Ruiz de Temiño

DISTRIBUCIÓN: Logintegral / Beralán, S. L.
IMPRIME: Bermont Impresión, Avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid).
DEPÓSITO LEGAL: BU – 228 - 1999

Las terrazas podrán instalarse todo el año y ocupar plazas de aparcamiento

- El borrador de la nueva ordenanza busca un «espacio de convivencia social» con los vecinos
- El objetivo del bipartito es llevarla al Pleno de noviembre y aprobarla a antes de que acabe el año

M. REMÓN BURGOS

El bipartito formado por el PSOE y Ciudadanos (Cs) ya tiene elaborado el borrador de la nueva ordenanza de terrazas, que introduce cambios respecto a la anterior para adaptarse a «los nuevos hábitos de consumo», según explicó el alcalde, Daniel de la Rosa.

Entre las novedades que introduce el nuevo texto está la limitación de un máximo de 12 personas en tres mesas en una terraza con el objetivo de «respetar el descanso vecinal», según el concejal de Licencias, Miguel Balbás (Cs). En el caso de la ocupación de plazas de aparcamiento, como actualmente se hace desde que se aprobó el decreto de Alcaldía de ampliación de superficie de terrazas que expira 31 diciembre por la pandemia, la nueva normativa permite, para terrazas pequeñas, ocupar un máximo de 30 metros cuadrados, dos plazas de aparcamiento, donde se podrá llegar a poner un máximo de ocho mesas. La terraza se podrá colocar en el aparcamiento con un informe de Movilidad que no identifique problemas de estacionamiento en la zona. Otra de las novedades que presenta el borrador es la posibilidad de solicitar licencia para todo el año o para el periodo estacional, entre el 15 de mayo y el 15 de septiembre.

Balbás desgranó numerosos aspectos técnicos de una ordenanza «muy trabajada» que se ha centrado en los cambios sociales que ha traído la pandemia y que ha tomado como referencia normas de ciudades cercanas. El documento se ha basado en cuatro ejes de trabajo. Buscar el impulso de la hostelería, «uno de los sectores más dinamizadores de la economía burgalesa», buscar un «espacio de convivencia social, con respeto al descanso vecinal», fomentar la seguridad y la accesibilidad, con un cumplimiento «al pie de la letra» de la orden ministerial sobre accesibilidad y una «normalización técnica y de digitalización» que obligará a los hosteleros a presentar los aspectos técnicos de las terrazas y veladores y con la documentación «siempre digitalizada».

Imagen de una terraza de la ciudad. SANTI OTERO

La ordenanza recoge una pormenorizada lista de los elementos que se podrán poner en las terrazas, desde toldos, pasando por las protecciones rígidas, suelo y alumbrado. En el caso de que se instalen calefactores eléctricos se deberá tener un contrato con una comercializadora 100% renovable. habrá un itinerario peatonal accesible junto a la fachada y si no es posible, el perímetro se delimitará con protecciones rígidas verticales y habrá una franja de pavimento táctil que instalará el Ayuntamiento. La terrazas no podrá superar el 50% del ancho de acera o 10 metros de fondo. Y la superficie máxima será de 100 metros cuadrados, salvo en espacios apartados, donde se podrá aumentar un 50%.

En el caso de afecciones al pavimento, la ordenanza permitirá anclajes solo para resolver problemas de seguridad y estabilidad en rampas de más del 6% o en pavimentos irregulares. En terrazas de más de 15 metros cuadrados habrá velador accesible, con mesa y tres sillas y con preferencia para los usuarios en silla de ruedas para ocupar estas mesas siempre que haya otras mesas libres en la misma terraza.

El bipartito quiere aprobar la nueva ordenanza de terrazas a final de este año, una vez que ha empezado la ronda de contacto con el sector y que pretende prolongar durante al menos un mes. Habrá una zona de especial protección estética la zona de amortiguamiento UNESCO relativa a la Catedral, el entorno de las Huelgas, entorno del MEH y otros espacios que pueda considerar el Ayuntamiento de especial valor. En estas zonas deberán usar determinados materiales, sombrillas o toldos o publicidad. En espacios singulares como Plaza del Rey San Fernando, Paseo del Espolón, Calle La Paloma, Plaza Mayor, Llana de afuera se establecen condiciones específicas de homogeneización. El almacenamiento de terrazas se podrá autorizar, pagará una tasa, será en una zona concreta y será durante un día de cierre a la semana.

Para las terrazas cerradas -hay seis en la ciudad-, denominadas hasta ahora permanentes, se redacta una disposición transitoria en la que los establecimientos tendrán un año para solicitar una moratoria extraordinaria el primer año desde la aprobación de la ordenanza y dos años más si no han hecho cambios. El Ayuntamiento también puede aprobar un nuevo pliego de condiciones en las que pueda dar cabida a estas terrazas. Si no, cuando acabe el plazo, deben desmontarse.

Los horarios, en periodo estacional será de domingo a jueves hasta las 00.30 horas y viernes, sábados y festivos hasta las 1.30 horas. El resto del año, hasta las 23.30 horas y hasta las 00.30 horas.

Las sanciones se mantienen similares a las de actual ordenanza, desde los 750 euros de las infracciones hasta los 3.000 de las graves. Si se cometen dos graves en menos de dos años se incurrirá en una muy grave que conlleva perder la licencia. Entre este tipo de infracciones está instalar una terraza sin licencia, ocupar un 25% o más de la autorizada, no cumplir la orden de retirada, entre otras. Se crea la figura del vigilante, adscrito al servicio municipal de Licencias, para realizar informes.

UNA NORMA DESACTUALIZADA QUE RIGE DESDE 2011

La pandemia paralizó la renovación de la ordenanza de terrazas, justo en marzo de 2020, cuando la nueva normativa se iba a llevar el Pleno de ese mes, pero la crisis sanitaria lo paralizó todo. Una pandemia que ha hecho renovar los textos para adaptarlos a la nueva realidad. De la Rosa recordó que el anterior alcalde, Javier Lacalle, comenzó a trabajar en el nuevo texto «de la mano del PSOE». Y agradeció el trabajo de la entonces responsable de Licencias, Ana Bernabé, para sacar adelante una nueva norma para regular una actividad de los hosteleros, «quizá el sector más afectado» por la pandemia, que se vio «obligado a cerrar».

El objetivo es llevar el nuevo borrador, «muy trabajado», según explicó el alcalde para su aprobación inicial al Pleno del próximo mes de noviembre y su aprobación definitiva en diciembre, después de abrir un periodo de alegaciones. A partir de ese momento, siempre según los plazos dados por el alcalde, habría un periodo de seis meses desde su entrada en vigor para testar su funcionamiento. Este hace que, si no se aprobara la ordenanza en los plazos adelantados por De la Rosa, el decreto de Alcaldía que acaba el 31 de diciembre se prorrogaría.

La Educación Social, «en números rojos» en la Administración pública

Profesionales y docentes de la Universidad de Burgos reclaman una «mesa técnica»

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

Primero Diplomatura, después Grado. Poco importa la denominación porque su función sigue siendo la misma. Sin embargo, los educadores sociales llevan tres décadas reivindicando su categoría profesional, apenas reconocida, ante las instituciones. Se sienten «bastante abandonados» y así lo expusieron ayer, en varias ponencias, durante la III Jornada con motivo del Día Internacional de la Educación Social organizada por la Universidad de Burgos (UBU).

«No estamos en muchos de los programas, proyectos o puestos laborales en los que tenemos que estar, sobre todo en el ámbito de la Administración pública», señala Rafael Calvo, profesor de la Facultad de Educación y coordinador del ciclo junto a Juan Pablo Pizarro, dispuesto a poner una vez más el foco sobre la necesidad de cambiar la «obsoleta» figura del animador comunitario que data de los años 90, «cuando se crearon los CEAS (Centros de Acción Social)».

Dicha categoría continúa vigente tanto a nivel municipal como autonómico y, según denuncia, la Junta de Castilla y León no parece estar muy por la labor de cambiar dicha denominación. Por lo tanto, los educadores continúan «en números rojos» y la salida más factible, si no la única, se encuentra en asociaciones, fundaciones o entidades privadas de carácter social. Por eso, el sector reclama una «mesa técnica para defender nuestra postura» que reúna a los colegios oficiales, las universidades y las administraciones competentes.

«En el País Vasco o Navarra está más reivindicado y extendido. Hay más puestos públicos y Castilla y León tiene que seguir esa vía», remarca Nicolás González, de la Asociación Hechos, consciente de que el rol que desempeñan los educadores sociales «puede ser muy importante en los colegios». En la misma línea, Sergio de la Fuente coincide con sus compañeros de gremio y añade que, en ocasiones, no queda más remedio que «migrar a otros sitios para tener reconocimiento y mejores prestaciones».

FUERA PREJUICIOS

Compartiendo mesa redonda con Óscar Caballero (Saltando Charcos) durante la Jornada, González y De la Fuente relataron dos experiencias que dejan marcado a cualquiera. El primero, desde Hechos, trabaja con jóvenes de entre 16 y 25 años en riesgo de exclusión social. Su cometido, acompañarles en la búsqueda de empleo a través de múltiples «competencias transversales» como el fomento de sus «habilidades sociales».

Con 10 jóvenes migrantes en un hogar de acogida en Burgos y otros 10 en Palencia, es consciente de la criminalización a la que se ven sometidos cada vez que se emplea, con tintes despectivos y racistas, la palabra Mena. Sobre dicha cuestión, considera que los usuarios procedentes del Magreb suelen estar «más vinculados a estos estereotipos» y se nota, entre otras cosas, porque «la Policía les para mucho». Al final, se corre el riesgo de la «profecía autocumplida» porque «se le creen y no ven futuro». Afortunadamente, y aunque sea «difícil» abordar el «choque de culturas», lo cierto es que «la mayoría salen preparados y con trabajo». De hecho, el porcentaje de inserción laboral dentro del programa de empleo *Creando Puentes* ronda el 70%.

Por su parte, De la Fuente relató su experiencia con la Misión Ucrania, impulsada junto a Tati Sastre y Miguel Sevilla con el objetivo de trasladar, en persona, ayuda humanitaria hasta Polonia. Si algo le ha demostrado esta experiencia es que «si quieres puedes», ya que «cuando la gente su une, tiene ganas y quiere pelear por algo se puede conseguir». En su caso, tanto él como sus dos amigos y compañeros de viaje aportaron un valioso «granito de arena» que, ojalá, «a los chavales de la Facultad les inspire para hacer algo».

Nicolás González, Sergio de la Fuente, Óscar Caballero, Juan Pablo Pizarro y Rafael Calvo. SANTI OTERO

«La calle es un espacio donde se puede educar, pero se ha criminalizado»

Óscar Caballero (Saltando Charcos): «Me da mucha pena ver a chavales de 23 años dejándose el sueldo, y parte del de sus padres, en una casa de apuestas»

D. SANTAMARÍA BURGOS

Más que la categoría profesional en sí, lo que más le importa a Óscar Caballero es que «se reconozca la labor del educador de calle, de a pie, del contacto con las personas». 27 años en primera línea con Saltando dan para mucho, pero aún le toca escuchar de vez en cuando el topicazo de que «cobro por jugar al fútbol con los críos, bailando break, poniendo bases de rap y haciendo boxeo». A estas alturas hasta le hace «gracia», aunque sabe de sobra que solo así, pisando el asfalto para «intervenir en los procesos vitales», se puede sacar del pozo a cientos de chavales a los que la sociedad ha dado la espalda.

Mucho han cambiado las tornas desde que Caballero se diplomó como educador social. Y en tiempo récord a raíz de la pandemia. Predomina más que nunca el «individualismo» y eso afecta directamente a las adicciones. Desde las drogas, cuyo consumo se ha vuelto «invisible» e inevitablemente ligado a las pantallas, hasta una «nueva heroína, muy sucia y con una función de control social».

No habla del 'caballo' precisamente. Caballero se refiere a las salas de juego y los casinos online. Lo ha visto de cerca porque en los barrios obreros el problema crece de manera exponencial, como cuando «se metió la heroína en los años 70 para barrer a toda la disidencia política y el movimiento cultural de los jóvenes». Por eso, le da «mucha pena ver a chavales de 23 años dejándose el sueldo, y parte del de sus padres, en una casa de apuestas».

Frente a éste y otros fenómenos de difícil salida, el coordinador de Saltando Charcos no deja de insistir en que «la calle es un espacio donde se puede educar». El problema, agudizado sobremanera a raíz de la pandemia, reside en que «se ha metido miedo a las madres» mientras se ejercía una «represión que no venía a cuento». Ante este panorama, con «las fuerzas de Seguridad que se han encargado de meter caña persiguiendo a cuadrillas de chavales en los barrios», cree que lo único que se ha conseguido es que «se replieguen a esconderse y no estén al acceso de los educadores» porque «se ha criminalizado la calle».

La calidad gastronómica de Burgos aterriza en San Sebastián

BURGOS

Desde ayer y hasta mañana, Burgos participa en uno de los encuentros culinarios más relevantes a nivel internacional: San Sebastián Gastronomika. Toda una referencia en el sector y el decano de los congresos gastronómicos, donde se promocionará como Ciudad Creativa de la Gastronomía de la UNESCO.

La ciudad llega representada en este evento a través de una selección de productos y profesionales relacionados con el sector agroalimentario que en los últimos años han apostado por revolucionar la gastronomía aunando calidad, innovación gastronómica con la tradición y escuela de sus raíces burgalesas.

En el espacio expositivo de la Feria dedicado a Burgos como Ciudad Creativa de la Gastronomía, los embajadores locales ofrecerán catas y degustaciones al público profesional mientras muestran la versatilidad de los diferentes productos seleccionados para esta ocasión que harán las delicias del público asistente que cuenta con un perfil de conocimiento muy elevado sobre la oferta burgalesa.

Burgos aterrizaba ayer en San Sebastián con un abanico de propuestas creativas e innovadoras como las de Óscar Alonso, del restaurante Carmen, con su demostración de cocina «casquería con wagyu». Por su parte, el equipo capitaneado por Isaac Montoya representando a Paquita Mariví ofrecerá hoy su oferta gastro y de coctelería como ejemplo de la oferta de ocio en la capital burgalesa finalizando con las propuestas de cerveza artesana de la mano de Virtus.

Para esta edición, la ciudad contará además con el apoyo de Manuel Loro, profesional de la Escuela de Hostelería de La Flora, que trasladará la versatilidad de un producto estrella como la morcilla de Burgos y su excelente maridaje con las manzanas de Caderechas, así como la novedad vegana de Morcillas Tere.

La vigésimo cuarta edición de San Sebastián Gastronomika Euskadi Basque Country lleva en esta ocasión por lema United Kulinary, un guiño a la capacidad de la artes culinarias para unir culturas por encima de la política.

Desactivan seis puntos de venta de droga en Burgos y Palencia

BURGOS

Efectivos de la Guardia Civil de Palencia desactivaron seis puntos de venta de droga en la provincia de Palencia y Burgos, según informaron ayer fuentes del instituto armado. Dentro de la Operación 'Holiday IX', los agentes procedieron al registro de seis inmuebles y a la detención de cuatro hombres de 58 años, 50, y otros dos de 30, así como un investigado de 33 años, como presuntos autores de delitos contra la salud pública (cultivos de marihuana y tráfico estupefacientes) y uno de defraudación de fluido eléctrico.

Este operativo se ha desarrollado dentro del marco del 'Plan estratégico de respuesta policial al consumo y tráfico minorista de drogas en zona, lugares y locales de ocio'. Las detenciones y los registros tuvieron lugar en las localidades de Grijota, Villamuriel Amayuela de Ojeda, Villosilla de la Vega, Osorno todas ellas de Palencia y Arenillas de Río Pisuerga, en Burgos.

Durante los registros se incautaron los siguientes efectos: 347 gramos supuestamente cocaína, 45 plantas de marihuana, 2.004 gramos de cogollos de marihuana dispuestos para su venta, 68 gramos de marihuana, 8,3 gramos de hachís, 6 gramos de una sustancia estupefaciente de color blanco, una defensa eléctrica (taser), una pistola simulada, entre otros efectos.

El convenio de centros de atención a la discapacidad acaba en los tribunales

CCOO denuncia que si los salarios siguen congelados, tres de cada cuatro empleados estarían por debajo del salario mínimo /

MARTA CASADO BURGOS

Se verán las caras en el juzgado a nivel nacional. No ha quedado otra. El 5 de octubre en la Audiencia Nacional será un juez quien determine el camino a seguir para desbloquear el convenio colectivo de los Centros y Servicios de Atención a Personas con Discapacidad. Entre ellos los trabajadores con discapacidad de los Centros Especiales de Empleo. «De seguir el sueldo congelado como pretende la patronal tres de cada cuatro trabajadores quedarían por debajo del Salario Mínimo Interprofesional y titulados de grado perciben 1.300 euros de salario bruto que no puede aceptar con perfiles tan especializados y con tanta responsabilidad», señaló el delegado de la Federación regional de CCOO que está al frente de esta negociación, Manuel Estacio.

En Burgos este convenio afecta a 1.700 personas e implica a 50 centros de trabajo de toda la provincia. Remarcan que el salario medio de estas empresas, como los centros de empleo, arrancan en 800 euros y hay seis grupos profesionales que están por debajo del salario medio. Hubo un acuerdo para subir salarios un 8,5% en 2019. Se mantuvo dos años congelado para «negociar con la administración para dignificar sus salarios». Al negociar el convenio para 2022 «proponen otra congelación cuando al subida debería ser un 6,8% y tres años de IPC que este año podría acabar en el 8%», explica. Desde el sindica to plantean subir la cantidad pactada en el anterior convenio 6,8% aunque la patronal se cierra en banda y tan sólo se ha desmarcado con un incremento del 2%. Algo que el sindicato ven inasumible por la pérdida de poder adquisitivo que ya arrastra el colectivo.

El 5 de octubre un juez decidirá si se actualizan los salarios congelados desde 2019

Anuncia que serán beligerantes y si el juzgado dicta sentencia a su favor, como ya ha sucedido con el convenio de Dependencia, y se opta por recurrir y alargar la actualización salarial «seguiremos movilizándonos porque no se pueden mantener los sueldos congelados».

Recuerdan desde CCOO Enseñanza que en este convenio se incluyen los Centros Especiales de Empleo que ofrecen oportunidades laborales a personas con capacidades diversas. Estas nóminas están financiadas al 50%, en función del valor del Salario Mínimo, por las administraciones Y por ello reivindican que se recoge ya su actualización salarial. Recuerdan que también perciben de las administraciones subvenciones por creación de trabajo, adaptación de puestos de trabajo y para equipos de apoyo.

Después «compiten con empresas societarias en las licitaciones públicas y se las llevan todas por tener mejor coste salarial». Recuerdan que «si las administraciones plantean subidas de su presupuesto en servicios asistenciales y de atención a personas con discapacidad, en Castilla y León se plantean subidas del 10%, sí hay dinero porque la mayoría de estas empresas prestan servicios asistenciales que se financian al 90% con fondos públicos», explican.

Ademas de los Centros Especiales de Empleo, en el convenio se incluyen también los trabajadores de los Centros de Atención Especial vinculados a gestión de viviendas tuteladas, centros de día o centros ocupacionales. También se encuadran en este sector, que lleva mas de dos años sin actualizar sus nóminas, los centros de educación especial.

Hernando abre el ciclo 'Lunes por fin' de Fundación Caja Rural

BURGOS

La Fundación Caja Rural Burgos inició ayer con el CEO de Hiperbaric, Andrés Hernando, el ciclo de conversaciones 'Lunes por fin'. Bajo el título de 'La tecnología del hidrógeno. El futuro verde de Burgos', el directivo charló sobre el hidrógeno verde y sus posibilidades sobre el escenario del Salón Cajaviva, durante una entrevista en la que profundizó en las posibilidades del hidrógeno para la economía y la industria burgalesa.

Asimismo, el ponente también habló desde una perspectiva didáctica en la que los asistentes escucharon información sobre este gas, que ofrece un sinfín de posibilidades de uso, tanto para los consumidores, como para las empresas y el empleo de la economía burgalesa, al tiempo que subrayó la importancia que tiene como factor de descarbonización ante el cambio climático.

Otros invitados confirmados para este ciclo son la directora del Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (Cenieh), María Martinón-Torres el próximo 14 de noviembre, en la que hablará sobre su libro 'Homo Imperfectus'; el economista José María Calzada, el artista Cristino y los músicos Dani Guantes y Diego Galaz.

El director del Aula de Medio Ambiente de la Fundación Caja de Burgos, Miguel Ángel Pinto, ayer, durante la inauguración de la exposición en Capiscol. TOMÁS ALONSO

Jardinería urbana «transgresora» para que Burgos sea más «saludable»

El Ayuntamiento y la Fundación Caja de Burgos inauguran la exposición itinerante 'Conviviendo

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

«La naturaleza propende a la anarquía bien entendida, porque si no hay un desorden organizado dentro del mundo natural, ese mundo natural no funciona». Para el director del Aula de Medio Ambiente de la Fundación Caja de Burgos, Miguel Ángel Pinto, la concepción habitual del «césped cortado milimétricamente al estilo británico» está muy bien desde el punto de vista estético. Sin embargo, resulta conveniente dejar que la flora y la fauna se desarrollen por sí mismas, sin cortapisas, para impulsar ciudades más «saludables y estables».

Bajo esa premisa surge, precisamente, la «transgresora» exposición *Conviviendo en la Ciudad*. Enmarcada en la iniciativa *Jardines con Ambiente*, promovida por el Ayuntamiento de Burgos y la Fundación, recorrerá todos los cívicos y el centro penitenciario hasta el 28 de febrero. La primera parada, hasta el 14 de octubre, se ubica en las instalaciones municipales de Capiscol.

A través de 11 paneles informativos, el público podrá conocer en detalle la importancia de la biodiversidad local a la hora de dinamizar los parques y jardines. Y como las imágenes valen más que las palabras, sobre todo en los tiempos que corren, el soporte tecnológico que brindan los códigos QR permite acceder a información adicional e incluso vídeos de diferentes especies en perfecta armonía con los entornos urbanos.

De lo que se trata, tal y como señala Pinto, es de ir «creando un poso en la ciudad que nos permita entender lo contrario a lo establecido». Es decir, a esa «mentalidad habitual de la jardinería urbana que solemos tener». He aquí el *quid* de la cuestión: «la ciencia y la técnica están para apoyar esa anarquía natural que tenemos que tener en nuestros parques y jardines».

En términos generales, la exposición persigue el objetivo de «sensibilizar» a la ciudadanía para que pase a la «acción» y decida «tomar las riendas de sus zonas verdes». Para lograrlo, urge fomentar a través de múltiples espacios el «conocimiento necesario para tomar decisiones».

Teniendo además en cuenta que atravesamos «una situación de cambio global» más allá del cambio climático, Pinto asegura que las ciudades con mayor vegetación mitigan «en un porcentaje bastante elevado las temperaturas». Por otro lado, destaca que la abundancia de especies animales en entornos urbanos como el parque Félix Rodríguez de la Fuente ayuda a «mantener equilibrios que de otra manera tendríamos que intentar nosotros con medios técnicos». Y eso, obviamente, supondría «sacar la cartera».

Jesús Postigo ya custodia la Comisaría

El Ayuntamiento aprobó en 2020 el reconocimiento honorífico en uno de los pasajes con la placa de su nombre, en el otro lado su compañero Raúl Santamaría / Los dos fueron asesinados hace 39 años

MARTA CASADO BURGOS

El 13 de octubre de 1983, Jesús Postigo (44 años) y Raúl Santamaría (32) fueron asesinados cuando custodiaban a un preso en el antiguo Hospital Provincial. Considerados víctimas de terrorismo, hoy, 39 años después, se ha cerrado el homenaje de compañeros, que no les olvidan, y de la sociedad burgalesa que ha tardado varias décadas en reaccionar.

«Fueron vilmente asesinados por terroristas que sesgaron la vida de personas inocentes, después de la conmoción vino el silencio y el olvido que dejó dos familias destrozadas, el Ayuntamiento tenía una deuda y tarde, muy tarde, pero hoy por fin la ciudad trata de reparar ese olvido», señalaba ayer la vicealcaldesa, Nuria Barrio.

Junto a la viuda, Carmen, Barrio descubrió la placa con la que da nombre al pasaje y que se relaciona con la existente en el lado opuesto del edificio policial donde hay una placa que recuerda a su compañero Raúl Santamaría. «Cuando nos acerquemos a este edificio tendremos su nombre en las esquina, nos reconcilia con grandes servidores a la ciudad, desde hoy los dos rodean nuestra comisaría, no les devuelve a la vida pero les hace justicia», señaló el comisario jefe de la Comisaría de Burgos, Jesús Nogales.

Acto de homenaje, ayer, a los dos policías asesinados hace casi cuatro décadas. SANTI OTERO

Carlos Postigo, hijo de la víctima, tomó la palabra en nombre de su padre. Muy emocionado pudo agradecer el homenaje a quienes lo han hecho posible y un agradecimiento a la familia de Raúl Santamaría porque «nos habéis abierto puertas y ojos para lograrlo», pero sin olvidarse de quienes «en estos 30 años nos habéis acompañado y habéis celebrado su vida y las nuestras».

Con sus hermanos Eva y Luis, quisieron agradecer este reconocimiento que llega tras «unos años de silencio, pero afortunadamente se ha reconocido». Olvidan lo malo, lo que cuesta poner a todo el mundo en común ante una idea aplaudida por todos y ponen en valor el «orgullo de estar en una comisaría donde se reconoce a tu padre y a su compañero, custodian el edificio y es muy emocionante», señalaron ante los medios.

Las investigaciones en Atapuerca del Nobel de Medicina

El genetista sueco Svante Pääbo recibe el premio por sus descubrimientos sobre la evolución humana con fósiles de Atapuerca

BURGOS

«Los descubrimientos referidos a los genomas de homininos extintos y la evolución humana» realizados por el científico sueco Svante Pääbo le han valido la designación como Premio Nobel de Medicina, distinción que suma al Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica que recibió en 2018 a propuesta del rector de la Universidad de Burgos

Este profesor de Genética y Biología Evolutiva, que, desde hace tres lustros años colabora con el Laboratorio de Evolución Humana de la UBU y que es el fundador de la paleogenética, intervino en el logro científico de secuenciar el ADN mitocondrial más antiguo del mundo obtenido en la Sima de los Huesos de los yacimientos de Atapuerca.

En una hazaña tecnológica particularmente notable, el grupo de Pääbo recuperó secuencias de ADN nuclear de dos especímenes de un conjunto de 28 homínidos, encontrados en la Sima de los Huesos en la Sierra de Atapuerca en España, que datan de hace aproximadamente 430.000 años [39]. Estos compartían algunas características morfológicas con los neandertales, pero su relación con los neandertales y los denisovanos no estaba clara. El grupo de Pääbo demostró que los homínidos de la Sima de los Huesos estaban emparentados con los neandertales más que con los denisovanos.

El trabajo del genetista Svante Pääbo, al frente de un prestigioso equipo de científicos en el Instituto Max Plank de Leipzig (Alemania), ha puesto las bases para abordar los trabajos de campo de forma diferente en las excavaciones. «Trabajamos con sumo cuidado ese yacimiento pensando en encontrar fósiles y hacer secuencias de ADN, pero cuando se abrió el camino del ADN nuclear a partir del sedimento era un yacimiento idóneo para esto y en esa línea hemos trabajado en la recogida de muestras», explicaba el codirector de las excavaciones de Atapuerca, Juan Luis Arsuaga, en referencia a la Galería de las Estatuas, ese cofre neandertal que conservó una 'foto fija' de lo que allí sucedió hace más de 40.000 años y que se excava desde hace 12 años. El codirector de Atapuerca Juan Luis Arzuaga expresa que están "encantados" de haber contribuido con los hallazgos en la Sima de los Huesos al Nobel del biólogo sueco Svante Pääbo, que sienten también "un poco".

«Estamos encantados de haber contribuido con nuestros hallazgos en Atapuerca al Nobel de Svante que sentimos también un poco nuestro. A día de hoy los fósiles de la Sima de los Huesos siguen siendo los que han proporcionado material genético humano más antiguo», escribe Arzuaga en su perfil de twiter tras conocer la noticia.

En su perfil, publica unas fotografías en el Museo de la Evolución Humana de Burgos con el biólogo sueco y Mattias Meyer en la entrega de la secuencia completa del ADN mitocondrial de un individuo de la Sima de los Huesos de Atapuerca.

Mattias Meyer, Juan Luis Arsuaga y Svante Pääbo. JAVIER TRUEBA

Arsuaga ha colaborado estrechamente con el nuevo premio Nobel durante años en los que las técnicas paleogenéticas han avanzado gracias al trabajo, entre otros del científico sueco. También por Matthias Meyer quien se encargó de la extracción del ADN más antiguo del mundo de los fósiles de la Sima de Los Huesos en el laboratorio de ADN antiguo del Max Planck de Leipzig que dirige el también profesor de Genética y Biología Evolutiva, Svante Päävo.La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte se suma a la felicitación al biólogo sueco Steven Pääbo por su Premio Nobel de Medicina 2022 y agradece su dedicación y los servicios prestados al sistema Atapuerca. A través de un comunicado, la Consejería recuerda que Steven Pääbo ha sido nombrado Premio Nobel de Medicina 2022 por «sus descubrimientos sobre el genoma de homínidos extintos y la evolución humana».

Medina alerta de que la nueva PAC «va más al enfoque verde»

El viceconsejero de PAC y Desarrollo Rural inaugura un nuevo curso de 'Aula Agraria' de la Fundación Caja Rural Burgos con una conferencia sobre la actual reforma

BURGOS

El viceconsejero de Política Agraria Comunitaria y Desarrollo Rural de la Junta, Pedro Medina, alertó de que el Plan Estratégico de la Política Agraria Común (PAC) 2023-2027 presentado por España, aprobado el pasado 31 de agosto por la Comisión Europea, «va más al enfoque verde y al de no hacer nada», al tiempo que ironizó que «por que los campos estén llenos de amapolas os damos una ayuda», por lo que auguró «un recorrido muy corto».

A preguntas de los periodistas antes de inaugurar en el Fórum un nuevo curso de 'Aula Agraria' de la Fundación Caja Rural Burgos con una conferencia sobre la actual reforma de la PAC, Medina aseveró que se trata de «una PAC muy difícil». «Es un PAC muy prohibicionista, que va a no producir y una PAC que perjudica sin duda alguna al productor», aseveró. Sostuvo que la nueva PAC debe tener como principal objetivo «producir alimentos en garantías suficientes y saludables» y «a precios asequibles para el que vende, por supuesto, y para el que compra». «Pero no una PAC que parece que incentiva todo lo contrario: a dejar zonas sin producir, zonas más verdes, menos fitosanitarios, menos fertilizantes pensando que de cualquier país del mundo pueden llegar todos los alimentos», lamentó.

Actual Reforma de la PAC

Ramón Sobremonte y Pedro Medina. ICAL

Medina criticó que Europa tenga «una dependencia tan brutal exterior» y entendió que «igual Europa en algún momento la paga», al tiempo que reiteró que «Europa sus últimas políticas hay una gran pendencia del exterior». En referencia a los sectores productivos que se beneficiarán de la nueva PAC, apuntó que serán «los más extensivos».

El experto en la PAC manifestó que la nueva PAC «siempre va a favorecer a las zonas más extensivas en Castilla y León» y precisó que «las que tengan más tradición hacia leguminosas o ese tipo van a ser más beneficiados, en general» mientras que el sector ganadero «más o menos a pre» en el conjunto de la Comunidad.

La Diputación pide apoyar el proyecto de Guzmán Renovable

La comunidad energética, una de las primeras de Castilla y León, aspira a una de las candidaturas

LORETO VELÁZQUEZ ARANDA

A sabiendas de que es el único proyecto que se ha presentado en Castilla y León al concurso Germinador Social, la Diputación de Burgos hace un llamamiento para que los ciudadanos apoyen con su voto a Guzmán Renovable; una comunidad energética rural que está creando el pueblo ribereño de Guzmán. La candidatura compite con otros nueve proyectos de toda España.

Con un presupuesto total de 30.000 euros, los premios establecen una dotación de 6.000 euros para el proyecto que resulte más votado y 4.000 para el segundo, en cada una de las tres categorías.

El concurso 'Germinador Social' está promovido por las cooperativas SomEnergía y COOP57 y pretende estimular la creación de modelos sociales innovadores, con el reto de promover nuevos agentes locales para la transición energética.

En esta sexta edición, hay tres categorías. Guzmán Renovable participa en la de 'Comunidades Energéticas: proyectos que tienen como objetivo impulsar la aparición de una comunidad de personas que, a través de una participación abierta y colaborativa, pueda emprender las acciones necesarias para conseguir gestionar los recursos energéticos a nivel local de una forma justa, eficiente y sostenible'. Este es el enlace para apoyar la causa (https://vota.somenergia.coop/index.php/72022?lang=es). El plazo para votar termina el próximo domingo, 9 de octubre.

El presidente del proyecto se muestra esperanzado y confía en ganar. «Creemos que nuestro proyecto es el que mejor representa el concepto de comunidad energética porque surge en un entorno desfavorecido como es la España vaciada, se crea desde el interés de los propios vecinos por luchar contra el cambio climático y porque no depende de ninguna institución, empresa o entidad», defiende el presidente, Antonio Páramo, un joven de 23 años que vive en el pueblo y que pide el voto para esta iniciativa. «Además nos gustaría dedicar este premio a invertirlo en un sistema innovador propio que nos permita monitorizar el consumo de renovables en tiempo real», anima.

Hay que recordar que la comunidad Guzmán Renovable fue uno de los 45 proyectos seleccionados, en todo el país, el pasado mes de junio por el programa 'Implementa CE' del Ministerio, para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO) para impulsar la innovación social y la participación ciudadana en renovables, eficiencia energética o movilidad eléctrica. Gracias a este impulso que estaba dotado con 23.000 euros, pueden empezar a instalar 30 kilovatios de paneles solares para autoconsumo del pueblo. «Aunque había escasez en algunos materiales, parece que todo está listo y se podrá instalar este mismo mes de octubre», celebran en la comunidad.

La energía solar fotovoltaica beneficiará a trece hogares, más el Ayuntamiento y una empresa. Podrán producir y consumir su propia energía libre de emisiones. Además se pretende monitorizar el consumo y la producción de cada hogar en tiempo real para aprovechar al máximo cada kilovatio renovable y optimizar el acceso a la energía solar.

Por otro lado, para mejorar el conocimiento en el uso de este tipo de instalaciones y fomentar la eficiencia energética, Guzmán Renovable ha organizado este verano talleres para mujeres.

Imagen de grupo de los impulsores de la candidatura. ECB

PUEBLOS CON FUTURO

En un pueblo de cien habitantes, personas como Antonio, Koldo, Lorena, Raúl, Diego, Beatriz y Ángel se han unido en una causa común: mejorar la vida de sus vecinos para cambiar la España Vaciada por pueblos vivos y con futuro.

Guzmán Renovable se constituye formalmente como asociación sin ánimo de lucro a inicios del año 2022, siendo una de las primeras comunidades de energías renovables de Castilla y León y también en España.

Aranda pone en marcha un programa de arte urbano para jóvenes

'Acupuntura Urbana' pretende transformar la ciudad y dar cabida al talento artístico juvenil

LORETO VELÁZQUEZ ARANDA

Decididos a hacer una ciudad más cómoda y bonita, el Ayuntamiento de Aranda pone en marcha Acupuntura Urbana, un proyecto con el que pretenden transformar la ciudad con el apoyo de los jóvenes. Como primer paso, y con la colaboración de la empresa Urbaser, va a contar con unos invitados de excepción: NSN997 (Newpolitan Street Artivism), un colectivo de origen italiano y trayectoria internacional que recorre Europa creando arte urbano a ritmo de música.

Así, el objetivo es rehabilitar espacios a través del arte y la participación ciudadana con el fin de crear zonas de expresión positiva y generar dinámicas de colaboración y participación distribuidos por diferentes enclaves de la ciudad.

La primera acción tendrá lugar el 8 de octubre en el Parque de San Antón y consistirá en una intervención artística colectiva mediante unos talleres de 'street art' con plantillas y spray. Para participar solo tienes que tener más de 12 años y coger tu Kit Avatar en la Oficina de Turismo en horario de lunes a sábado de 9:00 a 14:00 y de 15:30 a 19:00 horas y los domingos de 9:00 a 14:00 horas. El kit está compuesto por materiales para la creación de los personajes que aparecerán en el mural y dentro hay un código QR que enlaza con la inscripción.

La alcaldesa durante la presentación junto al técnico de Innovación. L. V.

Una vez creado el Avatar hay que entregarlo de nuevo en la oficina de turismo antes del 5 de octubre en el mismo horario para que el día 8 de octubre esté el material listo para que los participantes realicen sus plantillas y pinten sus avatares. El taller tendrá un aforo de 30 participantes.

El segundo mural todavía no tiene fecha pero se realizará en el barrio de la Estación, y contará con la colaboración del instituto Vela Zanetti. Según explica la alcaldesa, Raquel González, este proyecto que nace con voluntad de permanecer en el tiempo con nuevos murales, pretende dar salida al talento artístico juvenil. También hace un llamamiento a todos los que quieran proponer o plantear acciones enfocadas a transformar la ciudad. "Que nos manden sus ideas al correo ainnovacion@arandadeduero.es", anima.

El turismo rural sigue líder pero pierde 6.800 viajeros lastrado por León y Soria

- Registra 560.000 estancias en verano, un 4% menos que en 2021, frente al incremento nacional del 1%
- Más de 200 alojamientos siguen cerrados tras la pandemia, pero el empleo se recupera con 5.100 trabajadores

E. NEILA VALLADOLID

La mayor movilidad turística en verano no ha redundado en un mayor negocio para las casas rurales de Castilla y León. En julio y agosto, el sector alojó a 184.000 viajeros, que en total pasaron aquí 560.447 noches. La reducción en ambos casos es del 4% respecto a los dos meses estivales de 2021, al dejarse 6.800 y 22.000 estancias. Ese descenso contrasta con el balance nacional, éste sí en positivo, con casi 1,2 millones de personas (2% más) y 4,2 millones de pernoctaciones (1% más) este verano.

Pese a perder tirón, Castilla y León sigue siendo el destino preferido del país para dormir en una casa rural, tanto por número de viajeros como de pernoctaciones, por delante de Asturias, Andalucía y Cataluña, que son las autonomías que se disputan los otros puestos del podio, según los datos del Instituto Nacional de Estadística, el INE, que ayer publicó los datos de agosto.

La apertura de las fronteras y la relajación de las medidas anticovid ha trastocado este verano los flujos turísticos, tanto de entrada y salida del país como los movimientos internos, lo que también ha afectado a los alojamientos rurales. Los de Castilla y León llevan cinco veranos anotando más de medio millón de pernoctaciones y registraron sus picos en los años de pandemia, con 581.500 estancias ambos veranos.

Uno de los efectos de la movilidad internacional es la llegada de extranjeros: vinieron 15.828 en julio y agosto frente a los 10.479 del verano previo, lo que representa un aumento del 51%. No sólo aterrizaron aquí más extranjeros sino que, además, se quedaron más noches, porque el crecimiento de las pernoctaciones es más pronunciado, del 79%, hasta las 37.053, frente a las 20.728 de 2021.

El balance del INE permite también observar la evolución del sector rural desde el punto de vista de la oferta. Según los últimos datos de agosto, en Castilla y León hay 3.479 establecimientos abiertos, 20 más que el año pasado pero todavía 210 menos que en 2019. Hay que tener en cuenta que el primer año de la pandemia se clausuraron 332 negocios.

En cuanto al número de plazas, en agosto de 2019 había 33.181 y ese primer año de crisis sanitaria se perdieron casi tres mil. En los dos últimos años la oferta ha ido remontando, pero esos todavía 209 alojamientos menos mantiene cerradas todavía 1.440 camas respecto a la era prepandémica.

Lo que felizmente sí se ha recuperado es el empleo, que también sufrió los cerrojados derivados de los confinamientos y las medidas covid. Son, según el INE, 5.100 los trabajadores en este subsector turístico, prácticamente los mismos que hace tres años (en concreto, había 5.144 en agosto de 2019), después de tres veranos de remontada en esta plantilla.

Por comunidades, nueve territorios han visto mermado el negocio rural este verano. La Rioja (-25%) y Murcia (-21%) se anotan las caídas más pronunciadas, seguidas de Madrid (-1+3%), Aragón (-9%), Navarra (-7%), Asturias (-6%), Comunidad Valenciana (-4%) y Galicia (-2%).

La otra cara de la moneda la ofrecen las islas, que son las grandes beneficiadas del verano. Baleares incrementó un 19% su negocio hasta rozar las 460.000 estancias en este tipo de alojamientos situados en el medio rural. Canarias, por su parte, repuntó un 12%, hasta superar las 70.600 pernoctaciones entre julio y agosto. País Vasco se anotó un crecimiento del 13%, Castilla-La Mancha del 8%, Cantabria del 7% y Andalucía del 6%. Extremadura y Cataluña registran repuntes más discretos, del 2% y del 1%, respectivamente.

Por provincias, dentro de Castilla y León, el comportamiento resulta desigual en cada territorio. León registra el mayor batacazo al caer un 15% en número de estancias y un 22% en cifra de viajeros, lastrando la media autonómica. También Soria empuja a la baja la evolución de la Comunidad, al dejarse un 10% de las pernoctaciones y un 19% de los turistas en comparación con el verano anterior.

Burgos y Segovia amortiguan esas caídas gracias a su evolución al alza.

▶ÁVILA. Ávila es la provincia líder en turismo rural y la única de Castilla y León que ha superado el listón de las 100.000 pernoctaciones en verano. Mantiene ese primer puesto pese al descenso registrado en julio y agosto, cuando anotó 107.286 estancias, un 9% menos que en esos mismos dos meses del año pasado. Paradójicamente subió su número de viajeros (30.604 per-

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

VIAJEROS Y PERNOCTACIONES EN JULIO Y AGOSTO

● VIAJEROS

	2022	2021	Variación Absoluta	Variación Porcentual
TOTAL NACIONAL	1.192.412	1.165.484	26.928	2,3
Castilla y León	184.017	190.795	-6.778	-3,6
- Ávila	30.604	29.831	773	2,6
- Burgos	26.757	24.033	2.724	11,3
- León	29.914	38.455	-8.541	-22,2
- Palencia	12.072	11.668	404	3,5
- Salamanca	19.810	19.413	397	2,0
- Segovia	22.238	20.940	1.298	6,2
- Soria	13.314	16.487	-3.173	-19,2
- Valladolid	9.036	10.037	-1.001	-10,0
- Zamora	20.274	19.929	345	1,7
Cataluña	116.204	118.711	-2.507	-2,1
Asturias	114.334	114.544	-210	-0,2
Baleares	114.152	105.505	8.647	8,2
Cantabria	112.019	108.398	3.621	3,3
Andalucía	105.289	102.641	2.648	2,6
Castilla - La Mancha	83.425	71.255	12.170	17,1
Galicia	70.846	68.962	1.884	2,7
Extremadura	60.366	57.894	2.472	4,3
Aragón	59.390	57.923	1.467	2,5
País Vasco	49.691	41.946	7.745	18,5
Navarra	37.564	36.897	667	1,8
Com. Valenciana	29.236	30.612	-1.376	-4,5
Com. de Madrid	27.339	27.143	196	0,7
Canarias	15.014	13.519	1.495	11,1
La Rioja	6.780	7.455	-675	-9,1
Murcia	6.744	11.286	-4.542	-40,2

● PERNOCTACIONES

	2022	2021	Variación Absoluta	Variación Porcentual
TOTAL NACIONAL	4.216.179	4.158.277	57.902	1,4
Castilla y León	559.447	581.455	-22.008	-3,8
- Ávila	107.286	117.357	-10.071	-8,6
- Burgos	71.404	64.572	6.832	10,6
- León	88.225	104.072	-15.847	-15,2
- Palencia	39.339	38.277	1.062	2,8
- Salamanca	64.004	69.462	-5.458	-7,9
- Segovia	65.437	53.943	11.494	21,3
- Soria	47.513	52.526	-5.013	-9,5
- Valladolid	22.732	24.638	-1.906	-7,7
- Zamora	53.505	56.607	-3.102	-5,5
Asturias	500.121	531.622	-31.501	-5,9
Andalucía	473.141	445.134	28.007	6,3
Cataluña	462.677	457.357	5.320	1,2
Baleares	459.928	387.920	72.008	18,6
Cantabria	344.285	322.204	22.081	6,9
Castilla - La Mancha	247.025	227.970	19.055	8,4
Aragón	221.040	242.954	-21.914	-9,0
Galicia	169.116	172.209	-3.093	-1,8
Navarra	167.217	179.557	-12.340	-6,9
País Vasco	165.324	145.732	19.592	13,4
Extremadura	156.081	152.387	3.694	2,4
Com. Valenciana	106.866	111.283	-4.417	-4,0
Canarias	70.674	62.971	7.703	12,2
Com. de Madrid	61.127	70.103	-8.976	-12,8
Murcia	34.132	43.405	-9.273	-21,4
La Rioja	17.974	24.012	-6.038	-25,1

FUENTE: INE / Elaboración propia. EL MUNDO DE CASTILLA Y LEÓN

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

sonas, un 3% más), lo que significa que llegaron a la provincia abulense más turistas que otros años pero estos permanecieron durante de menos noches en los alojamientos rurales.

▶**BURGOS.** Burgos registra uno de los mejores balances de Castilla y León, con 71.404 estancias (un 11% más) y 26.757 turistas (también un incremento del 11%, el más pronunciado de la Comunidad).

▶**LEÓN.** Esta provincia anota las principales caídas: se deja casi 16.000 estancias (pasa de 104.072 a 88.225 este verano). El descenso es del 15%. En cuanto a la cifra de viajeros, pierde 8.541 en un año (de los 38.500 a los 29.900). El batacazo es del 22%, la segunda mayor caída del país, sólo por delante de Murcia.

▶**PALENCIA.** La provincia palentina registra un repunte del 3%, tanto en número de estancias 39.339, son 1.062 más que el verano pasado) como de viajeros, con 12.072 (773 más que en julio y agosto de 2021).

▶**SALAMANCA.** Salamanca perdió negocio este verano con 64.004 estancias en sus casas rurales, un 8% menos que un año antes. Sin embargo, el volumen de turistas subió muy levemente, un 2%, hasta los 19.810.

▶**SEGOVIA.** Las casas rurales de la provincia segoviana registran el mejor balance de la Comunidad: su cifra de pernoctaciones creció un 21% hasta las 65.437. Su peregrinaje de turistas subió un 6%, lo que se traduce en un mayor tirón de los alojamientos segovianos para enganchar durante más noches al viajero del entorno rural.

▶**SORIA.** La provincia soriana se sitúa, junto a la leonesa, en los últimos puestos de la tabla. Pierde el 10% de sus estancias, hasta las 47.513 en verano. Y no llegan el 19% de los viajeros (anota 13.314, que son casi 3.200 menos que en año anterior).

▶**VALLADOLID.** La caída de las pernoctaciones en Valladolid es del 8% en el número de estancias, hasta las 22.732, y del 10% en la cifra de turistas, hasta los 9.036, un millar menos que entre julio y agosto del año pasado.

▶**ZAMORA.** La provincia zamorana pierde más de tres mil pernoctaciones en verano, hasta las 53.505, un descenso del 5%. En cuanto a los viajeros, registra 20.272, que son 345 más que los recibidos el pasado verano.

Reproducción de la que será la nueva sede de la ONCE en Castilla y León. E.M.

La ONCE abrirá en Valladolid la mayor sede de la Comunidad tras invertir 14 M€

La nueva delegación abrirá a mediados de 2024 y ocupará una superficie de 5.000 metros cuadrados / La organización tiene 2.459 trabajadores en Castilla y León, de ellos 800 vendedores

F. MARTÍN VALLADOLID

Valladolid albergará la mayor sede de la Organización Nacional de Ciegos, la ONCE, en Castilla y León, aunque habrá que esperar hasta mediados de 2024 para su apertura. Tras un largo proceso que se inició con Francisco León de la Riva al frente de la alcaldía, ayer se puso la primera piedra del nuevo centro, que ocupará una superficie de 5.551 metros y estará ubicado entre el Paseo del Arco de Ladrillo y la calle de la India de la capital vallisoletana.

Con una inversión de 14 millones de euros, el plazo previsto para la ejecución de las obras es de 16 meses, aunque se estima que se necesitarán otros cuatro para completar el mobiliario y culminar la instalación de todos los elementos, con lo que no estará operativo hasta mediados de 2024.

«Empieza un sueño que ha sido largo», dijo el director general de la ONCE, Ángel Sánchez Cánovas, quien añadió que la nueva sede pretende ser «una casa para todos los ciudadanos de Castilla y León». Sánchez Cánovas subrayó «el esfuerzo de todos» para ver cumplida una vieja aspiración, tanto de los vendedores como los ciudadanos que «cupón a cupón» y «rasca a rasca» confían en la ONCE. Una confianza que el director general de la organización espera devolver con la apertura de la nueva sede «a toda la sociedad».

Tras señalar que «siempre estarán las puertas abiertas» para quienes necesiten la ayuda de la ONCE, recordó su experiencia: «Cuando siendo joven y perdí la vista alguien me atendió y me preguntó lo que necesitaba y cómo me podían ayudar».

El edificio constará de tres plantas, una bajo rasante y dos sobre rasante, más una zona de cubierta proyectada como sala de descanso y terraza transitable.

La imagen de la planta recuerda a una 'E' mayúscula, de manera que su fachada principal se abrirá a una plaza interna flanqueada a su vez por un gran salón de actos a su derecha y, a la izquierda y adosado al edificio principal un módulo de oficinas en el que se ubicará la sede en Castilla y León de ILUNION, el grupo de empresas sociales del Grupo Social ONCE.

El Grupo Social ONCE cuenta en Castilla y León con 2.459 trabajadores, de los que casi 800 son vendedores de productos de lotería. La organización presta servicios a más de 4.000 personas ciegas y con discapacidad visual de la Comunidad y la nueva delegación territorial albergará a 65 trabajadores de la ONCE y otros 27 de ILUNION, además de prestar servicios directos a su vez a los 175 vendedores y 944 afiliados de la provincia de Valladolid. El complejo acogerá también las sedes regionales del Comité Español de Representantes de las Personas con Discapacidad (Cermi) y de la Plataforma del Tercer Sector.

Durante el acto de colocación de la primera piedra, el delegado territorial de la ONCE en Castilla y León, Ismael Pérez, explicó, como dato curioso y significativo, que la urna de metacrilato que se deposita en la tierra en estas ocasiones contenía una reproducción del cupón de la ONCE del día; un ejemplar del cuento 'Mi abuelo Ramón', sobre la historia de la organización, un 'cubo mágico' con los valores del grupo, un bastón blanco, símbolo de las personas ciegas, y el acta del proyecto de obra firmada por todas las autoridades.

Entre los asistentes al acto, el alcalde de Valladolid, Óscar Puente, dijo que la nueva sede de la organización «contribuirá al progreso con mayúsculas» y explicó que estará ubicada en una zona de la ciudad «que experimentará una profunda transformación gracias a la integración ferroviaria».

Puente señaló que «no puede haber progreso sin dos ingredientes, uno, que sea para todos y dos, que sea medible» y añadió que «si hay una institución con mayúsculas al servicio del progreso, esa es la ONCE».

La parcela en la que se construirán las nuevas instalaciones ocupan 9.000 metros cuadrados, parte de los cuales serán cedidos al Ayuntamiento para uso público en virtud de un acuerdo alcanzado con el Grupo Social ONCE. El suelo cedido permitirá mantener 90 plazas de aparcamiento y permitirá el paso de los ciudadanos a pie entre el Paseo del Arco de Ladrillo y la calle Gabilondo.

También gracias al acuerdo alcanzado, el edificio actual que alberga la delegación territorial de la ONCE, situado en el Pasaje de la Marquesina, pasa a ser de titularidad municipal.

La consejera de Familia e Igualdad de Oportunidades, Isabel Blanco, destacó también que la nueva sede es un proyecto «muy deseado» y «muy demandado», más aún por las situaciones sobrevenidas en los últimos años. La representante de la Junta de Castilla y León destacó que la ONCE apuesta desde hace 84 años por las personas y su vida independiente, gracias a la autonomía que ofrece el bastón para las personas ciegas o con discapacidad visual, informa Ical.

El edificio se ha diseñado en base a criterios de accesibilidad total, de manera que dispondrá de un sencillo reconocimiento espacial para que la orientación resulte fácil de forma inmediata, no solo para los usuarios del centro ciegos o con discapacidad visual sino también para quienes visiten el lugar. También se han seleccionado materiales adecuados en cuanto a textura, color y disposición, con tratamientos podo-táctiles y contrastes además de con un tratamiento específico de la iluminación que refuerza los recorridos y señaliza los lugares singulares.

El TSJ obliga a la Junta a informar sobre muertes y contagios por Covid también en residencias privadas

La Sala de lo Contencioso-Administrativo anula una orden de la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades dictada en diciembre de 2021 por la que se denegaba el acceso a esos datos en plena pandemia a los medios de comunicación

S. G. C. VALLADOLID

La Junta deberá facilitar de forma clara y diáfana los datos sobre contagiados y fallecidos por el Covid en las residencias de la Comunidad, tanto las públicas como las privadas. A ello le obliga una sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJ) fechada el pasado veintiocho de septiembre y desvelada ayer. En ella, la Sala de lo Contencioso-Administrativo, con sede en Valladolid, da la razón a un medio digital que había solicitado información a la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades sobre la incidencia del Covid-19 en centros residenciales. El departamento de Isabel Blanco había rechazado facilitarla sobre aquellos centros de los que no era titular la Administración autonómica.

En su fallo, el TSJ estima el recurso contra la orden de esa misma Consejería, de fecha 1 de diciembre de 2020, por la que se resolvía la solicitud de acceso a información formulada por el periodista en la que éste pretendía tener acceso a datos sobre la epidemia de Covid-19 y su impacto en las residencias de mayores, informa Europa Press.

El recurrente demandaba información sobre el número de personas contagiadas en las residencias entre el 1 de marzo y el 30 de abril de 2020, desglosado por residencias; número de fallecidos en las residencias, desglosado por residencias e indicando positivos y con sintomatología compatible; y, del total de fallecidos de cada residencia, con positivo confirmado o con sintomatología compatible, enumerar cuántos decesos se produjeron en la residencia y cuántos en el hospital. La petición fue estimada parcialmente, a través de una orden del 3 de junio de 2020, ya que solo se decidió conceder la información relativa a los centros de titularidad de la Junta, no así del resto por no contar con su autorización expresa.

Frente a esa resolución el recurrente presentó reclamación ante la Comisión de Transparencia de Castilla y León que por Resolución de 23 de septiembre de 2020 acordó estimarla y retrotraer el procedimiento al trámite de audiencia a los titulares de los centros, si bien la Consejería, a través de otra orden de 1 de diciembre de 2020, volvió a restringir el acceso a la información respecto de las residencias de las que no es titular.

La sentencia estimatoria de la pretensión del periodista «no considera que el daño alegado por la parte demandada tenga las notas de certeza exigidas legalmente para limitar el acceso a la información al basarse únicamente en una creencia popular que se dice errónea y, en definitiva, en una falta de información de la sociedad que se pretende alimentar con más desinformación».

«Aunque lo dicho hasta aquí sería suficiente para estimar este apartado del recurso –no estando acreditado un daño real no es preciso ponderar el interés público concurrente en conocer la información–, a mayor abundamiento, y con la finalidad de agotar el debate, estimamos oportuno hacer una referencia al interés general en el conocimiento de la información desagregada por centro, interés que, en todo caso, debe prevalecer ante la posible afectación a la libre competencia que pudiera producirse por su divulgación», explica la sentencia.

Como partes demandadas figuran la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades, la Federación Castellano Leonesa de Atención a la Dependencia (Acalerte), la Asociación Castellano Leonesa de Residencia y Servicios de Atención a Mayores y la entidad Hermanas Hospitalarias Centro Sociosanitario de Palencia.

La sentencia se opone al argumento de la Administración autonómica de que facilitar los datos solicitados especificando el centro residencial en el que se ha producido el contagio o el fallecimiento, especialmente en centros residenciales ubicados en pequeñas localidades y con pocos residentes, «puede dar lugar a la fácil identificación de la persona a la que se refieren» por lo que se trataría de datos «calificables de carácter personal y para cuya divulgación es preciso contar con el consentimiento».

Meseguer: «Lo celebro, en esto me mojé aunque quisieron impedirlo»

S. G. C. VALLADOLID

Joaquín Meseguer, quien fuera director general de Transparencia y Buen Gobierno de la Junta en la Legislatura pasada con el Gobierno de PP y Ciudadanos, sí había pedido que la Junta de Castilla y León facilitara los datos de contagiados y fallecidos por Covid durante la pandemia, que es justo a lo que le obliga la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León a la Administración autonómica.

El ex director general desvela ahora, a propósito de la sentencia del TSJ, que él fue un firme partidario de facilitar la información sobre afectados y fallecidos por Covid en las residencias de mayores de la Comunidad, tanto públicas como privadas. Y que lo hizo «a pesar de que todo el mundo quiso impedirlo», afirmó ayer a través de su cuenta de *Twitter*.

Eso sí, la defensa de Meseguer sobre publicar los datos que pedían reiteradamente los medios de comunicación se quedó de puertas para adentro, ya que públicamente nunca realizó manifestación alguna. En todo momento, el discurso de la Junta, tanto desde la Consejería de Familia, con su consejera Isabel Blanco a la cabeza, como desde la en ese tiempo Consejería de Transparencia de Francisco Igea, pasaba por argumentar que no se podían facilitar de acuerdo a los informes de la asesoría jurídica.

Que fue partidario de difundirlos lo asegura ahora Meseguer en su cuenta de *Twitter*, donde celebra la sentencia del TSJ: «Este fue uno de los temas donde tuve que mojarme a pesar de que todo el mundo quiso impedirlo. Celebro la sentencia», reza su mensaje en la red social. «Me alegra ver en ella un reconocimiento a nuestro trabajo. Ojalá la transparencia se convierta en la regla a seguir, y no la opacidad», concluye.

Consultado por este periódico, el propio Meseguer explica que a mediados de 2021 él mismo elaboró un informe en el que aconsejaba a la Consejería de Familia que hiciera públicos los datos solicitados por los medios de comunicación. Un informe que se remitió al referido departamento de la Junta con el visto bueno del entonces consejero, Francisco Igea, quien «estaba de acuerdo en que se tenían que facilitar, aunque luego en público expusiera una línea más en consonancia con la postura del Ejecutivo».

Nuevo Comité Ejecutivo Autonómico del PP en Castilla y León

Presidente de Honor: Juan José Lucas

Presidente: Alfonso Fernández Mañueco

Secretario: Francisco Vázquez

Vicesecretario de Organización y Política Municipal: Héctor Palencia

Secretarías:
- **Comunicación con las Diputaciones:** Javier Faúndez
- **Grandes municipios:** Javier Carrera
- **Pequeños municipios:** Mª José Jiménez
- **Apoyo a los portavoces municipales :** David Beltrán
- **Mancomunidades:** José Mª Bravo
- **Iniciativas municipales:** David Colinas
- **Políticas locales:** José García Gómez
- **Relaciones institucionales:** Rosa Esteban
- **Afiliación:** David Villanueva
- **Asesoría jurídica:** Luis Miguel González Gago

Vicesecretaria de Política Sectorial y Económica: Isabel Blanco

Secretarías:
- **Economía:** Leticia García
- **Hacienda:** Mª Luz Iscar
- **Industria:** Salvador de Foronda
- **Empleo:** Rosa Cuesta
- **Turismo y comercio:** Nuria Pellitero
- **Administraciones públicas:** José Luis Sanz Merino
- **Financiación pública:** Luis Miguel Cárcel

Vicesecretario de Acción Parlamentaria y Electoral: Javier Lacalle

Secretarías:
- **Coordinación Grupo Popular del Congreso:** José Ángel Alonso
- **Coordinación Grupo Territorial del Senado:** Javier Lacalle
- **Coordinación Cortes CyL:** Ángel Ibañez
- **Movilización electoral:** Paloma Vallejo
- **Agentes electorales:** Luis Domingo Glez. Nuñez
- **Voto por correo:** Noemí Rojo
- **Voto rogado en el exterior:** Félix Colsa

Vicesecretaria de Asuntos Sociales: María José de la Fuente

Secretarías:
- **Sanidad:** Luis Gómez de Montes
- **Asociaciones 3er sector:** Miguel Ángel Gª Nieto
- **Mayores:** Sergio Abril González
- **Bienestar social:** Marta Puertas
- **Mujer y políticas de igualdad:** Eva Picado
- **Familia:** Raquel González
- **Sistema de protección social y pensiones:** Tomás Cabezón

Vicesecretaria de Estudios y Programas: Irene Muñoz

Secretarías:
- **Documentación:** Fco. Javier Martínez
- **Formación:** Fernando Salguero
- **Foros sectoriales:** Carolina Lázaro

Presidentes comisiones
- **Industria y empleo:** Miguel Ángel Pérez
- **Educación:** Mª Jesús Moro
- **Universidades:** Sonsoles Sánchez Reyes
- **Cultura:** Enrique Rubio
- **Deporte:** Juan Manuel Pedrón
- **Agricultura y ganadería:** Óscar Reguera
- **Movilidad y Transf. Digital:** Ricardo Gavilanes
- **Vivienda y OT:** Noelia García

Vicesecretaria de Desarrollo Rural y Despoblación: Yolanda de Gregorio

Secretarías:
- **Coordinación:** Laura Prieto
- **Emprendimiento rural:** Sergio Prieto
- **Movimientos sociales:** Roberto Migallón
- **Desarrollo económico y Agenda 2030:** Oscar Ramajo
- **Innovación y desarrollo tecnológico:** Noelia Gómez
- **Financiación europea:** Ana Mª Glez. Herrero
- **Servicios en pequeños municipios:** Noemí Fernández

Vicesecretaria de M. Ambiente y Transición Energética Justa: Esther Muñoz

Secretarías:
- **Parques naturales:** Clara San Damián
- **Transición energética y reindustralización:** Nuria Pérez
- **Gestión recursos hídricos e impulso económico:** Vidal Galicia
- **Industrias cinegéticas:** Mariano San Abelardo
- **Cambio climático:** Alberto Torres
- **Fiscalidad medioambiental justa:** Juan Ramón Soria
- **Industrias forestales:**

Vicesecretario de Comunicación y Portavoz del Grupo: Raúl de la Hoz

Secretarías:
- **Comunicación:** Pelayo Fernández
- **Publicaciones:** Ramón Sagardoy
- **Página web:** Melisa Negredo
- **Redes sociales:** Carlos Paramio
- **Comunicación interna:** Susana Hernández
- **Transparencia:** Andrea Ballesteros
- **Nuevas herramientas de información:** Norma Suárez

Adjunto al Presidente: Julio López

Presidente Comité Electoral: Gonzalo Robles

P. C. Derechos y Garantías: Rocío Lucas

Valedora del Afiliado: Alicia García

D. Campaña Elecciones Municipales 2023: Ángel Ibáñez

FUENTE: Partido Popular / Elaboración propia

ICAL

Mañueco refuerza el peso femenino en su equipo con dos nuevas vicesecretarías

El presidente del Partido Popular de Castilla y León otorga más poder a Héctor Palencia y lo sitúa al frente de la nueva vicesecretaría de Organización y Política Municipal

VALLADOLID

El presidente del Partido Popular de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, refuerza el peso femenino de su equipo con dos nuevas vicesecretarías, ambas lideradas por mujeres, Yolanda de Gregorio (Desarrollo Rural y Despoblación) y Esther Muñoz (Medio Ambiente y Transición Energética Justa), y da más poder a Héctor Palencia, al frente de la otra vicesecretaría creada, la de Organización y Política Municipal. Palencia, que ya estaba al frente de la Política Municipal, desempeñará ahora también el liderazgo de Organización del que se ocupaba Javier Lacalle.

El nuevo organigrama diseñado por el presidente de la Junta y del PP en Castilla y León y presentado ayer cuenta con una renovación del 70% y más protagonismo femenino, y mayoría, ya que cinco mujeres se encuentran al frente de otras tantas de las ocho vicepresidencias para las próximas citas electorales, las municipales de mayo de 2023, las nacionales y las próximas autonómicas.

Así lo explicaron en una rueda de prensa el secretario general del PP en Castilla y León, Francisco Vázquez, y el vicesecretario de Organización y Política Municipal, Héctor Palencia, que detallaron que casi se duplica la estructura, dado que se pasa de cinco a ocho vicesecretarías y se estima una renovación en torno al 70% en un partido con representación de todas las provincias, informa Ical. La novedad en esta nueva estructura es la unión de Organización y Política Municipal, a cargo del abulense Héctor Palencia, como muestra de la importancia que se da al municipalismo, y el ascenso a vicesecretarías de las anteriores áreas de Desarrollo Rural y Despoblación y de Medio Ambiente y Transición Energética Justa.

En el congreso, Mañueco ya anunció la creación de ocho vicesecretarias, pero fue en el Comité Ejecutivo Autonómico de julio cuando se precisaron las secretarías ejecutivas, como explicó Vázquez, quien afirmó que se adapta el partido a las necesidades de los sectores sociales y de las personas. En esta etapa, acompañan a Mañueco, presidente, Juan José Lucas, presidente de honor, y Francisco Vázquez, secretario general, los vicesecretarios Héctor Palencia (Organización y Política Municipal), Isabel Blanco (Política Sectorial y Económica), Javier Lacalle (Acción Parlamentaria y Electoral), María José de la Fuente (Asuntos Sociales), Irene Muñoz (Estudios y Programas), Yolanda de Gregorio (Desarrollo Rural y Despoblación), Ester Muñoz (Medio Ambiente y Transición Energética Justa) y Raúl de la Hoz (Comunicación).

El PPCyL ya se reforzó la semana pasada con la constitución del comité de campaña de las elecciones de 2023, a cargo de Ángel Ibáñez. El secretario general, Francisco Vázquez, afirmó que no existe «ninguna dificultad» para designar a los candidatos a las alcaldías de las capitales y municipios de más de 20.000 habitantes e incluso añadió que en Valladolid «está muy bien».

GONZÁLEZ PONS VE UN «GOBIERNO ESTABLE» EN CASTILLA Y LEÓN

El vicesecretario institucional del PP y eurodiputado, Esteban González Pons, afirmó ayer que la política en el Gobierno de coalición en Castilla y León la hace el Partido Popular y aseguró que su Ejecutivo, liderado por Alfonso Fernández Mañueco, es estable y «no percibe ninguna inquietud». González Pons, en una entrevista en el programa de Carlos Alsina, de Onda Cero, reflexionó sobre el debate abierto por el Partido Popular Europeo de cómo relacionarse con el partido de la «ultraconservadora» Giorgia Meloni, ganadora de las elecciones en Italia, si se pierde la posición central al gobernar con ellos o bien se moderan. Preguntado expresamente si la formación de Abascal se ha moderado en estos meses en el Gobierno de Castilla y León, respondió que «Vox está siendo Vox, pero lo que trasmite es que la política la hace el PP».

Participantes en el crucero de Pascual. / EL MUNDO

ANIVERSARIO BIFRUTAS

Bodas de plata en crucero con sus «imprescindibles»

La marca de Pascual pone el broche de oro a sus 25 años invitando a consumidores y empleados a un viaje por el Mediterráneo, que zarpó el pasado sábado / Bifrutas continúa su proceso de transformación hacia una mayor naturalidad y sostenibilidad

E. M. / VALLADOLID

Bifrutas, marca líder en la categoría zumo-leche de Pascual, está de celebración. Culmina su 25 aniversario con un reencuentro con sus «imprescindibles» a bordo de un crucero por el Mediterráneo. Más de 100 personas (entre consumidores y empleados de la compañía burgalesa) ya están surcando las aguas para celebrar los 25 años de la marca. De esta manera, Bifrutas ha premiado tanto a sus más fieles clientes como a un grupo de empleados de la compañía, que cada día trabaja para llevar lo más lejos posible esta marca.

Bifrutas busca reconectar con sus consumidores a través de una experiencia diferencial con la que descubrirán algunos de los rincones más icónicos de Europa. El viaje comenzó el pasado sábado en Barcelona e incluye la visita a las ciudades de Cannes (Francia), Génova (Italia), La Spezia (Italia), Civitavecchia (Italia) y Palma, regresando este sábado de nuevo a Barcelona. Además, los premiados podrán acceder a todo tipo de excursiones en las distintas paradas del crucero, actividades de entretenimiento a bordo, y disfrutarán de una fiesta especial por el 25 aniversario de la marca.

Bifrutas, que comenzó en 2021 un proceso de transformación hacia una mayor naturalidad y sostenibilidad gracias a su apuesta por la innovación, continúa su crecimiento en el mercado y ya llega a más de dos millones de hogares españoles. Ahora, la enseña de Pascual quiere volver a conectar con el espíritu de la marca y celebrar su trayectoria de éxito con sus «imprescindibles».

«Bifrutas tiene mucho que celebrar este año. No solo cumplimos 25 años, sino que lo hacemos volviendo a impulsar la marca con una receta más natural, un producto más sostenible, y con una estrategia clara para conquistar a un público cada vez más concienciado con la sostenibilidad y la naturalidad», asegura Juan Luis González Maroto, director de Negocio de Bifrutas. «Este crucero -continúa- es el cierre perfecto para el aniversario de la marca, y no se nos ocurre mejor celebración que estar acompañados de nuestros consumidores y empleados».

En esta línea, Bifrutas ha estrenado de manera reciente su gama 100% Natural, una nueva receta adaptada a un consumidor cada vez más exigente y preocupado por su alimentación, renovando su fórmula, pero manteniendo el mismo sabor de siempre. Los nuevos Bifrutas 100% Natural ofrecen al consumidor un producto superior, con ingredientes 100% natural, vitamina C y con mejores características nutricionales.

Además, la marca ha incorporado los envases Tetra Brik Bio-Based, un brik más sostenible con más de un 77% de materiales procedentes de fuentes renovables y con tapón vegetal, siendo la primera y única enseña de la categoría en tener este tipo de envase. También se han sustituido las pajitas de plástico por otras de cartón, evitando introducir en el mercado alrededor de 42.000 kilogramos de plástico de un solo uso.

Bifrutas, 25 años de historia marcados por la innovación

Año 1997: Tomás Pascual Sanz, pionero, emprendedor y fundador de la compañía, una vez más quiso dar un paso al frente y traer a España una bebida innovadora. Algo que se le ocurrió mientras recorría los pasillos de la feria alimentaria de Anuga, en Alemania, cuando le dieron a probar una exótica mezcla de leche y zumo, dos elementos que aparentemente eran incompatibles en una misma bebida. Su carácter innovador y su instinto emprendedor le impulsaron a ponerse a trabajar de inmediato, dando como resultado Biofrutas, la primera bebida de zumo y leche del mercado español.

Un producto que no sólo introduciría en España una nueva categoría de bebidas funcionales, sino que la lideraría desde el primer momento. Biofrutas acompañó a muchos españoles en distintas etapas de su vida, sumando propuestas y sabores cada vez más diferenciales; Mediterráneo, Tropical, Pacífico, Caribe o Austral.

Entre los años 2006 y 2010 pasó a llamarse Pascual Funciona, teniendo por embajador al actor Alejo Sauras. Y fue con la llegada del Mundial de Fútbol en 2010, en el que España se convirtió por primera vez en campeona del mundo, cuando Pascual Funciona creció hasta convertirse en Bifrutas, una nueva marca con la esencia de siempre.

Y es algo más de 10 años después, en 2021, cuando Bifrutas volvió a reinventarse y llegó a los hogares españoles con una imagen renovada y más fresca, adaptada a un público adulto, y con una nueva propuesta: Bifrutas Natural. Esta nueva identidad aúna modernidad y tradición, dos elementos que permiten seguir reforzando el posicionamiento de la marca, así como consolidar el liderazgo de Bifrutas en la categoría de bebidas de leche y zumo.

La marca, que no ha dejado de reinventarse e innovar cumple ahora 25 años de historia marcándose un nuevo reto: conquistar nuevos nichos de mercado siendo más natural y sostenible. De hecho, en base a ese espíritu innovador con el que Tomás Pascual lanzó el producto, Bifrutas está dando una vuelta de tuerca a su estrategia para reconectar con un consumidor mucho más preocupado por su bienestar y por el cuidado del medioambiente.

Botella de Bifrutas. / EL MUNDO

ESQUELAS

EL SEÑOR

DON JESÚS GARCÍA GONZÁLEZ

- EL CHUPI -

Falleció en el día de ayer en Salas de los Infantes, a los 81 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenada esposa: Doña Concepción Martínez Barriuso.
Hijos: Hugo, Anunciación (Titi), Cristina, Lucía (†) y Nuño.
Hijos políticos: Tatiana, Aitor y Niceto. Nietos: Lena, Damián, Diego, Néstor, Iker y Lara.
Hermanos: Ester, Joaquín y Paquita. Hermanos políticos: Carmelo (†), Mari y Antonio (†).
Sobrinos, primos, amigos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy martes a las 18h, en la iglesia parroquial de Santa María La Mayor de Salas de los Infantes.** Efectuándose acto seguido la conducción del finado al cementerio de dicha localidad.

Vivía: Avenida Infantes de Lara, nº 18.
Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José' de Salas de los Infantes. Salas, 4 de octubre de 2022

LA SEÑORA

DOÑA PETRA LÓPEZ VALLEJO

(VDA. DE DON ENRIQUE REVILLA CALVO)

Falleció el día 2 de octubre a los 87 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenados hijos: Jorge Enrique e Isidro Jesús.
Hija política: Ana Isabel.
Nietos: Jorge y Álvar.
Hermanos: Enrique (†), Alejandra, Chema (†), María, Santiago, Leonor (†), Viti y Fidel (†).
Hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy martes a las 13h, en la iglesia parroquial de la Sagrada Familia.** Efectuándose acto seguido la conducción de la finada al tanatorio de Funeraria 'San José' para proceder a su incineración.

Vivía: C/ Doña Berenguela, nº 10.
Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'. Burgos, 4 de octubre de 2022

FARMACIAS DE GUARDIA

COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE BURGOS

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA: (9:30h a 22:00h)

- San Pedro y San Felices, 14
- Avda. Reyes Católicos, 20 (Edificio Torquemada)
- Plaza Mayor, 12
- Avda. de los Derecho Humanos, 16 (Antigua Eladio Perlado 16- Gamonal)

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA: (22:00h a 9:30h del día siguiente)

- Villarcayo, 10
- Francisco Sarmiento, 8

José Manuel López Gómez, César Rico, Carmen Oveja, René J. Payo y Antolín Iglesias, ayer, en la presentación del nuevo curso de la Fernán González. TOMÁS ALONSO

HISTORIA Y BELLAS ARTES GRANDES CRÓNICAS DIGNAS DE CONOCER

MUCHO QUE CONTAR EN EL «CURSO DE LOS CENTENARIOS»

La Institución Fernán González arranca este jueves el ejercicio 2022-2023 desgranando las aportaciones de Anselmo Salvá y Juan Albarellos al Burgos de la Restauración / La ubicación de la nueva sede, aún en el aire

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

Seis fechas de aquí a diciembre. Entre ellas, la sesión de apertura del «curso de los centenarios». La Institución Fernán González vuelve al ejercicio, aunque en realidad nunca lo abandone, con la intención de rendir homenaje a dos ilustres cronistas, fallecidos ambos en 1922, que tanto aportaron al Burgos de la Restauración. Será Juan Carlos Pérez Manrique quien diserte, este jueves en el salón de estrados de la Diputación Provincial, sobre el papel que desempeñaron Anselmo Salvá y Juan Albarellos a través de sus respectivas plumas en tiempos de innegable convulsión política y social.

De centenarios va la cosa y, cómo no, es de justicia rememorar los cinco siglos de aquel «gran acontecimiento que cambió el devenir de la historia de la humanidad». Así definía ayer el director de la Institución, René J. Payo, el fin de la vuelta al mundo, esa «gesta ultramarina», en la que participó el burgalés Cristóbal de Haro. La conferencia, el 20 de octubre en el mismo enclave que la apertura del curso, correrá a cargo de Adelaida Sagarra.

Seguimos soplando otro centenar de velas, ya el 1 de diciembre, por el cumpleaños del primer Boletín Oficial Corporativo de la Fernán González con José Matesanz como maestro de ceremonias. Y para que no se diga que toda la actividad se concentra en la capital, el centro cultural de Sasamón acogerá este sábado 8 de octubre una ponencia de Isaac Rilova sobre Diego Osorio, capitán general de Venezuela y presidente de la Real Audiencia de Santo Domingo.

También encuentran acomodo en el curso 2022-2023 Carmen Oveja García, autora de *Una marginación mortal*. Se trata de un concienzudo estudio sobre niños abandonados en Burgos entre los siglos XVIII y XIX -unos 15.000 en toda la provincia y tratándose de una «cuantificación mínima»- que refleja la «miseria» y el «efecto llamada» que sufrieron los «hijos de la pobreza y de la vergüenza».

Por su parte, el Cronista Oficial de la Ciudad de Burgos, José Manuel López Gómez, disertará largo y tendido el 3 de noviembre, de nuevo en la Diputación, sobre la etapa burgalesa del célebre doctor Francisco Díaz. Según detallaba ayer durante la presentación del nuevo curso, su paso por estos lares fue decisivo durante la peste

EL CRONISTA OFICIAL DE LA CIUDAD RINDE HOMENAJE AL CÉLEBRE DOCTOR FRANCISCO DÍAZ EN SU PASO POR BURGOS

gracias a sus tratamientos con «una metodología muy moderna». Además, quien fuese designado primer médico y cirujano del Hospital de la Concepción -posteriormente a las órdenes de Felipe II- alcanzó gran «repercusión internacional» gracias a sus instrumentos para paliar infecciones renales que, por aquel entonces, podían causar la muerte».

SIN SITIO POR AHORA

La gran duda que se cierne sobre la Fernán González es cuál será su próxima ubicación. Las obras de remodelación del Consulado del Mar comenzarán en «mes y medio» y la entidad lleva tiempo esperando un cambio de ubicación. Sobre dicha cuestión, el presidente de la Diputación, César Rico, se limitó a señalar que se está «trabajando» para que la Institución tenga «una sede adecuada a su nivel». Y aunque indicó que «estamos viendo oportunidades», no fue capaz de aportar información sobre qué emplazamientos se barajan.

JOSÉ ALBERTO PUERTAS

CARLOS HIPÓLITO VIAJA A 'OCEANÍA'

La Red de Teatros de Castilla y León desembarca este viernes en el Teatro Principal, a partir de las 20:30 horas, con la obra *Oceanía* de Gerardo Vera y José Luis Collado. Protagonizada por Carlos Hipólito y testamento artístico y vital de Vera -falleció por Covid-, es la mirada otoñal de un hombre excepcional que un buen día sintió la necesidad de poner negro sobre blanco la historia de su vida. Cientos de páginas en las que plasmó una realidad tamizada por el velo del recuerdo: su infancia privilegiada, la dolorosa ruina de su familia, el nacimiento de su eterno amor por el cine, el descubrimiento del amor, el desgarro del desamor, el compromiso político, el odio al padre o la reconciliación a través de la compasión.

@correodeburgos
facebook.com/
elcorreodeburgos

MARTES 4 DE OCTUBRE DE 2016
Redacción, Administración: Avda. de La Paz, 28, entreplanta. C.P.: 09004.
Tel.: 947 10 10 00. Fax: 947 00 28 53.
E-mail de Publicidad: publi@ecb-elmundo.com.
Briviesca: Tel.: 947 59 12 52.
Email: info@ecb-elmundo.com.//www.elcorreodeburgos.com

Alicia Reyero (izquierda), con la debutante Alba Hermoso y Antonio Mora (derecha). Detrás, el director de fotografía del largometraje, David Valldepérez. SERGI BERNAL

«Sentimos que formamos parte de una película muy especial»

Los actores burgaleses Alicia Reyero, Jorge da Rocha y Chus Gutiérrez figuran en el reparto de 'El maestro que prometió el mar', filme inspirado en la vida del docente de Bañuelos de Bureba Antoni Benaiges que ahora se rueda en la provincia de Barcelona y en unas semanas llegará a Burgos

ALBERTO MARROQUÍN BURGOS

Se cumplen tres semanas desde que se inició el rodaje de *El maestro que prometió en mar*, la película que narra la historia de Antoni Benaiges, el docente natural de Mon-troig del Camp que revolucionó el pequeño pueblo de Bañuelos de Bureba con sus nuevos métodos didácticos y sus aires de modernidad hasta que fue asesinado al principio de la Guerra Civil. Será hasta finales de octubre cuando la cámara seguirá en marcha y suene la claqueta final. Luego se realizará un arduo trabajo de postproducción que conducirá al estreno del filme a lo largo de 2023.

En el reparto, que incluye nombres como Enric Auquer, Laia Costa, Ramón Agirre o Luisa Gavasa, se integran varios intérpretes burgaleses. Además de los niños seleccionados en el casting realizado en Burgos el pasado enero -Nicolás Calvo, Alba Hermoso y Gael Aparicio-, otros tres actores burgaleses intervienen en la película que dirige Patricia Font: Alicia Reyero, Jorge da Rocha y Chus Gutiérrez.

Alicia Reyero lleva media vida viviendo en Cataluña, pero siempre tiene un recuerdo para su ciudad. La actriz llegó al proyecto a través de un casting convocado en la ciudad condal y saltó la chispa inesperada, la casualidad que estábamos esperando. «Me llamó Irene Roqué [la directora de casting] para hacer un personaje diferente al que he acabado interpretando... En la prueba les dije a Irene y a Patricia [Font, la directora del filme] que soy de Burgos y alucinaron. Esto parece que les hizo cambiar de idea y me dieron otro personaje, de señora de Bañuelos», explica con simpatía. En el largometraje Reyero es la madre de Josefina, una de las alumnas del maestro que interpreta Alba Hermoso. «El casting infantil fue muy acertado, los tres niños de Burgos son maravillosos y ha sido un gustazo trabajar con ellos».

Jorge da Rocha (izquierda) con Enric Auquer, que interpreta a Benaiges. SERGI BERNAL

La actriz burgalesa conoció la historia de Antoni Benaiges a través del montaje teatral *El mar*, que dirigen Alberto Conejero y Xabier Bobés. «Sabía algo por esta obra que está haciendo un compañero, Sergi Torrecilla [uno de los protagonistas], pero no tenía mucha idea... Después, al incorporarme al proyecto he visto y leído muchas cosas y me ha impresionado todo lo que rodea a la vida del maestro, que me parece un gran ejemplo de la herida profunda que tenemos en España. Sacar del olvido estas historias y recuperar los cuerpos de personas desaparecidas en fosas es hablar de nuestra propia dignidad», señala Reyero. «Todos sentimos que formamos parte de una película muy especial. Para mí ha sido muy importante estar en ella por lo que cuenta y por acercarme a algo que pasó en mi tierra».

Alicia Reyero tiene una sólida carrera labrada en Cataluña, donde ha trabajado en numerosas películas, obras de teatro y series de televisión. Próximamente estrenará en Disney + la serie *Tú también lo harías*, dirigida por David Victori y protagonizada por Pablo Molinero, Ana Polvorosa, Michelle Jenner y Paco Tous, entre otros. También se podrá ver a Alicia Reyero en la serie *L'última nit del karaoke*, de TV3, y continúa con su singular proyecto *Comando Señoras*. «Es algo muy especial y que está teniendo bastante éxito», comenta.

UN CASTING CON SUERTE

Por su parte, Jorge da Rocha -un actor muy conocido en el panorama teatral por sus proyectos con Arawake y otros espéctaculos- se unió al reparto de *El maestro que prometió el mar* gracias al casting de niños que se hizo en Burgos. «Algunos miembros de los grupos de teatro ayudamos en la gestión de las pruebas que se hicieron en La Parrala. Entonces, ya que estábamos por allí, preguntamos al equipo de la película si había algún personaje que pudiéramos hacer actores de Burgos... A mí me enviaron una secuencia de un personaje, la grabé y se la envié», indica. «Y fue genial, me seleccionaron para el papel. Pero luego costó mucho cuadrar las fechas del rodaje con mi agenda de trabajo. Hubo que cambiar días, yo no fui a un festival... Pero Patricia Font quería contar conmigo como fuera y se hizo ese esfuerzo, lo cual agradezco mucho».

Jorge da Rocha se incorporó al rodaje en Mura (Barcelona) el día después de acabar su espectáculo en el Palacio de Castilfalé donde, vestido de mayordomo, acompaña a los visitantes con todo su dinamismo y simpatía. «Fue así, colgué el traje del mayordomo y al día siguiente me puse el de vecino de un pequeño pueblo de los años 30», revela entre risas. En el filme interpreta a uno de los padres de los niños protagonistas. «Mi 'hijo' en la película es Nicolás Calvo, un chaval fantástico».

El actor burgalés, que ha participado en muchos y variados montajes, películas y series de televisión, destaca a sus compañeros de reparto. «Supongo que lo harán todos, pero yo me fijo muchísimo en cómo trabajan los actores y las actrices que me rodean en cada proyecto. Y aquí hay mucho nivel».

Da Rocha, como Reyero, tampoco conocía la historia de Benaiges hasta que entró en esta producción. A partir de ahí se documentó con los libros, películas y artículos que se han dedicado a este docente. «Y un día cogí la moto y estuve dando una vuelta por Bañuelos y toda la zona para conocer los lugares reales donde sucedió esta historia». Además, pudo ver recientemente la citada obra teatral *El mar* en Tarragona. «Es un montaje muy especial que me gustaría que llegara a nuestra ciudad».

A las sesiones de rodaje que se harán en Burgos se incorporará Chus Gutiérrez, miembro de la formación Las Pituister. Eso ocurrirá a finales de octubre, cuando el equipo de *El maestro que prometió en mar* encare el final de la grabación de una película que augura ser inolvidable.

EL MUNDO

SORIA, MARTES 4 DE OCTUBRE DE 2022. AÑO CIX. NÚMERO: 18.299

Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA

www.heraldodiariodesoria.es

HERALDO-DIARIO DE SORIA

DECANO DE LA PRENSA SORIANA

Acuaes adjudica la recuperación de la zona de la depuradora por 5,7M€

El proyecto también incluye la conexión de la actual red con el túnel emisario de cinco kilómetros que se construye en Sinova ▶ La ciudad ganará un parque de 4.500 metros en la EDAR en servicio

PÁGINA 4

MARIO TEJEDOR

PUERTA GRANDE PARA RUBÉN SANZ, ESTA VEZ SÍ

El torero soriano corta dos orejas en el cierre de la temporada taurina en la ciudad en un festejo muy internacional

PÁGINA 7

El TSJ obliga a la Junta a facilitar las muertes por Covid en todas las residencias

VALLADOLID

La Junta deberá facilitar de forma clara y diáfana los datos sobre contagiados y fallecidos por el Covid en las residencias de la Comunidad, tanto las públicas como las privadas. A ello le obliga una sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJ) fechada el pasado veintiocho de septiembre y desvelada ayer. En ella, la Sala de lo Contencioso-Administrativo, con sede en Valladolid, da la razón a un medio digital que había solicitado información a la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades sobre la incidencia del Covid-19 en centros residenciales.

PÁGINA 9

Cubo da vivienda gratis a quien se quede con el centro social

▶ La localidad vincula la gestión a una casa para intentar de esta forma fijar población

PÁGINA 8

El Gobierno baraja un nuevo investigador para el Centro de Alimentos

La idea es impulsar la labor investigadora, según consta en una respuesta parlamentaria al PP

SORIA

El Gobierno central estudia la posibilidad de que el Centro para la Calidad de los Alimentos de Soria tenga un nuevo investigador que ayuden a impulsar las instalaciones destinadas a la investigación. Así consta en una respuesta parlamentaria publicada hace unos días en el Senado. La dotación estaría condicionada a las futuras ofertas de empleo público, según señala el propio Ejecutivo.

PÁGINA 5

SAN SATURIO

La banda, con una constelación de leyendas

PÁGINA 6

EL COMÚN DE LOS MORTALES

JAVIER RAMÍREZ

Dispendios electorales

RECIENTEMENTE el Presidente del Consejo de Cuentas proponía una ponencia en las Cortes para modificar la ley electoral con el fin de reducir los gastos ocasionados por la celebración de elecciones. Sin perjuicio de lo llamativo que ya es en si mismo que sean los causantes de esos gastos los encargados de imponer su reducción, llama la atención que, con todo lo que habría que cambiar, el debate sobre posibles modificaciones de la ley electoral se centre en los gastos generados por, entre otras cosas, el envío postal de la papeletas.

Es cierto que todo lo que tiene que ver con los gastos de los políticos da mucho juego a la hora de hacer críticas de trazo grueso, pero habría que profundizar algo más diferenciando qué tipo de gastos son o no razonables. Se habla mucho de los sueldos de los políticos metiendo injustamente a todos en el mismo saco. Para empezar no es ni parecida la situación de quienes ocupan cargos políticos en el ejecutivo, en términos de responsabilidad y volumen de trabajo, de quienes cobran importantes emolumentos de la caja del Legislativo sin pegar un palo al agua, sin jefes, sin funciones y sin responsabilidades. No todo es lo mismo.

Hay muchos políticos que por sus cargos en el ejecutivo mantienen una agenda de trabajo que no les deja tiempo más que para reuniones de trabajo o actos públicos renunciando prácticamente a su vida personal y familiar. Y no digamos de esa inmensa mayoría de alcaldes que ejercen vocacionalmente sus funciones sin dedicaciones ni parciales ni exclusivas.

Otros, sin embargo, viven instalados desde hace años en el mamoneo de las dietas, las portavocías, las comisiones legislativas o las dedicaciones exclusivas del Legislativo alimentando esa imagen ya consolidada del político inútil y aprovechado. De hecho algunos veteranos que ya saben de qué va esto prefieren mantenerse en el Legislativo que cualquier Consejería con tal de no trabajar. Sin embargo y por muy impopular que suene, el sueldo de algunos políticos como el presidente de la Junta, sus consejeros e incluso los directores generales es incomprensiblemente bajo teniendo en cuenta, no ya el nivel de trabajo o la transcendencia de sus decisiones, sino el volumen de presupuesto que gestionan o la responsabilidad legal y económica que tienen y por la que en el sector privado cobrarían cinco veces más.

Generalizar siempre es injusto por lo que debemos ser algo más precisos a la hora de criticar o de solicitar cambios en la ley electoral que vayan más allá del envío de las papeletas por correo postal porque hay mucho que cambiar.

La transparencia no se pregona, es una convicción que se practica

A LA VISTA de lo ocurrido de un tiempo a esta parte y de las resoluciones judiciales contrarias a la administración autonómica se puede asegurar sin temor a equivocación que los servicios jurídicos de la Junta en sus distintos estamentos y departamentos no se encuentran entre los más fiables. Últimamente no hay decisión legislativa de trascendencia pública o de otro orden reglamentario que siendo recurrida por organizaciones, particulares o instituciones no acabe en un sonoro varapalo para la administración autonómica, como es el caso de la resolución del TSJ de hacer públicos los datos pormenorizados de fallecimientos en residencias durante la pandemia. Unos datos que inicialmente empezaron a publicarse, en un ejercicio convincente de transparencia por parte de la Consejería de Familia, pero que dejaron de hacerlo ante las reclamaciones del colectivo de residencias. Reclamación que fue sustentada por informes jurídicos de la Junta y que todo el gobierno defendió en aquel momento, como no podía ser de otra manera ante el riesgo claro de prevaricar por hacer caso omiso a la asesoría jurídica de la propia administración. Todos. Azules y naranjas. Por mucho que ahora los ventajistas de siempre argumenten que ellos estaban en desacuerdo. El único que estuvo en desacuerdo, y lo hemos sabido ahora, gracias a la sentencia, no a la transparencia, fue el director de Transparencia de la Consejería del mismo nombre y desaparecida al tiempo que sus inquilinos de Ciudadanos fueron engullidos por las urnas del 13-F.

La transparencia se practica, no se predica ni se pregona. Y menos a destiempo. La transparencia deja de ser tal, en lo que se refiere a convicción política en el momento en el que hay que ejercerla por imposición.

Una vez vista la resolución del alto tribunal, ante la demanda de un medio digital que llegó hasta las últimas consecuencias, la Junta no deber perder el tiempo ni el dinero de todos en un nuevo proceso. Antes estaban los informes jurídicos a los que, como no podía ser de otra manera, atendieron los dirigentes de la Junta. Ahora tienen el amparo del alto tribunal de Castilla y León para aportar esos datos no sólo a la digital vencedor de la demanda, sino a todos los que se los solicitaron, incluido este periódico a través del propio portal de transparencia. La sentencia afecta al propio derecho fundamental de la información, no sólo al demandante.

Pero la transparencia es algo en la que no creen los políticos, sean del signo que sean. La predican desde la oposición, incluso desde los gobiernos, pero les cuesta practicarla si la información o los datos solicitados consideran que no le son favorables. Pero para solventar los renglones torcidos de la política está el Estado de Derecho, el verdadero garante de las libertades. Aunque no estaría de más que la política aprendiera de los tiempos y se evitara sonrojos como este y como otros muchos en distintos y diferentes órdenes de la administración.

RODERA | LA DÉCIMA PROVINCIA

REGALADO

La rumbosa chequera de las Cortes de Baviera

ES PERTINENTE reconocerlo: sus señorías, señoritos y señoritas, de las Cortes de Castilla y León son los parlamentarios más opulentos y desacomplejados del arco parlamentario político hispano y no hispano. Ellos viajan en BMW. Como también es oportuno reconocer que tuvo más actividad con las Cortes disueltas el anterior inquilino de la Presidencia, el ciudadano **Luis Fuentes**, que en sus tres años de bochornoso mandato. Excesiva fue su actividad especialmente con la chequera de nuestros impuestos: una subida de sueldos políticos a escondidas por aquí, unos coches de alta gama camuflados por allí y así transitó el periodo entre legislaturas a la espera de un carguillo tras las urnas, que no le va a caer. El rumboso Fuentes, que inició mandato con la tentación del pisito de las Cortes y lo cerró descerrajando una panoja buena en coches y subidas salariales para la tropa política de los 81 que conforman el hemiciclo. Un lince que ahora anda pidiendo escaleras para subir a la cruz a quitarle los clavos a su destino, después de siete años sin dar un clavo en las Cortes, primero como portavoz y luego como iletrado presidente que no sabía distinguir el reglamento de un balón de reglamento. Y claro, en un alarde de compromiso con la tierra los coches se adquirieron a un concesionario asturiano. Y otro alarde de los acongojantes, de un marca que se fabrica en Castilla y León, concretamente en Múnich, que como todo Cristo sabe está al lado de Burgos, pasando Francia. La historia de los BMW para sus señorías es la parábola de un parlamento que vive ajeno a su tierra y apegado a la carretera, pero sin bajarse del vehículo, que tiene tapicería de cuero, aunque la suspensión deportiva es un poco recia cuando circulas por estos pueblos de Baviera, ahora que se celebra el *oktoberfest*. Otra pinta y unas salchichas, que cualquier día a pleno y se cobran dietas.

MEDALLA DE ORO DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN, MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA DE SORIA Y MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD DE SORIA

EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA
EDITORA DE PRENSA SORIANA

PRESIDENTA: ADRIANA ULIBARRI
DIRECTOR GENERAL EDITORIAL: PABLO R. LAGO
GERENTE: JOSÉ ANTONIO ARIAS
DIRECTOR: FÉLIX VILLALBA
REDACTORES JEFE: Víctor Fermín Moreno y Pilar Pérez.
JEFES DE SECCIÓN: Milagros Hervada (Local) Félix Tello (Deportes), José Ignacio Ruiz (Maquetación y diseño).
DIRECTOR COMERCIAL: José Ignacio Arganda.
JEFA DE ADMINISTRACIÓN: Laura Manzanares.
IMPRIME: Impresa Norte. Polígono San Miguel, Sector 4 C/ Albert Einstein, 44 50830 Villanueva de Gállego (Zaragoza) Dep. Legal: SO-33-2006

CRÓNICA OFICIAL

San Saturio, San Prudencio, y la tradición

JOSÉ ANTONIO MARTÍN DE MARCO

Los documentos más antiguos que hacen mención del Santo, son las actas atribuidas a san Prudencio, Obispo de Tarazona, códice manuscrito que el P. Fr. Tomás de Herrera mostró a D. Francisco Tamayo Salazar según dice este en su libro «Martirologio», tomo V, fol. 353. Con esta base, los historiadores clásicos sorianos o que han escrito sobre Soria, han dado por buena la fecha de su nacimiento, en la «era del César», año 531, (493 del nacimiento de Jesucristo), nació quien luego sería Patrón de Soria: Tutor y Malo, Alonso de Villegas, Gregorio Argaiz. Mateo de Anguiano. Juan Antonio Simón...diciendo este en su libro, pág. 3, « Soria, la legítima heredera de las glorias de Numancia (...) no menos gloriosa lo es por haber merecido tener por su hijo a Saturio», o, Pedro Tutor y Malo en el «Compendio historial de las dos Numancias». 1690, folio 353 que apostilla que el santo nació en «Sabaria, Sauria, Suetoria o Soria... de padres cristianos», también el Rvdo. P. Baltasar Bach de Centellas y Cadorna, religioso de la Congregación de Clérigos Regulares, dedicada a la atención de enfermos, en su obra «El triunfo de los Santos», - Madrid. 1694. parte 4a, folio 10 — dice: «Dum sumus in corpore, peregrinatur a Domino... San Saturio nació en la Ciudad de Soria en Hespaña».

Se da como fecha de su nacimiento el 8 de mayo del 493, y de su muerte la del 2 de octubre del 568 en la cueva de su nombre tras haber vivido 36 años como eremita. Y, a partir de estos datos, ¿tradición oral durante siglos hasta que en el año 1170 el Papa Alejandro III evocó las posibles causas de su canonización?, y, de nuevo el silencio hasta el siglo XVI cuando renace la idea del S. XII de que en el viejo oratorio de San Miguel de la Peña, ¿ermita?, extramuros, hay enterrado un cuerpo santo al que no se le ha perdido nunca la devoción según se recoge en las Actas Municipales del cinco de mayo de 1542. Dice la tradición que en torno a 1580 aparecen unos restos óseos humanos dentro de la Cueva de Peña Alba, también llamada de Peña Blanca, atribuyéndose al cuerpo santo venerado, más de un milenio después de su nacimiento, restos que son examinados «canónicamente» por el Obispo de Osma, Sebastián Pérez, que los autentificó como del Santo, cuando lo cierto es que ese año no aparece monseñor Pérez como tal, diciendo J. A. Pérez Rioja que fue el Obispo Alonso Velázquez González quien los verificara, restos inventariados en 1603 por el obispo Enrique Enríquez.

> «Conocido es de todos el milagroso modo de que se valió San Prudencio para llegar hasta la misma cueva»

Para saber de la relación de san Saturio con san Prudencio, acudo a un estupendo trabajo premiado en el Certamen literario organizado por el Excmo. Ayuntamiento y celebrado en la Ciudad de Soria el 6 de octubre de 1915, «Historia y Descripción de la Cueva y Ermita de san Saturio» de Anselmo Sanz Romero, (Soria 1916, Impr. De M. Reglero y Hnos.) que en sus págs.. 12-15 dice, obvio las citas bibliográficas del mismo: «Pero los ecos de su vida ejemplarísima llegando mas allá de las montañas *Idubebas*, penetraron en la provincia de Álava y en el pequeño lugar de *Armentía*, jurisdición de la antigua ciudad de Vitoria de donde era oriundo S. Prudencio, el cual movido por la fama de santidad y vida ejemplar del ermitaño Saturio, vino á buscarle al sitio mismo donde moraba el anacoreta. Contaba á la sazón S. Prudencio quince años(...)

Conocido es de todos el milagroso modo de que se valió San Prudencio para llegar hasta la misma cueva. Oigamos la narración que de ello hace el escritor D. Francisco de Mosquera.

Fue San Prudencio á verse con este santo ermitaño por la parte poblada, que era adonde aora está la Ciudad de Soria, y se dice en su vida en la dicha historia, que como estuviese el rio en medio y no pudiese pasar, estando considerando la dificultad orilla del rio, vio que San Saturio venía por el agua como lo hacía de ordinario, sobre su capa, que habiendo tenido revelación del huésped que le venia, le salió á recibir y facilitar el paso y habiéndosen abrazado y saludado los dos santos, pasaron ambos el río sobre la mesma capa á la cueva de Saturio, donde después de muchos coloquios espirituales cuando el santo obispo se quiso volver, pasaron hacia el lugar que hoy es Soria sobre la mesma capa. Y despedidos los dos, se volvió Saturio sobre ella, que siempre le servía de barco.

He citado de intento el testimonio de este escritor, por ser el único que afirma que San Prudencio se separó del ermitaño, pues todos los demás autores aseguran ser indudable que no abandonó el joven discípulo la compañía de su santo maestro hasta después de acaecida la muerte de Saturio, viviendo juntos por espacio de 7 años.

Añaden otros historiadores que San Gaudencio, obispo también de Tarazona, y San Victoriano Abad, del reino de Aragón, fueron también discípulos de nuestro santo: nosotros no hemos hallado fundamento sólido para sostener tales afirmaciones..

De la misma forma se expresa D. Juan Antonio Simón, el cual hablando de esto mismo dice así: «En la montaña eminente, que yace á la parte de el oriente, haciendo frente al antiquísimo Alcázar de la Ciudad invicta de Soria, en el Heremitorio de el Arcángel San Miguel, colocó Prudencio el santo cuerpo de su maestro Saturio».

El escritor tantas veces citado Tutor y Malo, haciéndose eco de la tradición refiere, que habiendo sepultado Prudencio los restos mortales de S. Saturio, tapió el sepulcro y sobre la piedra del mismo esculpió el letrero siguiente:

Hic requiescit fámulus Dei
Saturius, qui postguam vitam
Perfere 36 annos heremíticam
trasegisset, miraculis
clarus, obdormit in Dómino
Annorum 75, VI nonnas Octobris
Era 606 de CVI.

«Aquí descansa el siervo de Dios Saturio, que después de treinta y seis años de eremítica vida durmió en el Señor, siendo de edad de setenta y seis años».

José Antonio Martín de Marco. Cronista Oficial de Soria y de Medinaceli

Estado actual de las obras de la nueva depuradora de Soria en la finca de Sinova. ACUAES

Luz verde a la conexión con el túnel y la restauración de la actual EDAR

- Construcciones Valbuena ejecutará la obra en 16 meses por 5,7 millones de euros
- La ciudad ganará un parque de 4.500 metros frente a la ermita de San Saturio

JOSÉ SOSA SORIA

Aguas de las Cuencas de España (Acuaes) sigue dando pasos para completar el proyecto de la nueva depuradora de Soria. El pasado 29 de septiembre se procedió a la adjudicación del contrato para la incorporación de caudales al emisario de la nueva depuradora de Soria. El proyecto será ejecutado por la firma Construcciones y Obras Valbuena por importe de 5,7 millones de euros y un plazo de ejecución de 16 meses, según aparece publicado ayer en la Plataforma de la Contratación.

Este contrato es la última parte que faltaba del proyecto que ya se está ejecutando de la nueva depuradora de Soria ubicada en el municipio de Los Rábanos. A grandes rasgos, con esta intervención se conectará la red actual con el túnel de cinco kilómetros que se está ejecutando entre la finca de Sinova y la capital de la provincia. Además, se incluye el derribo de las instalaciones de la actual depuradora para su conversión en un nuevo espacio verde para la ciudad.

Desde Acuaes explicaron que «el plazo previsto para la ejecución de las obras y puesta en servicio es de 15 meses, si bien los trabajos que corresponden a la ejecución de los colectores disponen de 9 meses». El resto del plazo «pertenece a la integración de la parcela que ocupa por la actual EDAR, que será demolida una vez se ponga en funcionamiento la instalación de Sinova»

La actuación, que fue declarada de interés general del Estado, tiene por objeto la remodelación de la red de saneamiento en el entorno de la estación depuradora actual, así como la rehabilitación de la zona una vez deje de funcionar.

De esta manera, se van a modificar los tramos finales de los colectores existentes que llegan a la EDAR actual para reenviar el caudal al emisario, que lo transportará a las instalaciones de la nueva depuradora de Sinova, que actualmente se encuentra en ejecución.

Para ello se ejecutarán dos hincas de tuberías de hormigón armado de diámetro 2.000 mm y longitudes en torno a 200 metros cada una y un tramo de tubería en zanja de diámetro 1.500 mm que recogerá las aguas que entran a la actual EDAR por la zona este. Además, la actuación incluye las obras de fábrica necesarias para unificar los vertidos e instalar los elementos de control, así como los pozos de registro.

Asimismo, se realizarán trabajos de relleno de la parcela de la actual depuradora y de integración paisajística, incluyendo una zona de esparcimiento para disfrute de la población. La recuperación del espacio permitirá a la ciudad 'ganar' un espacio de esparcimiento de 4.500 metros cuadrados frente a San Saturio.

El proyecto establece que la restauración de la actual EDAR comenzará por un proceso de «remodelación topográfica» con el objetivo de «generar un relieve o morfología acorde con el entorno natural». El siguiente paso será el «aporte de tierra vegetal» aclarando que «la superficie sobre la que se aportará tierra vegetal coincidirá con la que ha sido objeto de la remodelación topográfica». Posteriormente se pasaría a un proceso de «hidrosiembra» con la finalidad de obtener «una cobertura vegetal lo más heterogénea y naturalizada posible de forma que se minimicen las pérdidas por erosión». Esta actuación pretende «dotar a los terrenos de un aspecto y composición lo más parecida posible a la existente previa a la EDAR».

La siguiente fase se centrará en las «plantaciones» en las que se seleccionarán, como norma general, «especies autóctonas pertenecientes a la serie climática existente en la zona». Serán especies de «vivero» y de «escaso o nulo mantenimiento». Una de las novedades de la actuación es que se habilitará una «senda botánica» con «especies propias de la zona y cartelería divulgativa con el fin de contribuir al conocimiento de la riqueza botánica de la región». La senda tendrá una superficie de 1.040 metros cuadrados.

En cuanto a las edificaciones, el proyecto recuerda que la declaración de impacto permite mantener algunas construcciones siempre que «queden convenientemente integradas en el entorno». En este contexto, se respetará el edificio de control de la actual depuradora para «su posible reconversión según el uso que determine el Ayuntamiento» y «se dotará a este edificio de zona de aparcamiento». Asimismo, se prevé una «zona ajardinada» para «mejorar la integración».

Con respecto al nuevo parque, el proyecto establece que se diseñará «una zona de esparcimiento para la población cuyo uso final será decidido por el Ayuntamiento». El diseño actual es «orientativo» y queda a expensas de una «definición de detalle». La zona contará con un camino de acceso que será dotado de «arbolado propio de la zona y cartelería divulgativa». Esta zona tendrá una superficie total de 4.493 metros cuadrados de los que 2.493 son superficie ajardinada, según el documento oficial.

LAS OBRAS AVANZAN «SEGÚN LO PREVISTO»

El proyecto de incorporación de caudales al emisario de la depuradora forma parte del conjunto de actuaciones que ACUAES, junto con los Ayuntamientos de Soria y Los Rábanos y la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio de Castilla y León, está desarrollando para la mejora del saneamiento y depuración de Soria y Los Rábanos, que incluye la construcción de una nueva estación depuradora y un túnel emisario de 5 kilómetros, ambos ya en construcción.

Las obras de la depuradora avanzan según lo previsto, encontrándose la mayor parte de la obra civil terminada en la zona de la línea de fangos, la galería de servicio y los pozos de gruesos y bombeo. En los próximos días finalizarán las obras del reactor biológico, elemento que representa el 30% del hormigón de la nueva instalación. En relación con el túnel emisario, se está avanzando en la perforación y recubrimiento del túnel con rendimientos acordes al periodo de puesta a punto de la máquina.

Barajan un nuevo investigador para el Centro de los Alimentos

El Gobierno lo vincula a «futuras» ofertas de Empleo Público

JOSÉ SOSA SORIA

El Gobierno central estudia la posibilidad de que el Centro para la Calidad de los Alimentos de Soria sume un nuevo investigador que ayude a impulsar el citado centro de investigación. Así consta en una respuesta parlamentaria publicada hace unos días en el Senado. La dotación estaría condicionada a las futuras ofertas de empleo público, según señala el Ejecutivo.

La pregunta fue formulada por los senadores del PP por Soria, José Manuel Hernando y Gerardo Martínez. En ella, piden al Gobierno que ofrezca información sobre la dotación de personal prevista en la plantilla del centro y la plantilla real. «En relación a la pregunta, se informa que el Centro para la Calidad de los Alimentos cuenta con un técnico especializado que da apoyo, al 100%, a la científico titular del centro», explican.

Sobre la posible dotación adicional de personal para el centro de investigación indican que «la dotación adicional de personal para el desarrollo de los proyectos de investigación dependerá de los presupuestos que se aprueben en los proyectos, y que permitan la contratación de personal de apoyo». Por último, indican que «se estudia» la posibilidad de «proponer la incorporación de nuevo personal investigador en futuras ofertas de empleo público».

Cabe recordar que el Centro para la Calidad de los Alimentos dependen el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Al frente del CSIC se encuentra la burgense Eloísa del Pino desde principios de este verano. El Centro para la Calidad de los Alimentos de Soria lleva desde su nacimiento alternando momentos de plena actividad con meses de suspensión de las investigaciones. Desde mediados de noviembre del pasado año, el Centro cuenta ya con una investigadora. La llegada de la científica titular supuso poner fin a un periodo de prácticamente un año en el que el Centro para la Calidad de los Alimentos estuvo sin actividad.

Centro para la Calidad de los Alimentos. MARIO TEJEDOR

POLÍTICA

Soria Ya llama a la movilización el sábado 8

La cita ya estaba anunciada desde la pasada asamblea de la España Vaciada –colectivo del que forma parte Soria Ya– , pero esta semana se ha recordado que el próximo sábado se llevará cabo una manifestación bajo el lema 'Yo paro por mi pueblo' y en reivindicación de una mejor gestión forestal. «A las 12:00h saldremos a las plazas de nuestros pueblos. Contamos contigo», señaló Soria Ya.

PREMIOS 2022 LA POSADA

PREMIOS la Posada EL MUNDO DIARIO DE Castilla y León 2022

LA POSADA de DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN / EL MUNDO es el suplemento decano de información agroalimentaria, vitivinícola y turística de Castilla y León. Desde su nacimiento el viernes 9 de octubre de 1998 se ha consolidado como la referencia de un sector que se ha convertido en punta de lanza de la Comunidad.

Testigo del desarrollo y la eclosión del sector agroalimentario y turístico de Castilla y León, ha acompañado el crecimiento de un sector clave para la economía de esta tierra: aquella fecha la Comunidad amparaba 17 denominaciones de calidad para otros tantos alimentos que hoy han pasado a cerca de 60. Lo mismo ocurre con el vino, que de las cinco denominaciones de origen históricas, el sector, ha pasado a ser trece, las indicaciones de calidad, una eclosión del turismo rural impresionante…

Pero más importante que los números ha sido el salto cualitativo, que ha permitido un crecimiento continuo en cuota de mercado y reconocimiento tanto nacional como internacional.

LA POSADA ha recorrido este camino junto con los productores y ha sido el altavoz que ha permitido que sus bondades sean conocidas y reconocidas, que ha dado a conocer innovaciones en todos los campos, nuevos vinos, nuevos productos, nuevos hoteles, nuevas rutas de turismo, de senderismo, nuevas cumbres que conquistar… Para reconocer el esfuerzo y la importancia del sector agroalimentario y turístico de Castilla y León, DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN/EL MUNDO convoca la séptima edición de los Premios La Posada para destacar el trabajo diario de los profesionales de estos sectores y reconocer su esfuerzo, valía e importancia.

BASES

PRIMERA.- OBJETO

El objeto de las presentes bases es definir las categorías en las que se concederán los PREMIOS LA POSADA, así como establecer las normas generales de composición y funcionamiento del jurado encargado de la concesión, la dotación, efectos y entrega de los premios.

SEGUNDA.- CATEGORÍAS

Los premios se concederán en las siguientes categorías

- Premio La Posada a Toda una Vida
- Premio La Posada al Restaurante del Año
- Premio La Posada a la Iniciativa Enológica / Vitivinícola del Año
- Premio La Posada a la Iniciativa Turística del Año
- Premio La Posada a la Empresa Agroalimentaria del Año

Por provincias

- Premio La Posada al Mejor Proyecto de Ávila
- Premio La Posada al Mejor Proyecto de Burgos
- Premio La Posada al Mejor Proyecto de León
- Premio La Posada al Mejor Proyecto de Palencia
- Premio La Posada al Mejor Proyecto de Salamanca
- Premio La Posada al Mejor Proyecto de Segovia
- Premio La Posada al Mejor Proyecto de Soria
- Premio La Posada al Mejor Proyecto de Valladolid
- Premio La Posada al Mejor Proyecto de Zamora

TERCERA. CANDIDATURAS

Empresas, instituciones públicas y privadas y personalidades relacionadas con el mundo de la agroalimentación, la gastronomía, el vino y el turismo, cuya actividad tenga relación con alguna de las categorías de los premios de LA POSADA podrán formular una propuesta o propuestas de candidatos a dicha categoría, documentando la propuesta.

Los miembros del jurado también podrán presentar candidaturas durante la deliberación de los premios.

Los candidatos podrán ser personas individuales, equipos de trabajo, empresas o instituciones. En todos los casos, el premio será uno, compartido por todos los integrantes del equipo o institución.

CUARTA.- PRESENTACIÓN DE CANDIDATURAS

1.- La presentación de candidaturas se formalizará en la sede de DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN / EL MUNDO mediante la aportación de la siguiente documentación para cada uno de los candidatos:

- Propuesta formalizada de candidatura en la que se haga constar los datos del proponente y representante, en su caso, el nombre del candidato y la categoría para la que se propone, así como una breve justificación de los motivos por los que se propone al candidato.
- Relación de méritos atribuidos al candidato y documentación justificativa.

2.- Podrán acompañarse, asimismo, otros apoyos a la candidatura y, en general, cuantos documentos aporten datos relevantes e información suplementaria.

3.- Las candidaturas podrán presentarse en la sede del periódico:

DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN / EL MUNDO
PREMIOS LA POSADA
Calle Manuel Canesi Acevedo, 1
47016 Valladolid
O en el mail:
laposada@dv-elmundo.es
Indicando en el encabezamiento
Premios La Posada 2022

4.- El plazo de presentación de candidaturas finalizará a las 12:00 horas del 6 de octubre de 2022.

QUINTA.- JURADO

1.- Para la concesión de los PREMIOS LA POSADA de esta convocatoria se constituirá un Jurado del que formarán parte vocales seleccionados entre profesionales de reconocido prestigio de las entidades y organizaciones y otros ámbitos de la sociedad relacionados con el sector agroalimentario, gastronómico, enológico o turístico.

2.- El presidente del Jurado se encargará de organizar y dirigir las deliberaciones y, en su caso, las votaciones que se lleven a cabo.

3.- El Jurado estará asistido por un secretario designado por el presidente, con voz pero sin voto. El secretario velará por el cumplimiento de las presentes bases y se encargará de levantar acta de las reuniones.

4.- En su primera reunión y, una vez comprobado que se encuentran todos los miembros, el secretario declarará constituido el Jurado. Las reuniones deliberativas se celebrarán, una vez constituido el Jurado, hasta un máximo de tres.

5.- En la primera reunión del Jurado los miembros del mismo podrán proponer candidaturas en las distintas categorías que se unirán a las presentadas de acuerdo a las bases.

SEXTA.- FALLO

1.- El Jurado fallará el ganador en cada una de las categorías definidas.

2.- Cada miembro del Jurado emitirá personalmente su voto en la sesión de debate. La decisión del Jurado se adoptará por mayoría simple, decidiendo, en caso de empate, el voto de calidad del Presidente. Finalizada la última reunión, se notificará el fallo a los galardonados.

3.- El Jurado podrá acordar dejar desierta alguna categoría, cuando estime que no existen candidatos con méritos suficientes.

SÉPTIMA.- DOTACIÓN

Cada premio LA POSADA está dotado con un galardón representativo.

OCTAVA.- ENTREGA Y DIFUSIÓN

1.- Los premios LA POSADA se entregarán en un acto social y se celebrarán en el Auditorio Miguel Delibes.

2.- DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN / EL MUNDO promoverá el reconocimiento de los premiados.

NOVENA.- EFECTOS

Los premiados podrán mencionar en su material impreso, utilizar en su actividad promocional o publicitaria, así como anunciar en las dependencias de su unidad de producción, elaboración, comercialización, promoción, comunicación..., la obtención del galardón, debiendo en todo caso especificar la categoría y el año de la concesión.

PROTECCIÓN DE DATOS: Las solicitudes enviadas serán tratadas siguiendo la normativa vigente de Protección de Datos. Los datos personales que se soliciten durante el proceso de presentación de candidaturas serán registrados en una base de datos propiedad de Diario de Castilla y León/El Mundo con la única finalidad de gestionar el desarrollo del certamen. Los participantes cuyos datos sean objeto de tratamiento personal podrán ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación, limitación, portabilidad y oposición sin efectos retroactivos en los términos establecidos en la legislación vigente. Diario de Castilla y León/El Mundo se compromete a mantener la confidencialidad de la información enviada. A la hora de hacer pública la lista de finalistas, Diario de Castilla y León/El Mundo confirmará con cada empresa individualmente los datos que pueden hacerse públicos.

ACTOS
Jornada casi veraniega la festiva del 3 de octubre con el concierto nocturno en la plaza Mayor como protagonista. MARIO TEJEDOR

Fusión de la Banda y el Rock&Roll Stars mítico

La formación soriana se rodea de leyendas de la música española

SORIA

La Banda Municipal de Música de Soria ya está acostumbrada a subirse al escenario con bandas míticas del panorama nacional, pero ayer rizó el rizo con tres exponentes legendarios de la música española. Nada menos que Manuel España, de La Guardia, Javier Ojeda, de Danza Invisible, y Javier Andreu, de La Frontera.

El resultado en la plaza Mayor de la ciudad fue un concierto en el que los grandes éxitos de la música española salieron a colación ante el delirio de cientos de sorianos que no quisieron perderse esta esperada cita musical. Hablar de 'experimento' podría degradar la 'operación,', ya que el concierto ofreció buenas y variadas notas con líderes de bandas que conjuntaron perfectamente con la formación que dirige José Manuel Aceña. El Rock&Roll Stars superó la prueba con nota.

La jornada de San Saturio también tuvo otros componentes interesantes, como el concierto por el mediodía de Blues de Luxe, en la calle Vicente Tutor, en el Tubo Ancho. Ningún ingrediente faltó a la jornada festival de lunes, y por si fuera poco, las temperaruras rozaron los 30 grados, más propios del verano que de un 3 de octubre, pero es que el fin de semana ha resultado espléndido para los actos de calle.

Espectáculos infantiles como la actuación de la compañía Titiriteros de Binéfar con la obra Jauja, en la Juventud, o el parque infantil de la Barriada, fueron los atractivos para los más pequeños.

Rubén Sanz, puerta grande, esta vez sí

El diestro soriano redondea en la Feria de San Saturio su éxito en San Benito esta campaña

SORIA

El torero soriano Rubén Sanz volvió a convertirse ayer en el gran protagonista del festejo de la Feria de San Saturio. Al igual que sucediera en los sanjuanes, el diestro se ganó el derecho a salir por la puerta grande, tras cortar una oreja a cada uno de sus astados, y esta vez sí lo hizo con todos los honores. Nada que ver con la renuncia en San Juan.

En un festejo muy internacional, con la presencia del citado Sanz, del colombiano Sebastián Ritter y del peruano Joaquín Galdós, el festejo contó con los toros de Salvador García Gavira, con un tercio de entrada. Sanz tuvo dos muy buenos astados que el público agradeció desde los tendidos. Con ganas de agradar, Sanz puso mucha voluntad y la recompensa de los trofeos. En la suerte de matar estuvo acertado.

Sus dos compañeros de terna, Sebastián Ritter y Joaquín Galdós, no se fueron de vacío de la capital soriana. El colombiano fue ovacionado en su primera y cortó una oreja en su segundo, mientras el peruano desorejó a su primero y recibió una ovación en su segundo.

LAS IMÁGENES
Una Feria de San Saturio de lo más internacional con tres toreros de distintas nacionalidades: un español, un colombiano y un peruano. Una tarde muy agradable de toros y con trofeos, y el protagonismo para Rubén Sanz que salió por la puerta grande.
MARIO TEJEDOR

Cubo ofrece vivienda gratis a quien gestione el centro social

El Ayuntamiento bonifica los gastos básicos del bar y el restaurante, con bastante rendimiento y también a coste cero, y arrienda a precio simbólico la casa rural

P. PÉREZ SOLER SORIA

Cubo de la Solana ofrece vivienda gratis a quien arriende el centro social, con bar y restaurante en buen funcionamiento, que tampoco tiene coste de alquiler, si bien tendría que correr con los gastos básicos. En el paquete se encuentra incluida la gestión de la casa rural, de titularidad municipal, que sale a licitación por algo más de cien euros.

La apuesta del Ayuntamiento por mantener en activo las instalaciones tiene un carácter social más que económico. «Es importante para nosotros que el bar esté abierto, que la gente vaya a echar la partida o poder tomarse un café allí. Es fundamental», reitera el alcalde, Jorge Romero.

Las dependencias llevan cerradas escasamente un mes porque el anterior adjudicatario lo dejó por circunstancias personales, «no porque el negocio fuera mal». El centro social se compone de bar y restaurante y da una media de 15 comidas diarias y «hay jornadas que una veintena», apostilla el dirigente municipal.

El Ayuntamiento ofrece la gestión del centro social también sin precio de alquiler y bonifica además parte de los gastos básicos. Por el momento, en los cuatro días que lleva abierta la convocatoria, dos personas se han mostrado interesadas en llevar las riendas del establecimiento, una de Soria y otra de fuera de la provincia.

La vivienda se encuentra en buen uso y condiciones de habitabilidad y es la situada en la primera planta del inmueble en que está la farmacia.

El Ayuntamiento ofrece además la posibilidad de arriendo de la casa rural municipal, por un precio simbólico. «Lo suyo es llevarlo todo al compás, porque es un servicio más. La gente busca quedarse y a la vez poder comer». La del Consistorio es una de las dos casas rurales que hay en el municipio.Con capacidad para unas nueve personas, las instalaciones, que están en muy buen uso, se reparten en cuatro habitaciones, un salón cocina y dos baños.

Centro social de Cubo, con un amplio bar y restaurante y terraza en el exterior. HDS

CAZADORES

El coto de caza Virgen de la Solana con las monterías que se realizan en él y en otros puntos de la provincia aportan clientes, además de las cinco batidas fijas que se realizan al año. «Lo bonito sería llevarlo todo junto y que quien se quede con el centro social lleve también la casa rural. La que es particular ha tenido gente este fin de semana», añade Romero.

El dirigente municipal recuerda los servicios con que cuenta el municipio, con centro de salud estrenado hace poco tiempo, y farmacia, que también ha renovado instalaciones. En ambos ha tenido que ver el Ayuntamiento de Cubo de la Solana, que destinó todo el dinero de las arcas municipales destinado a festejos y no gastado en 2020 -en que estalló la pandemia- a levantar un nuevo consultorio y a reforzar la farmacia.

El regidor anima a los interesados a optar por un servicio «con posibilidades, porque es único en la zona y comidas sí se demandan porque hay obreros en la zona», comenta Jorge Romero, recordando que el restaurante más cercano está en Almazán o en Tejado. Los interesados en esta convocatoria, que continúa abierta, pueden recabar más información en la página web del Ayuntamiento.

El centro social, con dependencias separadas de bar y restaurante, dispone de una cocina industrial y espacio en conjunto para 92 comensales. Además, cuenta con una amplia terraza en el exterior, frecuentada y punto de reunión en verano, así como una zona con columpios.

POBLACIÓN

Asentar población en el municipio y además que no se pierdan habitantes es el primer objetivo de Cubo de la Solana, batalla generalizada en el medio rural de Soria. En esta población situada en el Campo de Gómara se va consiguiendo. Recientemente se ha empadronado una familia de cuatro miembros en el pueblo (procedente de otra localidad), donde ha alquilado una vivienda, «y se está en trámites de rehabilitar otras dos, también para el alquiler social, una en Almarail y otra en Rabanera del Campo. Con los últimos empadronamientos, el censo vecinal se sitúa ahora en 204 personas, «y esperamos que siga subiendo».

Molina Pacheco expone su pintura en el Clínico de Salamanca

Una de sus obras se exhibe en el lugar donde recibió dos trasplantes de médula

ANA HERNANDO SAN ESTEBAN

El pintor soriano Vicente Molina Pacheco ha expuesto una de sus pinturas en el nuevo hospital Clínico de Salamanca, precisamente en la sala de tratamientos, una ubicación consultada por Marcos, el jefe del equipo de Hematología del Clínico quien preguntó a Molina si el sitio le parecía el adecuado, «el mejor lugar, entre los enfermos», reconoció el sacerdote pintor.

«Para mí es una alegría tener mi obra en este lugar tan especial, porque aquí me hicieron dos trasplantes de médula, entre otras actuaciones», señaló el pintor, quien reconoce que al salir del hospital fue a dar gracia a Dios a la ciudad francesa de Fátima.

Vicente Molina compagina su faceta sacerdotal con la artística y en cada cuadro propone al espectador que pueda encontrarse consigo mismo y disfrutar de la contemplación, motivando «no solo sensaciones sino un estado de conciencia de experiencia previa», destacó.

En este sacerdote despertó antes su vocación pictórica que la religiosa aunque reconoce que con su obra se busca la paz interior, pero también cuestionarse su yo personal, ya que la pintura, como reconoce el pintor sacerdote «deja de ser un medio de vida para hacer una representación de la sociedad para mostrar las vinculaciones religiosas a través de las comunidades religiosas», añadió.

Una de las obras del autor. A. HERNANDO

El TSJ obliga a la Junta a informar sobre muertes y contagios por Covid también en residencias privadas

● La Sala de lo Contencioso-Administrativo anula una orden de la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades dictada en diciembre de 2021 por la que se denegaba el acceso a esos datos en plena pandemia a los medios de comunicación

S. G. C. VALLADOLID

La Junta deberá facilitar de forma clara y diáfana los datos sobre contagiados y fallecidos por el Covid en las residencias de la Comunidad, tanto las públicas como las privadas. A ello le obliga una sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJ) fechada el pasado veintiocho de septiembre y desvelada ayer. En ella, la Sala de lo Contencioso-Administrativo, con sede en Valladolid, da la razón a un medio digital que había solicitado información a la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades sobre la incidencia del Covid-19 en centros residenciales. El departamento de Isabel Blanco había rechazado facilitarla sobre aquellos centros de los que no era titular la Administración autonómica.

En su fallo, el TSJ estima el recurso contra la orden de esa misma Consejería, de fecha 1 de diciembre de 2020, por la que se resolvía la solicitud de acceso a información formulada por el periodista en la que éste pretendía tener acceso a datos sobre la epidemia de Covid-19 y su impacto en las residencias de mayores, informa Europa Press.

El recurrente demandaba información sobre el número de personas contagiadas en las residencias entre el 1 de marzo y el 30 de abril de 2020, desglosado por residencias; número de fallecidos en las residencias, desglosado por residencias e indicando positivos y con sintomatología compatible; y, del total de fallecidos de cada residencia, con positivo confirmado o con sintomatología compatible, enumerar cuántos decesos se produjeron en la residencia y cuántos en el hospital. La petición fue estimada parcialmente, a través de una orden del 3 de junio de 2020, ya que solo se decidió conceder la información relativa a los centros de titularidad de la Junta, no así del resto por no contar con su autorización expresa.

Frente a esa resolución el recurrente presentó reclamación ante la Comisión de Transparencia de Castilla y León que por Resolución de 23 de septiembre de 2020 acordó estimarla y retrotraer el procedimiento al trámite de audiencia a los titulares de los centros, si bien la Consejería, a través de otra orden de 1 de diciembre de 2020, volvió a restringir el acceso a la información respecto de las residencias de las que no es titular.

La sentencia estimatoria de la pretensión del periodista «no considera que el daño alegado por la parte demandada tenga las notas de certeza exigidas legalmente para limitar el acceso a la información al basarse únicamente en una creencia popular que se dice errónea y, en definitiva, en una falta de información de la sociedad que se pretende alimentar con más desinformación».

«Aunque lo dicho hasta aquí sería suficiente para estimar este apartado del recurso –no estando acreditado un daño real no es preciso ponderar el interés público concurrente en conocer la información–, a mayor abundamiento, y con la finalidad de agotar el debate, estimamos oportuno hacer una referencia al interés general en el conocimiento de la información desagregada por centro, interés que, en todo caso, debe prevalecer ante la posible afectación a la libre competencia que pudiera producirse por su divulgación», explica la sentencia.

Como partes demandadas figuran la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades, la Federación Castellano Leonesa de Atención a la Dependencia (Acalerte), la Asociación Castellano Leonesa de Residencia y Servicios de Atención a Mayores y la entidad Hermanas Hospitalarias Centro Sociosanitario de Palencia.

La sentencia se opone al argumento de la Administración autonómica de que facilitar los datos solicitados especificando el centro residencial en el que se ha producido el contagio o el fallecimiento, especialmente en centros residenciales ubicados en pequeñas localidades y con pocos residentes, «puede dar lugar a la fácil identificación de la persona a la que se refieren» por lo que se trataría de datos «calificables de carácter personal y para cuya divulgación es preciso contar con el consentimiento».

Meseguer: «Lo celebro, en esto me mojé aunque quisieron impedirlo»

S. G. C. VALLADOLID

Joaquín Meseguer, quien fuera director general de Transparencia y Buen Gobierno de la Junta en la Legislatura pasada con el Gobierno de PP y Ciudadanos, sí había pedido que la Junta de Castilla y León facilitara los datos de contagiados y fallecidos por Covid durante la pandemia, que es justo a lo que le obliga la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León a la Administración autonómica.

El ex director general desvela ahora, a propósito de la sentencia del TSJ, que él fue un firme partidario de facilitar la información sobre afectados y fallecidos por Covid en las residencias de mayores de la Comunidad, tanto públicas como privadas. Y que lo hizo «a pesar de que todo el mundo quiso impedirlo», afirmó ayer a través de su cuenta de *Twitter*.

Eso sí, la defensa de Meseguer sobre publicar los datos que pedían reiteradamente los medios de comunicación se quedó de puertas para adentro, ya que públicamente nunca realizó manifestación alguna. En todo momento, el discurso de la Junta, tanto desde la Consejería de Familia, con su consejera Isabel Blanco a la cabeza, como desde la en ese tiempo Consejería de Transparencia de Francisco Igea, pasaba por argumentar que no se podían facilitar de acuerdo a los informes de la asesoría jurídica.

Que fue partidario de difundirlos lo asegura ahora Meseguer en su cuenta de *Twitter*, donde celebra la sentencia del TSJ: «Este fue uno de los temas donde tuve que mojarme a pesar de que todo el mundo quiso impedirlo. Celebro la sentencia», reza su mensaje en la red social. «Me alegra ver en ella un reconocimiento a nuestro trabajo. Ojalá la transparencia se convierta en la regla a seguir, y no la opacidad», concluye.

Consultado por este periódico, el propio Meseguer explica que a mediados de 2021 él mismo elaboró un informe en el que aconsejaba a la Consejería de Familia que hiciera públicos los datos solicitados por los medios de comunicación. Un informe que se remitió al referido departamento de la Junta con el visto bueno del entonces consejero, Francisco Igea, quien «estaba de acuerdo en que se tenían que facilitar, aunque luego en público expusiera una línea más en consonancia con la postura del Ejecutivo».

Nuevo Comité Ejecutivo Autonómico del PP en Castilla y León

Presidente de Honor: Juan José Lucas

Presidente: Alfonso Fernández Mañueco

Secretario: Francisco Vázquez

Vicesecretario de Organización y Política Municipal: Héctor Palencia

Secretarías:
- **Comunicación con las Diputaciones:** Javier Faúndez
- **Grandes municipios:** Javier Carrera
- **Pequeños municipios:** Mª José Jiménez
- **Apoyo a los portavoces municipales :** David Beltrán
- **Mancomunidades:** José Mª Bravo
- **Iniciativas municipales:** David Colinas
- **Políticas locales:** José García Gómez
- **Relaciones institucionales:** Rosa Esteban
- **Afiliación:** David Villanueva
- **Asesoría jurídica:** Luis Miguel González Gago

Vicesecretaria de Política Sectorial y Económica: Isabel Blanco

Secretarías:
- **Economía:** Leticia García
- **Hacienda:** Mª Luz Iscar
- **Industria:** Salvador de Foronda
- **Empleo:** Rosa Cuesta
- **Turismo y comercio:** Nuria Pellitero
- **Administraciones públicas:** José Luis Sanz Merino
- **Financiación pública:** Luis Miguel Cárcel

Vicesecretario de Acción Parlamentaria y Electoral: Javier Lacalle

Secretarías:
- **Coordinación Grupo Popular del Congreso:** José Ángel Alonso
- **Coordinación Grupo Territorial del Senado:** Javier Lacalle
- **Coordinación Cortes CyL:** Ángel Ibañez
- **Movilización electoral:** Paloma Vallejo
- **Agentes electorales:** Luis Domingo Glez. Nuñez
- **Voto por correo:** Noemí Rojo
- **Voto rogado en el exterior:** Félix Colsa

Vicesecretaria de Asuntos Sociales: María José de la Fuente

Secretarías:
- **Sanidad:** Luis Gómez de Montes
- **Asociaciones 3er sector:** Miguel Ángel Gª Nieto
- **Mayores:** Sergio Abril González
- **Bienestar social:** Marta Puertas
- **Mujer y políticas de igualdad:** Eva Picado
- **Familia:** Raquel González
- **Sistema de protección social y pensiones:** Tomás Cabezón

Vicesecretaria de Estudios y Programas: Irene Muñoz

Secretarías:
- **Documentación:** Fco. Javier Martínez
- **Formación:** Fernando Salguero
- **Foros sectoriales:** Carolina Lázaro

Presidentes comisiones
- **Industria y empleo:** Miguel Ángel Pérez
- **Educación:** Mª Jesús Moro
- **Universidades:** Sonsoles Sánchez Reyes
- **Cultura:** Enrique Rubio
- **Deporte:** Juan Manuel Pedrón
- **Agricultura y ganadería:** Óscar Reguera
- **Movilidad y Transf. Digital:** Ricardo Gavilanes
- **Vivienda y OT:** Noelia García

Vicesecretaria de Desarrollo Rural y Despoblación: Yolanda de Gregorio

Secretarías:
- **Coordinación:** Laura Prieto
- **Emprendimiento rural:** Sergio Prieto
- **Movimientos sociales:** Roberto Migallón
- **Desarrollo económico y Agenda 2030:** Oscar Ramajo
- **Innovación y desarrollo tecnológico:** Noelia Gómez
- **Financiación europea:** Ana Mª Glez. Herrero
- **Servicios en pequeños municipios:** Noemí Fernández

Vicesecretaria de M. Ambiente y Transición Energética Justa: Esther Muñoz

Secretarías:
- **Parques naturales:** Clara San Damián
- **Transición energética y reindustralización:** Nuria Pérez
- **Gestión recursos hídricos e impulso económico:** Vidal Galicia
- **Industrias cinegéticas:** Mariano San Abelardo
- **Cambio climático:** Alberto Torres
- **Fiscalidad medioambiental justa:** Juan Ramón Soria
- **Industrias forestales:**

Vicesecretario de Comunicación y Portavoz del Grupo: Raúl de la Hoz

Secretarías:
- **Comunicación:** Pelayo Fernández
- **Publicaciones:** Ramón Sagardoy
- **Página web:** Melisa Negredo
- **Redes sociales:** Carlos Paramio
- **Comunicación interna:** Susana Hernández
- **Transparencia:** Andrea Ballesteros
- **Nuevas herramientas de información:** Norma Suárez

Adjunto al Presidente: Julio López

Presidente Comité Electoral: Gonzalo Robles

P. C. Derechos y Garantías: Rocío Lucas

Valedora del Afiliado: Alicia García

D. Campaña Elecciones Municipales 2023: Ángel Ibáñez

FUENTE: Partido Popular / Elaboración propia

ICAL

Mañueco refuerza el peso femenino en su equipo con dos nuevas vicesecretarías

El presidente del Partido Popular de Castilla y León otorga más poder a Héctor Palencia y lo sitúa al frente de la nueva vicesecretaría de Organización y Política Municipal

VALLADOLID

El presidente del Partido Popular de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, refuerza el peso femenino de su equipo con dos nuevas vicesecretarías, ambas lideradas por mujeres, Yolanda de Gregorio (Desarrollo Rural y Despoblación) y Esther Muñoz (Medio Ambiente y Transición Energética Justa), y da más poder a Héctor Palencia, al frente de la otra vicesecretaría creada, la de Organización y Política Municipal. Palencia, que ya estaba al frente de la Política Municipal, desempeñará ahora también el liderazgo de Organización del que se ocupaba Javier Lacalle.

El nuevo organigrama diseñado por el presidente de la Junta y del PP en Castilla y León y presentado ayer cuenta con una renovación del 70% y más protagonismo femenino, y mayoría, ya que cinco mujeres se encuentran al frente de otras tantas de las ocho vicesecretarías para las próximas citas electorales, las municipales de mayo de 2023, las nacionales y las próximas autonómicas.

Así lo explicaron en una rueda de prensa el secretario general del PP en Castilla y León, Francisco Vázquez, y el vicesecretario de Organización y Política Municipal, Héctor Palencia, que detallaron que casi se duplica la estructura, dado que se pasa de cinco a ocho vicesecretarías y se estima una renovación en torno al 70% en un partido con representación de todas las provincias, informa Ical. La novedad en esta nueva estructura es la unión de Organización y Política Municipal, a cargo del abulense Héctor Palencia, como muestra de la importancia que se da al municipalismo, y el ascenso a vicesecretarías de las anteriores áreas de Desarrollo Rural y Despoblación y de Medio Ambiente y Transición Energética Justa.

En el congreso, Mañueco ya anunció la creación de ocho vicesecretarias, pero fue en el Comité Ejecutivo Autonómico de julio cuando se precisaron las secretarías ejecutivas, como explicó Vázquez, quien afirmó que se adapta el partido a las necesidades de los sectores sociales y de las personas. En esta etapa, acompañan a Mañueco, presidente, Juan José Lucas, presidente de honor, y Francisco Vázquez, secretario general, los vicesecretarios Héctor Palencia (Organización y Política Municipal), Isabel Blanco (Política Sectorial y Económica), Javier Lacalle (Acción Parlamentaria y Electoral), María José de la Fuente (Asuntos Sociales), Irene Muñoz (Estudios y Programas), Yolanda de Gregorio (Desarrollo Rural y Despoblación), Ester Muñoz (Medio Ambiente y Transición Energética Justa) y Raúl de la Hoz (Comunicación).

El PPCyL ya se reforzó la semana pasada con la constitución del comité de campaña de las elecciones de 2023, a cargo de Ángel Ibáñez. El secretario general, Francisco Vázquez, afirmó que no existe «ninguna dificultad» para designar a los candidatos a las alcaldías de las capitales y municipios de más de 20.000 habitantes e incluso añadió que en Valladolid «está muy bien».

GONZÁLEZ PONS VE UN «GOBIERNO ESTABLE» EN CASTILLA Y LEÓN

El vicesecretario institucional del PP y eurodiputado, Esteban González Pons, afirmó ayer que la política en el Gobierno de coalición en Castilla y León la hace el Partido Popular y aseguró que su Ejecutivo, liderado por Alfonso Fernández Mañueco, es estable y «no percibe ninguna inquietud».

González Pons, en una entrevista en el programa de Carlos Alsina, de Onda Cero, reflexionó sobre el debate abierto por el Partido Popular Europeo de cómo relacionarse con el partido de la «ultraconservadora» Giorgia Meloni, ganadora de las elecciones en Italia, si se pierde la posición central al gobernar con ellos o bien se moderan. Preguntado expresamente si la formación de Abascal se ha moderado en estos meses en el Gobierno de Castilla y León, respondió que «Vox está siendo Vox, pero lo que trasmite es que la política la hace el PP».

Participantes en el crucero de Pascual. / EL MUNDO

ANIVERSARIO BIFRUTAS

Bodas de plata en crucero con sus «imprescindibles»

La marca de Pascual pone el broche de oro a sus 25 años invitando a consumidores y empleados a un viaje por el Mediterráneo, que zarpó el pasado sábado / Bifrutas continúa su proceso de transformación hacia una mayor naturalidad y sostenibilidad

E. M. / VALLADOLID

Bifrutas, marca líder en la categoría zumo-leche de Pascual, está de celebración. Culmina su 25 aniversario con un reencuentro con sus «imprescindibles» a bordo de un crucero por el Mediterráneo. Más de 100 personas (entre consumidores y empleados de la compañía burgalesa) ya están surcando las aguas para celebrar los 25 años de la marca. De esta manera, Bifrutas ha premiado tanto a sus más fieles clientes como a un grupo de empleados de la compañía, que cada día trabaja para llevar lo más lejos posible esta marca.

Bifrutas busca reconectar con sus consumidores a través de una experiencia diferencial con la que descubrirán algunos de los rincones más icónicos de Europa. El viaje comenzó el pasado sábado en Barcelona e incluye la visita a las ciudades de Cannes (Francia), Génova (Italia), La Spezia (Italia), Civitavecchia (Italia) y Palma, regresando este sábado de nuevo a Barcelona. Además, los premiados podrán acceder a todo tipo de excursiones en las distintas paradas del crucero, actividades de entretenimiento a bordo, y disfrutarán de una fiesta especial por el 25 aniversario de la marca.

Bifrutas, que comenzó en 2021 un proceso de transformación hacia una mayor naturalidad y sostenibilidad gracias a su apuesta por la innovación, continúa su crecimiento en el mercado y ya llega a más de dos millones de hogares españoles. Ahora, la enseña de Pascual quiere volver a conectar con el espíritu de la marca y celebrar su trayectoria de éxito con sus «imprescindibles».

«Bifrutas tiene mucho que celebrar este año. No solo cumplimos 25 años, sino que lo hacemos volviendo a impulsar la marca con una receta más natural, un producto más sostenible, y con una estrategia clara para conquistar a un público cada vez más concienciado con la sostenibilidad y la naturalidad», asegura Juan Luis González Maroto, director de Negocio de Bifrutas. «Este crucero -continúa- es el cierre perfecto para el aniversario de la marca, y no se nos ocurre mejor celebración que estar acompañados de nuestros consumidores y empleados».

En esta línea, Bifrutas ha estrenado de manera reciente su gama 100% Natural, una nueva receta adaptada a un consumidor cada vez más exigente y preocupado por su alimentación, renovando su fórmula, pero manteniendo el mismo sabor de siempre. Los nuevos Bifrutas 100% Natural ofrecen al consumidor un producto superior, con ingredientes 100% natural, vitamina C y con mejores características nutricionales.

Además, la marca ha incorporado los envases Tetra Brik Bio-Based, un brik más sostenible con más de un 77% de materiales procedentes de fuentes renovables y con tapón vegetal, siendo la primera y única enseña de la categoría en tener este tipo de envase. También se han sustituido las pajitas de plástico por otras de cartón, evitando introducir en el mercado alrededor de 42.000 kilogramos de plástico de un solo uso.

Bifrutas, 25 años de historia marcados por la innovación

● **Año** 1997: Tomás Pascual Sanz, pionero, emprendedor y fundador de la compañía, una vez más quiso dar un paso al frente y traer a España una bebida innovadora. Algo que se le ocurrió mientras recorría los pasillos de la feria alimentaria de Anuga, en Alemania, cuando le dieron a probar una exótica mezcla de leche y zumo, dos elementos que aparentemente eran incompatibles en una misma bebida. Su carácter innovador y su instinto emprendedor le impulsaron a ponerse a trabajar de inmediato, dando como resultado Biofrutas, la primera bebida de zumo y leche del mercado español.
Un producto que no sólo introduciría en España una nueva categoría de bebidas funcionales, sino que la lideraría desde el primer momento. Biofrutas acompañó a muchos españoles en distintas etapas de su vida, sumando propuestas y sabores cada vez más diferenciales; Mediterráneo, Tropical, Pacífico, Caribe o Austral.
Entre los años 2006 y 2010 pasó a llamarse Pascual Funciona, teniendo por embajador al actor Alejo Sauras. Y fue con la llegada del Mundial de Fútbol en 2010, en el que España se convirtió por primera vez en campeona del mundo, cuando Pascual Funciona creció hasta convertirse en Bifrutas, una nueva marca con la esencia de siempre.
Y es algo más de 10 años después, en 2021, cuando Bifrutas volvió a reinventarse y llegó a los hogares españoles con una imagen renovada y más fresca, adaptada a un público adulto, y con una nueva propuesta: Bifrutas Natural. Esta nueva identidad aúna modernidad y tradición, dos elementos que permiten seguir reforzando el posicionamiento de la marca, así como consolidar el liderazgo de Bifrutas en la categoría de bebidas de leche y zumo.
La marca, que no ha dejado de reinventarse e innovar cumple ahora 25 años de historia marcándose un nuevo reto: conquistar nuevos nichos de mercado siendo más natural y sostenible. De hecho, en base a ese espíritu innovador con el que Tomás Pascual lanzó el producto, Bifrutas está dando una vuelta de tuerca a su estrategia para reconectar con un consumidor mucho más preocupado por su bienestar y por el cuidado del medioambiente.

Botella de Bifrutas. / EL MUNDO

Una victoria para tomar aire

El Numancia pasa de los puestos de descenso en las cuatro primeras jornadas a situarse en la novena posición, a dos puntos del peligro

LUIS HDEZ. CASADO SORIA

Lo mudable del fútbol ha trasladado al Numancia en las cuatro primeras jornadas de una posición de descenso en la clasificación del Grupo II de la Primera Federación a situarse en mitad de la tabla, noveno, alejado, todavía escasamente, a dos puntos de esas plazas de pérdida de la categoría y a tres de la zona de promoción de ascenso al fútbol profesional. Y todo por recuperar el olfato goleador, cuatro tantos en dos encuentros, y por ganar a partir de esa premisa dos jornadas consecutivas. De la escasez a casi la abundancia. El mundo del fútbol únicamente maneja verdades absolutas a partir de los resultados. Los favorables impulsan las trayectorias y la falta de estos las hunden o las estancan. Es el signo de cómo se maneja y se vive la competición. El día a día se gobierna sin mayor referencia que los puntos alcanzados o los que se han quedado por el camino. El siguiente debate es el de saber si el equipo soriano será capaz o no de prolongar su racha. O si le ha tomado el pulso a la competición y a la categoría. O si su adaptación ha quedado atrás... Lo cierto es que ha encadenado dos victorias consecutivas y mira la forma de reafirmar el cambio en su siguiente compromiso frente a la Real Sociedad B el próximo sábado en Los Pajaritos, 19.00 horas.

El Numancia inició la competición con una doble derrota en el coliseo rojillo en sus dos primeras comparecencias, Intercity y Alcoyano. Los dos empates a domicilio, Elda y Murcia, le sirvieron para estrenar su casillero de puntos, pero no evitaron que su posición mejorara en la tabla. Cuatro encuentros disputados y cuatro clasificaciones en zona de peligro. Hasta la victoria frente a La Nucía, quinta cita del calendario, no dejó una de las cinco posiciones de pérdida de la categoría. Ese resultado le impulsó a la decimotercera plaza y a partir de la segunda victoria consecutiva su progresión le ha permitido alzarse a la novena. Mitad de tabla y un respiro momentáneo en una competición caracterizada por la igualdad reinante entre todos los participantes y las escasas diferencias entre ellos. De ahí que el entrenador rojillo, Diego Martínez, se manifestara contrariado por verse en una posición complicada y nada deseada en el arranque liguero, pero, a la vez, consciente de que no es una referencia aún por el corto recorrido de la competición. Su discurso se ha mantenido en la misma línea en la derrota o en la victoria: día a día con la intención de salir a ganar todos los partidos y posteriormente ver en qué posición sitúa a cada uno el transcurso de los choques disputados. Una perspectiva de análisis a más largo plazo con un número mayor de jornadas jugadas.

Victorias. El Numancia ha firmado dos victorias, de manera consecutiva, dos empates y dos derrotas en las seis jornadas ligueras disputadas hasta el momento.

2

La victoria del domingo en Amorebieta inaugura una racha de dos partidos consecutivos ganados. En el anterior ejercicio, de exitoso desenlace, el Numancia encadenó varias tandas de partidos ganados, hasta un total de seis (Europa, Andratx, Ibiza, Tarazona, Teruel y Ebro), en una serie larga de 21 jornadas sin perder. Aproximarse a esos guarismos es complicado en una categoría más exigente y competitiva y con unos rivales de mayor calado. De momento, suma dos y el siguiente compromiso lo afronta respaldado por su afición en Los Pajaritos ante el filial de la Real Sociedad, recién descendido de Segunda. Otro reto para el grupo de Diego Martínez que ya ha dado muestras de superación al remontar un marcador adverso en Urritxe, un escenario complicado frente a un rival también recién llegado del fútbol profesional aunque con un cambio de efectivos muy evidente, y de girar un desafortunado arranque de temporada.

David González celebra el gol de Dani Sánchez en el partido de Urritxe frente al Amorebieta. ÁREA II

Cuatro goleadores

Mancebo y Dani Sánchez se unen a la lista de anotadores, todos con uno, y ninguno de ellos efectivos con el cartel de delantero específico

L. H. C. SORIA

Adrián Mancebo y Dani Sánchez se incorporan a la lista de goleadores del Numancia después de los tantos conseguidos por ambos en Urritxe ante el Amorebieta el pasado domingo. La lista la completan, momentáneamente, David González y Fer Román, anotadores en el enfrentamiento con La Nucía, correspondiente a la jornada quinta del campeonato liguero. Los cuatro han logrado un gol y los cuatro responden a un perfil de jugador no específico para la punta del ataque, pese a que dos de ellos, David González y Mancebo cuentan entre sus características acercarse al gol a partir de sus llegadas desde la segunda línea de ataque o desde posiciones de banda. Dani Sánchez, que varió en la última cita su posición para jugar por delante del lateral zurdo, Jaume Pol, y Fer Román, central, celebraron sus goles, el primero en una acción con llegada al área en una combinación y, el segundo en una jugada a balón desde la ejecución de un córner. También, a través de la estrategia, Mancebo estrenó su condición de goleador con un remate de cabeza después de aprovecharse de la prolongación de Bonaldo a la corta en otro saque de esquina, esta vez ejecutado por Toni Arranz. El gol de David González, el primero de la temporada para el Numancia, llegó con un lanzamiento desde fuera del área. Goles diferentes y rentables para los intereses numantinos.

Mancebo y Dani Sánchez, en Amorebieta. ÁREA II

Comienzo con una derrota

VOLEIBOL. El Río Duero Soria pierde con el CV Guaguas en Los Pajaritos en el primer partido de la fase regular de la Superliga

LUIS HDEZ. CASADO SORIA

El Río Duero Soria comenzó el pasado sábado la temporada con una derrota en Los Pajaritos. En la primera oportunidad, el conjunto de Alberto Toribio perdió la condición de imbatido, adquirida en su feudo a lo largo del anterior ejercicio. El CV Guaguas impuso su superioridad en un partido en el que los celestes se adelantaron en el marcador en el parcial de inicio, pero que paulatinamente cedió los tres siguientes a lo largo de su desarrollo. Los canarios dejaron claro en Soria que este ejercicio también se postulan como uno de los aspirantes a alzar los títulos domésticos, como el curso precedente aunque no lo consiguieron ya que Almería y Melilla festejaron la Liga y la Copa, respectivamente.

Ambos conjuntos también se estrenaron en la fase regular con una victoria. Los andaluces visitaron Galicia y se llevaron los tres puntos frente al Rotogal Boiro, mientras que los africanos ganaron con solvencia al CV Manacor para situarse al frente de la clasificación de la Superliga. Además de estas tres victorias, los otros tres conjuntos que vencieron en la primera jornada fueron Arenal Emevé, que derrotó a Textil Santanderina; el Barça Voleibol, que ganó en Mallorca al CV Palma; y Valencia, que superó a Teruel, 3-2, para sumar dos puntos y situarse en la sexta plaza. Los aragoneses, con un punto, ocupan la séptima posición y a partir de ese puesto el resto de los conjuntos, todos los perdedores con una diferencia de dos o tres sets en el marcador. El Río Duero es el noveno en la primera clasificación.

SUPERLIGA

RESULTADOS (1ª jornada)

Local			Visitante
Rotogal Boiro	0	3	Unicaja Almería
Valencia	3	2	Teruel Voleibol
Río Duero Soria	1	3	CV Guaguas
Melilla	3	0	CV Manacor
CV Palma	1	3	Barça Voleibol
Textil Santanderina	0	3	Arenal Emevé

CLASIFICACIÓN

	J	G3	G2	PI	PO	PT
1. Melilla Sport	1	1	0	0	0	3
2. Arenal Emevé	1	1	0	0	0	3
3. Unicaja Almería	1	1	0	0	0	3
4. CV Guaguas	1	1	0	0	0	3
5. Barça Voleibol	1	1	0	0	0	3
6. Valencia	1	0	1	0	0	2
7. Teruel Voleibol	1	0	0	1	0	1
8. CV Palma	1	0	0	0	1	0
9. Río Duero Soria	1	0	0	0	1	0
10. Rotogal Boiro	1	0	0	0	1	0
11. Textil Santanderina	1	0	0	0	1	0
12. CV Manacor	1	0	0	0	1	0

PRÓXIMA JORNADA (8/9-10-22)

Local	Visitante
Arenal Emevé	Rotogal Boiro
Barça Voleibol	Textil Santanderina
CV Manacor	CV Palma
CV Guaguas	Melilla Sport Capital
Teruel Voleibol	**Río Duero Soria**
Unicaja Almería	Valencia

Villalba, en una acción de juego el pasado sábado en Los Pajaritos. MARIO TEJEDOR

La siguiente jornada mide al equipo de Alberto Toribio con el Teruel Voleibol. Una salida complicada siempre pese a que durante la pretemporada los partidos en los que se han cruzado ambos conjuntos han terminado a favor del club celeste. Los ensayos no se asemejan a la competición oficial por lo que el próximo sábado en Los Planos, 18.30 horas, se espera un duelo distinto tanto para uno como para el otro. La jornada se completa con el enfrentamiento entre Guaguas y Melilla, uno de los partidos más señalados, cuarto frente a primero, el choque mallorquín de Manacor y Palma, el duelo gallego entre Arenal Emevé y Rotogal Boiro, la visita de Textil Santanderina al Barça Voleibol y el choque del Unicaja Almería con el Valencia. Todo un aliciente de encuentros en los albores de la competición regular.

BALONCESTO

BUEN PARTIDO DEL TRANSLER PESE A PERDER EN SALAMANCA

El Transler ofreció la mejor de las versiones posibles y rozó la sorpresa en la jornada inaugural de la Primera División Masculina, en la que perdió por 75-70 en la cancha del Club Deportivo Carbajosa de la Sagrada (Salamanca). En el estreno oficial de Jesús Soto como entrenador, el equipo masculino del Club Soria Baloncesto ofreció argumentos suficientes como para mirar con optimismo al futuro en su quinta temporada consecutiva en la categoría.

BALONCESTO

DERROTA DEL ADOLFO MARTÍNEZ CON EL VILLAMURIEL

El Semillas Adolfo Martínez fue claramente derrotado (52-76) por el Club Baloncesto Villamuriel (Palencia) en la tercera jornada de la Primera División Femenina. Un mal segundo cuarto -en el que sólo anotaron seis puntos- enterró las opciones de luchar por la victoria de las sorianas.

FÚTBOL

VICTORIA DEL ÓLVEGA FRENTE AL ATECA

El Ólvega se impuso al Ateca, 2-1, en la cuarta jornada del Grupo 3 de la Primera Regional Aragonesa.

Llegó la hora para la caza mayor

CAZA. Comienza de forma discreta la campaña donde aún se acusa la sequía en los montes

L.D.FUENTE VALLADOLID

Los aficionados a la caza mayor de la Comunidad dieron comienzo el pasado domingo día 24 a su temporada de caza en las manchas, montes y cotos de la región que contemplan en sus planes cinegéticos el aprovechamiento de las especies de caza mayor. La orden anual de caza contempla la campaña desde el cuarto domingo de septiembre, hasta el cuarto domingo de febrero del año 2023, en todas las modalidades.

La temporada de caza mayor ha arrancado de modo muy discreto y con resultados, de momento, bastante bajos. La razones que aducen los monteros es que, «aún hay mucha sequía, las temperaturas han seguido estando altas para la época y obviamente los perros también han acusado estos calores del mes de septiembre».

También, señalan desde la Delegación de caza de Valladolid y desde Arrecal que, «en nuestra Comunidad la mejor época para la caza mayor, sobre todo para el jabalí que ya mantiene la campaña abierta, comienza a partir de noviembre, cuando remiten las altas temperaturas y sobre todo cuando se comiencen a segar los cientos de hectáreas de maíz que hay en la región y que son actualmente el refugio para la especie reina de la montería, el jabalí, ya que en las parcelas y extensiones sembradas de maíz encuentran protección, comida y agua sin mayores esfuerzos».

Entre las especies de caza mayor autorizadas a cazar desde el pasado día uno de septiembre y hasta el cuarto sábado de septiembre, se encuentran también el ciervo y el gamo, únicamente en la modalidad de caza a rececho o aguardo o espera. Esta modalidad tan arraigada entre los recechistas regionales también ha arrancado algo más floja que otras temporadas. Los incendios soportados en muchos montes de la Comunidad, donde hay ciervos, han debido desplazar a las reses a otras zonas, siendo algo más complicado sus recechos y capturas y más aún si se pretende cazar a rececho en un terreno extremadamente seco y donde andar por el monte con sigilo y ocultación se está haciendo esta temporada más complicado que en las campañas precedentes. Aun así, se siguen cazando ciervos y gamos y ahora ya además de a rececho, desde el cuarto domingo de septiembre hasta el cuarto domingo de febrero del año próximo en todas sus modalidades permitidas.

También son especies de caza mayor en la región, el Muflón: durante todo el año únicamente a recechoy aguardo/espera desde el cuarto domingo de septiembre hasta el cuarto domingo de febrero de 2023, en todas sus modalidades.

El corzo, para ambos sexos: desde el 1 de abril hasta el primer domingo de agosto, y desde el 1 de septiembre hasta el segundo domingo de octubre. Sólo hembras: desde el 1 de enero hasta el el cuarto domingo de febrero. Además, en el periodo hábil para la caza del corzo, se podrá cazar el jabalí durante el ejercicio de la caza de aquella especie. El rebeco: desde el 1 de mayo hasta el 15 de julio y desde el 1 de septiembre hasta el 15 de noviembre. La cabra montés: desde el 1 de marzo hasta el 30 de junio, y desde el 15 de septiembre hasta el 15 de diciembre.

LA VOZ DEL MONTE

«Quítate del puesto tarde si quieres jabalí grande»

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

VENDO piso en C/ Juan Antonio Simón, 3 habitaciones, 2 baños. Orientación sur. Y 2 plazas de garaje. 656 30 98 17.

PRECIOSO Ático U25, 2 habitaciones y 1 salón semiamueblado, baño y cocina amueblados, gran terraza. Posibilidad de 1 o 2 plazas de garaje. 225.000 euros. Tf. 606433982

SE VENDE cochera cerrada de 34m2 en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al bar Termancia, capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaje, con luz independiente, ideal para carga de vehículos eléctricos. 30.000 euros. 629286155.

TRABAJO

701

SE NECESITA camarero/a en bar Torcuato (Soria). Interesados dejar currículum en el establecimiento

AGRÍCOLA

801

SE VENDO Chisel 9 rejas, seminuevo y arado Kverneland 4 rejas. 618 31 09 24.

VARIOS

901

VENDO Tom Tom 730. Prácticamente a estrenar. Teléfono 622000129. Llamar mañanas de 11 a 15 h.

VENDO Nikon d90 en perfecto estado. Menos de 10.000 disparos. Se da junto con el objetivo Nikkor 35-70. 375 €. Tel. 622000129. Llamar mañanas de 11 a 15 horas.

FARMACIA DE GUARDIA

Mª Jesús Delso Gil
C/ Francisco de Ágreda, 4
Tel. 975.224.645

EN LA PROVINCIA
Del 3 al 9 de octubre

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA, ÁGREDA Y SALAS DE LOS INFANTES (BU) (24 H.)

LANGA DE DUERO, MEDINACELI, DURUELO DE LA SIERRA Y GÓMARA (HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez
C/ El Collado, 46. Tel. 975.212.443
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª del Mar Lérida García
C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709
De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

Mª Dolores Sánchez Barreiro
Avda. Mariano Vicén, 1. Tel. 975.211.989
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª Victoria Martínez Beltrán
C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Inmaculada González Gesteiro
C.C. Camaretas. Tel. 975.249.002
De lunes a sábado de 10.00 a las 22.00 h.

EMBALSE CUERDA DEL POZO

AL 31.5% DE SU CAPACIDAD

EL TIEMPO / HOY

San Pedro Manrique 25 / 8
Vinuesa 26 / 9
Ágreda 26 / 12
San Leonardo de Yagüe 27 / 8
SORIA 27 / 8
Ólvega 26 / 11
El Burgo 28 / 8
San Esteban 28 / 9
Almazán 28 / 9
Medinaceli 26 / 10

Máximas con pocos cambios

Cielo poco nuboso o despejado. Temperaturas mínimas en ligero ascenso, y máximas sin cambios o en ligero descenso. Viento flojo variable.

EN LA CAPITAL

HOY
Máxima 27º — Mínima 8º

MAÑANA
Máxima 28º — Mínima 10º

	ÁGREDA	ALMAZÁN	EL BURGO	MEDINACELI	ÓLVEGA	SAN ESTEBAN	S. LEONARDO	SAN PEDRO	VINUESA
Miércoles ▲	25	28	28	26	26	28	27	24	26
Miércoles ▼	10	8	9	9	9	9	10	8	10
Jueves ▲	22	24	24	22	22	25	24	20	24
Jueves ▼	9	8	9	8	8	10	9	6	8

TELÉFONOS DE INTERÉS

SORIA

EMERGENCIAS	112
BOMBEROS	085/ 975 220 700
POLICÍA NACIONAL	091/ 975 239 323
GUARDIA CIVIL	062/ 975 220 350
CRUZ ROJA	975 222 222
POLICÍA LOCAL	112/ 975 211 862
IBERDROLA (averías)	901 202 020
AMBULANCIAS	975 230 000
HOSPITAL SANTA BÁRBARA	975 234 300
HOSPITAL EL MIRÓN	975 220 904
TAXIS	975 213 034
	975 221 718
RADIO TAXI	975 239 090

PROVINCIA

GUARDIA CIVIL	062
BOMBEROS	085
Almazán	670 975 065
El Burgo de Osma	670 975 085
San Esteban de Gormaz	670 975 085
Ágreda	670 975 045
Ólvega	670 975 055
TELE-RUTA	900 123 505
CENTROS DE SALUD	
Ágreda	670 647 218
Almazán	975 300 961
Arcos de Jalón	975 320 311
El Burgo de Osma	975 341 211
Berlanga de Duero	975 343 019
Covaleda	975 370 005
Gómara	975 380 295
Ólvega	976 645 589
San Esteban de Gormaz	975 350 125
San Leonardo de Yagüe	975 376 012
San Pedro Manrique	975 381 170
Soria Rural	975 228 282
Toxicología	975 620 430
SACyL	975 222 450
CENTROS DE ACCIÓN SOCIAL	
Soria Rural	
Campo de Gómara	975 380 001
Zona de Almazán	975 300 461
Zona Sur	975 320 559
Berlanga de Duero	975 343 071
Pinares Norte	975 360 694
Zona del Moncayo	975 197 214
Ribera del Duero	975 340 014
Pinares Sur	975 376 740
Tierras Altas	975 340 014
ASESORAMIENTO A LA MUJER	975 101 064
INFORMACIÓN JCYL	012
TRANSPORTES	
Estación de autobuses	975 225 160
Renfe	975 240 202
Taxis	975 213 034
El Tiempo	906 365 342

MUSEOS

MUSEO NUMANTINO
Soria Telf. 975 / 22 -13- 97 Lunes cerrado.

MUSEO PALEONTOLÓGICO
Ambrona
Domingos y festivos: 10.00-14.00.
Lunes y martes cerrado por descanso.

ERMITA DE SAN BAUDELIO
Casillas de Berlanga
Del 1/6 al 31/8: De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Menos lunes y martes. Del 1/11 al 31/3: De miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 13.30 a 18.00 y los domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 1/4 al 31/5 y del 1/9 al 31/10, de miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.

CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO
Soria
Telf. 975 / 23 -02- 18. Lunes cerrado por descanso.

NUMANCIA
Garray
Telf. 975 / 18-07-12. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

TIERMES
Montejo de Tiermes
Telf. 975 / 18 -61- 56. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

YACIMIENTO.
Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

MUSEO DIOCESANO
Telf. 975 / 34 -01- 96
Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96

CONCATEDRAL DE SAN PEDRO
Telf. 975 / 21 -15- 51
La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10.00-20.00.

EL CLAUSTRO ROMÁNICO
Verano: 10.00-14.00 y 17.00-20.00.
Invierno: sábado, domingo y festivos: 10.00-13.00 y 16.00-19.00.

COLEGIATA NTRA. SRA. DEL MERCADO
Berlanga Telf. 975 / 34-34-33.
Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12.30-14.00 y 16.00-17.30 h. Lunes y martes cerrado.

CASTILLO DE BERLANGA
Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.

MONASTERIO CISTERCIENSE
Santa María de Huerta
Telf. 975 / 32-70-02
Todo el año. 10-13 y 16-18.
Domingos y festivos: 11.30 a 12.30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde: abierto.

AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS
Medinaceli
(Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: 11,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.

AULA PALEONTOLÓGICA
Villar del Río
Telfs. 975185093-625795477
Horario: Mañanas: de 11 a 14. Tardes: de 17 a 21.
El Aula abrirá todos los días de la semana hasta el 3 de septiembre.

AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NUMANCIA"
Garray Periodo: 1 de agosto a 31 de octubre. Horario miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16 a19.

MUSEOS ETNOLÓGICOS
En Torreandaluz, Valderrueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc. ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.

M. DE LA VENERABLE SOR Mª JESÚS DE ÁGREDA
Llamar previamente.

EL TORREÓN DE NOVIERCAS
Durante el verano abierto de miércoles a domingo, de 11.30 a 13.30 y de 17 a 20.

FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-VILLODRES
El Burgo de Osma
Telf. 975341006
Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN QUINTANA
Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18.00 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN ESTEBAN DE GORMAZ)
Horario: Martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas de 17.00 a 20.00 horas.
Telf. 975186245. www.parqueromanico.com
Camino Molino de los Ojos

MEDIO AMBIENTE. PARQUE NATURAL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS
Centro de visitantes: Horario de 1 de noviembre a 15 de diciembre: Recepción-información: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Visita sala interpretación, visitas particulares: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos organizados cita previa (975/363564 de 9 a 10 horas). Máximo 50 personas/grupo. Visita guiada. Otras actividades consultar monitores.

CENTRO MICOLÓGICO DE NAVALENO
Ofrece rutas micológicas guiadas, una exposición permanente, varios puntos de información turística o de identificación de setas, así como cursos y talleres. Horario. De 1 de Octubre a 30 de Noviembre está abierto de miercoles a sábado de 10 a 14, y de 16 a 19. Los domingos de 10 a 14. Más información en navalenomicologico.

CINES LARA DEL 30 DE SEPTIEMBRE AL 6 DE OCTUBRE

Sala	Película	Sesiones		
SALA 1	-TADEO JONES 3. LA TABLA ESMERALDA	18.15		
	-MODELO 77		20.15	22.35
SALA 2	-LA VIDA PADRE	18.00	20.30	
	-ARGENTINA 1985			22.35
SALA 3	-AVATAR 3D (2022)	18.15	21.30	
SALA 4	-VIAJE AL PARAISO	18.00		
	-ARGENTINA 1985		20.15	
	-LA INVITACIÓN			22.40
SALA 5	-SMILE	17.45	20.15	22.35
SALA 6	-LA CHICA SALVAJE	17.45	20.15	22.35
SALA 7	-PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 3	17.45		
	-NO TE PREOCUPES QUERIDA		20.15	22.35
SALA 8	-OBJETOS	17.45	20.15	22.35

CINES MERCADO

Martes, 4 de octubre

Sala	Película	Sesiones	
SALA 1	-¿Y ESTO... DE QUIÉN ES? (VOSE)	17.00	
	- LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA	19.00	
	- LIBÉLULAS		21.15
SALA 2	- EL NIÑO DELFÍN	17.30	
	- CORAZONES VALIENTES (VOSE)	19.30	
	- OLGA		21.30

Miércoles, 5 de octubre

Sala	Película	Sesiones	
SALA 1	-¿Y ESTO... DE QUIÉN ES?	17.00	
	- LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA	19.00	
	- LIBÉLULAS		21.15
SALA 2	- EL NIÑO DELFÍN	17.30	
	- CORAZONES VALIENTES	19.30	
	- OLGA (VOSE)		21.30

NO TE PREOCUPES QUERIDA

Estados Unidos. 2022. **Dirección.** Olivia Wilde. **Reparto:** Florence Pugh, Harry Styles, Olivia Wilde, Gemma Chan, Chris Pine, KiKi Layne. **Sinopsis.** Alice (Pugh) y Jack (Styles) tienen la suerte de vivir en la comunidad idealizada de Victoria, una ciudad experimental de la compañía en donde los hombres que trabajan para el Proyecto Victoria de alto secreto viven con sus familias.

MODELO 77

España. 2022. **Dirección.** Alberto Rodríguez. **Reparto:** Miguel Herrán, Javier Gutiérrez, Jesús Carroza, Fernando Tejero, Catalina Sopelana, Xavi Sáez, Alfonso Lara. **Sinopsis.** Cárcel Modelo. Barcelona 1977. Manuel (Miguel Herrán), un joven contable, encarcelado y pendiente de juicio por cometer un desfalco, se enfrenta a una posible pena de entre 10 y 20 años, un castigo desproporcionado para la cuantía de su delito.

LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA

España. 2022. **Dirección.** Fernando Franco. **Reparto.** Valeria Sorolla, Telmo Irureta, Emma Suárez. **Sinopsis.** Laura (Valeria Sorolla) acaba de llegar a Madrid para instalarse en un Colegio Mayor y estudiar la carrera de Químicas. Sola y casi sin dinero, intenta adaptarse a su vida universitaria mientras lidia con sus inseguridades. Una noche, por casualidad, conoce a David, un chico con parálisis cerebral.

LIBÉLULAS

España .2022. **Dirección.** Luc Knowles. **Reparto.** Milena Smit, Olivia Baglivi, Marina Esteve, Pol Hermoso, Javier Collado, Gonzalo Herrero, Noemí Climent, Aramis Baglivi. **Sinopsis.** Sin trabajo ni futuro, Álex y Cata han soñado toda la vida con irse del barrio juntas. Saber que se tienen la una a la otra les ayuda a sobrellevar su realidad. Mientras planean su huida, cada noche la disfrutan como si fuese la última.

LA 8

06:00 Infocomerciales
07:25 Cuestión de prioridades
08:40 Vamos a ver
09:35 Está pasando
10:25 Redifusión de 8 Magazine
13:00 El análisis de está pasando
13:30 Vamos a ver
13:55 Noticias Soria Iª Edición.
14:30 CyLTV Noticias
15:15 El tiempo
15:30 El campo al día
15:40 Noticias Soria Iª Edición.
16:00 8 Magazine
18:15 Ronda de titulares
19:00 La casa sobre ruedas
19:55 Noticias Soria 2ª Edición.
20:30 CyLTV Noticias
21:15 El tiempo
21:26 El campo al día
21:35 Redifusión 8 Magazine
23:00 Punto de encuentro
02:10 Infocomerciales

CyL 7

06:35 Vamos a ver
07:25 Está pasando
08:35 El análisis de Está pasando
08:50 Cuestión de prioridades
10:20 La casa sobre ruedas
11:10 Me vuelvo al pueblo
12:00 Está pasando
13:00 El análisis de "Está pasando"
13:30 Vamos a ver
14:30 CyLTV Noticias.
15:15 El tiempo
15:30 El campo al día
15:40 Cine Western: Yo soy vuestro verdugo. 1969. Giuliano Carnimeo
17:15 Cuentos en la bruma
18:00 Está pasando
19:00 El análisis de "Está pasando"
19:30 Vamos a ver
20:30 CyLTV Noticias.
21:15 El tiempo
21:30 Cuestión de prioridades
22:40 El correvuela
00:25 CyLTV Noticias
01:05 El tiempo
01:15 El campo al día
01:25 Cuestión de prioridades

HERALDO DIARIO DE SORIA

MARTES 4 DE OCTUBRE DE 2022

Redacción, Administración y Publicidad. C/ Morales Contreras, 2. Soria 42003. Tel.: 975 21 20 63. Fax: 975 22 15 04. E-mail de Redacción: redaccion@hds-elmundo.es E-mail de Publicidad: publicidad@hds-elmundo.es

MENÚ DEL DÍA

El emblemático producto soriano acude a la cita donostiarra bajo el paraguas de Tierra de Sabor

El torrezno, en San Sebastián Gastronomika

SORIA

La Marca Tierra de Sabor acude a San Sebastián Gastronomika como embajadora de los productos agroalimentarios de calidad de Castilla y León, en el que no puede faltar el torrezno de Soria. En medio de la proliferación de 'torreznos' a nivel nacional, parece evidente que los fabricantes de Soria defienden que la panceta y el producto resultante de freírla, el torrezno, por tradición e historia, son distintos al de otras provincias españolas, son exclusivos de Soria. El sabor lo dice todo, no hay duda. Por esa razón, precisamente, fueron amparados por la Marca de Garantía Torrezno de Soria.

La Junta participa en esta edición con un expositor en el que se ofrecerán degustaciones a los cocineros de relevancia mundial que se dan cita en el evento

Los productos amparados por el corazón amarillo van a tener este año un especial protagonismo en San Sebastián Gastronomika, que se celebra desde ayer y hasta el día 5 en el Palacio Kursaal de la capital donostiarra.

Este es uno de los eventos gastronómicos más relevantes a nivel mundial, acogiendo a los más reconocidos chefs y responsables de los restaurantes más famosos del planeta, además de prescriptores, distribuidores y otros actores importantes del mundo de la gastronomía.

La Junta de Castilla y León va a estar presente en la XXIV edición de este encuentro gastronómico participando en distintas actividades y mediante un expositor institucional de 24 metros cuadrados que tiene como objetivo principal dar a conocer la amplia cartera de productos agroalimentarios de la Comunidad y su calidad.

En esta edición, Tierra de Sabor ofrecerá en su espacio degustaciones de las siguientes figuras de calidad: DO León: representante de 39 bodegas. IGP Morcilla de Burgos: representante de 10 empresas. DO Cigales: representante de 30 bodegas. MG Torrezno de Soria: representante de 7 industrias.

Consejo de Agricultura Ecológica de Castilla y León (Caecyl) representante de 196 empresas.

MARIO TEJEDOR

Además, dentro del espacio de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, diferentes cortadores ofrecerán algunos de los excelentes alimentos amparados por la Marca de Garantía. Además, habrá degustaciones de Cecina de León y corte de distintos tipos de quesos de Castilla y León. Los asistentes a San Sebastián Gastronomika también podrán probar el jamón ecológico de la Comunidad cortado a cuchillo y la recién estrenada cecina ecológica.

Durante casi 25 años la celebración de San Sebastián Gastronomika ha mostrado la revolución de la gastronomía contemporánea española.

Las ponencias y debates, así como la completa agenda de actividades, catas, concursos y premios suponen una cita única en el panorama gastronómico internacional. A este evento asiste un público de perfil altamente profesionalizado, siendo en su mayoría integrantes de la restauración en general, responsables de compras de hostelería y grandes superficies, distribuidores y prensa nacional e internacional. Se esperan más de 13.000 visitantes, 215 ponentes y la participación activa de 70 chefs.

PATATAS SECAS CON TORREZNOS. Freímos los torreznos. Echamos las cinco cucharadas de aceite de oliva en la olla. Picamos los ajos y los freímos en el aceite. Echamos seis cucharadas del aceite que hemos usado para freír los torreznos. Echamos el pimentón Se rehoga todo y se echa la patata picada. Se rehoga todo junto y luego echamos agua (que no termine de cubrir las patatas). Echamos el laurel y la sal. Dejamos que cueza todo hasta que esté la patata blandita. Cuando esté la patata blanda (tendrá poco caldo) se machan las patatas con un tenedor y dándole vueltas Emplatamos las patatas y los torreznos y servimos. Es muy importante mezclar con el aceite limpio el aceite que hemos usado para freír los torreznos.